



ઇન્હિરા ગાંધી
નેશનલ ઓપન યુનિવર્સિટી



ડૉ. બાબાસાહેબ આંબેડકર
ઓપન યુનિવર્સિટી

વિભાગ

9

છટ્ટીથી આઠમી સદી દરમ્યાન ભારતીય સંકાન્તકાળ (Transition to Early Medieval India)

એકમ 36 આર્થિક પરિવર્તનો (Changes in Economy)	8
એકમ 37 સમાજમાં પરિવર્તનો (Changes in Society)	18
એકમ 38 રાજ્યવ્યવસ્થાનું માળખું (Structure of Polity)	27
એકમ 39 ধર્મમાં વિકાસ (Developments in Religion)	32

ઈતિહાસ: પેપર - 02

(મુખ્ય વિષય તથા પ્રથમ ગૌણ)

પ્રાચીન ભારતનો ઈતિહાસ

(ઇ.સ.પૂર્વે 320 થી ઇ.સ. 1મી સદી સુધી)

Expert Committee

Prof. K.N. Panikkar (*Chairman*)

Prof. B.D. Chattopadhyaya

Prof. S. Bhattacharya
Centre for Historical Studies
Jawaharlal Nehru University
New Delhi

Prof. Dwijendra Tripathi
Indian Institute of Management
Ahmedabad

Prof. A.J. Syed
History Department
Bombay University
Bombay

Prof. Sudhir Chandra
Centre for Social Studies
Surat

Prof. Anirudha Ray
Department of Islamic
History and Culture
Calcutta University
Calcutta

Prof. Gyan Pandey
History Department
Delhi University
Delhi

Dr. Aloka Parashar Sen
History Department
University of Hyderabad
Hyderabad

Dr. Kapil Kumar (*Convenor*)
Dr. A.R. Khan
IGNOU, New Delhi

Course Preparation Team

Dr. Bhairvi Prasad Sahu
Department of History
University of Delhi
Delhi

Prof. B.D. Chattopadhyaya
(Course Editor)
Centre for Historical Studies
Jawaharlal Nehru University
New Delhi

Dr. Y. Subbrayalu
University of Tanjavour
Tanjavour

Dr. P. Shanmugham
University of Madras
Madras

Faculty Members : Indira Gandhi National Open University

Dr. Kapil Kumar }
Mr. Salil Misra }
Dr. A.R. Khan
Mr. Ajay Mahurkar

Mr. Swaraj Basu
Mrs. Sangeeta Pande
Mrs. Indira Sharma
Ms. Mira Rai

Production

Mr. Balakrishna Selvaraj
Registrar (PPD)
IGNOU

પ્રથમ આવૃત્તિ : ૧૯૯૫

પુનર્મુદ્રણ : ૧૯૯૬

© Indira Gandhi National Open University, 1990
ISBN-81-7091-641-0

આ પુસ્તકામાંની અસ્યાસ-સામગ્રી મૂળે ઇન્ડિયા ગાંધી નેશનલ ઓપન યુનિવર્સિટી,
નવી દિલ્હી, દ્વારા તૈયાર કરાવવામાં આવી છે. તેની સંમતિથી
ડૉ. બાધાસાહેણ આંગેડકર ઓપન યુનિવર્સિટી- (અમદાવાદ) એ
તેનો ગુજરાતી અનુવાદ કરાવી આ પુસ્તકા પ્રસિદ્ધ કરી છે.

ମୁଦ୍ରଣ :

- | | |
|-----------------------|--|
| ડૉ. ચિનુભાઈ જે. નાયક | નિવૃત્ત આચાર્ય, હ. કા. આર્ડર્સ કોલેજ, અમદાવાદ |
| ડૉ. પ્રિયબાળાભહેન શાહ | નિવૃત્ત પ્રાધ્યાપિકા, હ. કા. આર્ડર્સ કોલેજ, અમદાવાદ |
| ડૉ. સુધા એન. મહેતા | નિવૃત્ત પ્રાધ્યાપિકા, એસ. એન. ડી. ડી. ચુનિવર્સિટી, મુંબઈ |
| ડૉ. શ્રીહિવી મહેતા | રીડર, ગુજરાત રાજ્ય શાળા પાઠ્યપુસ્તક સંસ્થાધન તાલીમ કેન્દ્ર,
અમદાવાદ |

परामर्श (विषय) :

- | | |
|-------------------------|--|
| ડૉ. આર. એલ. રાવલ | નિવૃત્ત પ્રાચ્યાપક, ઇતિહાસ વિભાગ, ગુજરાત યુનિવર્સિટી,
અમદાવાદ |
| પ્રો. એચ. બી. પરીમા | અમદાવાદ આર્ડર્સ એન્ડ કોમર્સ કોલેજ, અમદાવાદ |
| ડૉ. ચંદ્રકાન્ત ઉપાધ્યાય | નિવૃત્ત પ્રાચ્યાપક, શિક્ષણ મહાવિદ્યાલય, ગુજરાત વિદ્યાપીઠ,
અમદાવાદ |
| ગો. રમેશ જમીનદાર | નિવૃત્ત પ્રાચ્યાપક, ગુજરાત વિદ્યાપીઠ, અમદાવાદ |

परामर्श (भाषा) :

- | | |
|-----------------------|---|
| ડૉ. યોગેન્દ્ર વ્યાસ | ભાષા સાહિત્ય ભવન, ગુજરાત યુનિવર્સિટી, અમદાવાદ |
| ડૉ. અરવિંદ લાંડારી | ભાષા સાહિત્ય ભવન, ગુજરાત યુનિવર્સિટી, અમદાવાદ |
| ડૉ. રંજના હરીશ | ભાષા સાહિત્ય ભવન, ગુજરાત યુનિવર્સિટી, અમદાવાદ |
| ડૉ. સિદ્ધાર્થ ન. ભટ્ટ | રીડર, રાજ્યશાલ વિભાગ, ગુજરાત યુનિવર્સિટી, અમદાવાદ |

સંપાદન અને સંયોજન :

- | | |
|--------------------------|---|
| ડૉ. ચંદ્રકાન્ત એચ. ઠાકરે | રીડર, અર્થશાસ્ત્ર વિભાગ, ગુજરાત યુનિવર્સિટી, અમદાવાદ |
| ડૉ. અરવિંદ લાંડારી | રીડર, ભાષાશાસ્ત્ર વિભાગ, ગુજરાત યુનિવર્સિટી, અમદાવાદ |
| પ્રો. સિદ્ધાર્થ ન. લાટ | રીડર, રાજ્યશાસ્ત્ર વિભાગ, ગુજરાત યુનિવર્સિટી, અમદાવાદ |
| ડૉ. નિશા કે. શાહ | રીડર, કેમિસ્ટ્રી વિભાગ, ગુજરાત યુનિવર્સિટી, અમદાવાદ |

૪૫૧૨૬

એસ. એચ. બારોટ, મદદનીશ રજિસ્ટ્રાર, ડૉ. બાબાસાહેબ આંધેકર ઓપન યુનિવર્સિટી, સરકારી બેગલા
નંબર - 9, કનાળી, શાળાભાગ, અમદાવાદ - 380 004 ટે.ન. 7869690

© સર્વ હક સ્વાધીન. આ પુસ્તિકાના લખાણ યા તેના કોઈ પણ ભાગને ઇન્દ્રિય ગાંધી ને શનનથ ઓપન ચુનિવર્સિટી તથા ડૉ. બાળાસાહેબ આંગેડર ઓપન ચુનિવર્સિટી, અમદાવાદની લેખિત સંમતિ વગર નિયમેગાળી દાશ યા અન્ય કોઈ પણ રીતે પુન : મુક્તિ કરવાની મનાઈ છે.

વિભાગ 9 છદ્રીથી આઠમી સદી દરમ્યાન ભારતીય

સંકાન્તિકાળ (Transition to early medieval India)

વિભાગ 8માં તમે જોયું કે કેટલાંક મહત્વપૂર્ણ પરિવર્તનો ગુપ્તયુગમાં શરૂ થવા લાગ્યાં હતાં. આ વિભાગના ચાર એકમો ગુપ્તયુગ તેમ જ અનુગુપ્ત યુગમાં થયેલાં પરિવર્તનોએ ભારતીય ઈતિહાસમાં એક નવા જ, વિશિષ્ટ કાળની કરેલી શરૂઆત વિશે સમજાડી આપશે. ઈતિહાસકારો એવા વિચાર પર આવ્યા કે હવે ભારતીય ઈતિહાસનો પૂર્વકાળીન તબક્કો પૂરો થયો છે અને લગભગ ઇશુની છદ્રી સદીથી આઠમી સદીનો ગાળો ભારતીય ઈતિહાસમાંના સંકાન્તિકાળનો ગાળો ગડી શકાય. એક તબક્કામાંથી બીજા તબક્કામાં થતું ઐતિહાસિક પરિવર્તન તે એક રાજવંશમાંથી બીજા રાજવંશમાં થતા પરિવર્તન જેટલું સરળ નથી તે તમે જોઈ શકશો. વળી આ ફેરફાર શાહી સત્તા સમા ગુપ્તયુગમાંથી પ્રમાણમાં નગરય એવાં સ્થાનિક રાજ્યોમાં થયો તેવું પણ નથી તે તમે નોંધી શકશો. આ એક એવો ફેરફાર હતો જેણે સંસારના વિવિધ કોણોને નવો ઘાટ જ આપ્યો : દા.ત. રાજકીય, આર્થિક, સામાજિક, ધાર્મિક વગરે કોણોમાં. આમ, આ વિભાગનો સંબંધ નીચે જણાવેલા પ્રશ્નો સાથે છે :

- * જીવનનાં જુદાં જુદાં પાસાંઓને સ્પર્શિતા કયા મહત્વના ફેરફારો આ સમયે આવ્યા ?
- * આ ફેરફારોને શા માટે ઈતિહાસના નવા ચરણની શરૂઆત ગણવામાં આવે છે ?
- * આ ફેરફારો શાથી આવ્યા ?

તમે એ નોંધું જ હશે કે મૌયકાલના રાજકીય નકશા કરતાં ગુપ્તકાલનો નકશો ઘણો જુદો છે, પરંતુ તેમના વિસ્તારને લગતો તફાવત નથી. મૂળ નોંધનીય તત્ત્વ એ છે કે ગુપ્ત સામ્રાજ્યની બહારના પદ્ધતોને તેમ જ અંદરના પદ્ધતોમાં જુદી જુદી કક્ષાનાં શાસક કુટુંબો અસ્તિત્વમાં હતાં. અલ્લાહાબાદની 'પ્રશસ્તિ'ના શિલાલેખથી આપાણને એ ખ્યાલ આવે છે કે સમુદ્રગૃહે અનેક રાજ્યોને જીતી લીધા હતા, પરંતુ ઘણાં દૂરનાં સ્થળોએ તે શાસકોની સત્તા ચાલુ રહી હતી. આ શિલાલેખમાં એક મહત્વનો ઉલ્લેખ છે "અટવિ-રાજ્યો" નો, જે જંગલ-સ્થિત રાજ્યો હતાં. અશોકે પોતાના શિલાલેખમાં પોતાને માટે સમસ્યાઓ ઊભી કરતા જંગલના લોકોનો ઉલ્લેખ કર્યો હતો. ગુપ્તકાલમાં આ પદ્ધતો તથા અન્ય વિસ્તારોમાં 'રાજ્ય' નો ઉદ્ગમ થયો છે તેમ જણાય છે. આમ રાજકીય માળખાં તથા સંબંધોમાં શરૂ થયેલો ફેરફાર સીમાચિહ્નનું ગણવામાં આવે છે. રાજ્યોએ અનુદાનમાં આપેલી જમીનના માલિકોનો વર્ગ પણ સર્જિયો હતો જેણે પોતાના વિસ્તારોમાં રાજકીય સત્તા હાંસલ કરી હોય એમ બને. આમ એક અભિનવ વિકાસને લીધે જ નવી રાજ્યવ્યવસ્થાનું નિર્માણ થયું. તેમાં રાજ્યસત્તાના પ્રતીક તરીકે રાજ્ય ન હતો. બલકે રાજકીય સત્તા જુદી જુદી કક્ષાના શાસકો વચ્ચે વહેચાયેલી હતી. દા.ત. સામંતો, મહાસામંતો, મંડલોશરો, મહામંડલેશરો, માંડલિકો, રાવતો, રાણકાઓ વગરે.

એતી પરનો અંકુશ એ રાજકીય સત્તાનો મુખ્ય આધાર હતો. આને પરિણામે વિભિન્ન પ્રકારની સત્તાઓનો ઉદ્ભબ થયો જે રાજકીય હતી અથવા તેની સાથે સંકળાયેલી હતી અને સાથે જ તેનો અર્થ એ પણ હતો કે એતીવાડી અને મહેસૂલની પદ્ધતિઓમાં પણ પરિવર્તન થાય. જે વિસ્તારોમાં બ્રાહ્મણોને અને અન્ય લાભાર્થીઓને મંદિરો માટે, અથવા બીજા હેતુઓ માટે જમીન અનુદાનમાં આપવામાં આવેલી, તે બધાં તે વિસ્તારોમાંના ખેડૂતો તથા ગ્રામ્ય પ્રજાના અન્ય વર્ગો પર વિવિધ પ્રકારની સત્તા ભોગવવા લાગ્યા. વેપાર અને શહેરી વસાહતોમાં આવેલી પડતીને કારણે અર્થતંત્ર પર પણ નોંધપાત્ર દબાવ પડ્યો, કારણ, અર્થતંત્રનો મુખ્ય આધાર જમીનનાં સાધનો જ હતાં. રાજકીય સત્તાધારકો તેમ જ તેમની સાથે સંકળાયેલા જમીનમાલિકોએ ખેડૂતો પાસેથી જમીનની વિભિન્ન પેદાશો પર જાતજાતના કરવેરા ઉધરાવવા માંડ્યા. ઈતિહાસકારોએ બતાવ્યું છે કે ખેડૂતોને અગાઉ કરતાં અનુગુપ્તકાલમાં ઘણા વધારે કરવેરા ભરવા પડતા હતા. જોક એવું નહિંતું કે આને પરિણામે ખેડૂતો, એક વર્ગ તરીકે જટિલ દાસત્વમાં જકડાઈ ગયા. પરંતુ તેઓની પરિસ્થિતિ ધારે ધીરે જટિલ થતી જીતી હતી ખરી. ખેડૂતોની કક્ષાઓ પણ જુદી જુદી હતી, જેમાં જમીનવિદોઝા ખેડૂતોથી લઈને ખૂબ સમૃદ્ધ ખેડૂતોનો સમાવેશ થતો હતો. પ્રભાવશાળી ખેડૂતો અથવા આટવિ (tribal)નાં જુથો પણ રાજકીય સત્તા માટે મહત્વાકંસા રાખી રહતા. જ્યાં એક જ વિસ્તારમાંથી ઘણા શાસક વર્ગો ઉદ્ભબ્યા ત્યાં આજરે આટવિક કોણોમાં પણ આમ જ થયું.

સમાજની અંતર્ગત થયેલાં પરિવર્તનોમાં ચાર મુખ્ય વર્ગો જાળીતાં હતા જ, તેમ જ વિભિન્ન પદ્ધતો અંતર્ગત આ સમય દરમિયાન શાત્રીપ્રથા પણ સારી રીતે વ્યાપી હતી. ગુપ્તકાલથી કાયસ્થો જેવી નવી શાત્રી અને પેટાશાતીઓનાં લક્ષણો વિકસાયાં. ઘણા પ્રદેશોમાં અસ્તિત્વ ધરાવતાં સામાજિક જુથોને એક કે બે જુથમાં મૂકવામાં આવ્યાં કે બ્રાહ્મણોથી અલગ કરાયાં અને બ્રાહ્મણોનું પણ વિસ્તૃત જૂથ બનાવવામાં આવ્યું. મુખ્યત્વે

બ્રાહ્મણો અને શૂદ્રોનાં જુથો વિશાળ બન્યાં, અને તે પ્રત્યેકમાં ઉપજાતિઓ પણ હતી.

ધાર્મિક પરિવર્તનોની શરૂઆત અગાઉના સમયથી જ થઈ ગઈ હતી, અને આ સમયમાં તે જુદા જુદા સ્વરૂપે દેખાવા લાગ્યાં. વૈદિક યજોની પરંપરા ચાલુ રાખવા અને વેદોના આચ્યાન સારુ વ્યાપક ધોરણે જમીનોનાં અનુદાન મેળવતી રૂઢિયું બ્રાહ્મણીય વ્યવસ્થામાં વૈષ્ણવ અને શૈવ વ્યવસ્થાનો પણ સમાવેશ કરવામાં આયો. વિવિધ પ્રકારનાં ધાર્મિક કર્મકાંડ અને માન્યતાઓમાં વસ્ત એવાં આ વિવિધ જૂથો ઇતિહાસવિદોના અભિપ્રાયમાં પૌરાણિક હિન્દુત્વનું પ્રતિનિષિત્વ પરાવતાં હતાં. વૈવિધ્યપૂર્ણ ધાર્મિક પદ્ધતિ અંતર્ગત રહેલાંક કેટલાંક જૂથોએ વેદો અને બ્રાહ્મણોનો પણ વિરોધ કર્યો હતો એટલું જ નહિ પરંતુ તે પદ્ધતિ અંતર્ગત કેટલાંક વિરોધીઓદોલનો પણ ઉદ્ભબ્યાં. દા.ત. દખ્ખાણમાં શૈવ લિંગાપતોનું આંદોલન જુદા જુદા વૈચારિક મતો ધરાવતાં જૂથો-વચ્ચે થતા. અતિ તીવ્ર તાત્ત્વિક વાદવિવાદોથી સ્પષ્ટ થયું કે હિન્દુ ધાર્મિક પદ્ધતિમાં પરસ્પર લિંસક વિચારો અને તિન્ન વિચારસરણીનો સમાવેશ થયો હતો. માત્ર બ્રાહ્મણ ધર્મમાં જ નહીં પરંતુ બૌદ્ધ અને જૈન ધર્મમાં પણ મંહિરો અને મઠો જેવી ધાર્મિક સંસ્થાઓ હતી. આ સંસ્થાઓને પણ જમીનો અનુદાનમાં મળતી. અન્ય વિવિધ પ્રકારનું અનુદાન પણ મળતું. આ ઉપરાંત, બધા ધર્મો - બ્રાહ્મણ, બૌદ્ધ કે જૈનમાં તાંત્રિક વિધિઓ અને 'શક્તિ'ની ઉપાસનાના વિચારોનો પ્રભાવ જાણાય છે. આ ગ્રાની ધર્મોમાં ઘણે અશે લાક્ષ્મિનિક સમાનતા પણ જોવા મળે છે.

સમાજને ચારિતાર્થ કરતાં અનુગુપ્તકાળમાં થયેલાં આ પરિવર્તનો મહત્વપૂર્ણ છે. પરંતુ ભારતીય ઈતિહાસમાંના નવાં પગરણની શરૂઆત કચારથી શરૂ થઈ તે કહેવું મુશ્કેલ છે. આ પરિવર્તનોનું શું મહત્વ છે અને તે કેવી રીતે થયાં તે અંગે ઈતિહાસકારોમાં મતાંતર છે. જો આપણે એક તરફ અનુગુપ્તકાલીન પરિવર્તનોને લખાણિક ગણીને પૂર્વકાલીન લક્ષણો સાથે સરામાવીએ, અને બીજી તરફ તે પછીના કાળમાં લક્ષણો સાથે સરામાવીએ, તો જગ્યાય છે કે તે વેદકાલ અથવા મૌર્યકાલના સમાજ કરતાં પ્રસ્તુત સમાજ સાથે વધુ મળતાં આવે છે. છતાં, આ બધાં પરિવર્તનો આવવાનાં કારણો અથવા તે માટે મુખ્ય જવાબદાર પરિભળો કયાં હતાં તે વિશે ઈતિહાસકારો જુદી જુદી સમજૂતી આપતા રહ્યા છે. ઈતિહાસવિદોએ પ્રસ્તુત કરેલી સ્પષ્ટતા આપખુદ નથી પણ ભૂતકાલીન પુરાવાઓ માત્રેના તેમના અભિગમ પર આધારિત રહેલ છે. આથી તમે કોઈ ચોક્કસ દેશ કે ચોક્કસ સમયગાળાનો અભ્યાસ કરો ત્યારે તમારે ઈતિહાસવિદોએ અપનાવેલા વિવિધ અભિગમો વિશે સમજ કેળવશો ત્યારે તે સંપૂર્ણ સ્પષ્ટ થશે કે ભારતીય ઈતિહાસને ‘હિન્દુ’ ‘મુસ્લિમ’ અને ‘બ્રિટિશ’ કાળમાં વિભાજિત કરવાના ઘાલને શાથી છોડી દેવામાં આવ્યો, અને તેને બદલે ભારતીય સમાજ જે વિવિધ કાલાનુક્રમ તબક્કાઓમાં વિકાસ પામ્યો તે અંગે વિચારવાની તેમણે શરૂઆત કરી.

એકમ 36 આર્થિક પરિવર્તનો (Changes in Economy)

રૂપરેખા

- 36.0 ઉદ્દેશો
- 36.1 પ્રસ્તાવના
- 36.2 આર્થિક પરિવર્તનોનું સ્પષ્ટીકરણ
- 36.3 વેપારમાં પડતી
- 36.4 સિક્કાની અધિત
- 36.5 શહેરોની પડતી
- 36.6 ખેતીવિષયક વિસ્તૃતીકરણ
 - 36.6.1 ખેતીવિષયક વ્યાન તથા તકનિકી વિકાસ
 - 36.6.2 વનસ્પતિ અને ફસલ
- 36.7 ગ્રામીણ વસાહતો
- 36.8 ખેતીવિષયક નવા સંબંધો
 - 36.8.1 ખેડૂતોની જવાબદારીઓ
 - 36.8.2 જમીનરી જમીનમાલિકી હક્ક
 - 36.8.3 સંવૃત અર્થતંત્રનો વિકાસ
- 36.9 સારાંશ
- 36.10 ચાલીરૂપ શરૂઆત
- 36.11 'તમારી પ્રગતિ ચકાસો' ના જવાબો

36.0 ઉદ્દેશો

આ એકમમાં અમારો હેતુ ગુપ્તકાલ, અને ખાસ કરીને અનુગુપ્તકાલમાં થયેલાં આર્થિક પરિવર્તનોનો તમને જ્યાલ આપવાનો છે. આથી છુટી-આઈમી સર્દી દરમિયાનના સંકાન્નિકાળના એક મુખ્ય પાસાનું આપણે અહીં અધ્યયન કરીશું. આ એકમના અભ્યાસ પછી તમને આટલા મુદ્દાઓ સ્પષ્ટ થશે :

- * જમીનદાનોના આર્થિક સૂચિતાર્થો અને મૂળ સ્થાન ;
- * શહેરો તથા અન્ય વસાહતોની કમશા : પડતીની પ્રક્રિયા તેમ જ તેનાં પરિણામો ;
- * ગામોનું અને ગ્રામઅર્થકારણનું સ્વરૂપ,
- * ખેતીવિષયક સંબંધોનું સ્વરૂપ, અને
- * ખેતીની પેદશોમાં સુધારણા લાવતાં પરિવર્તનો.

36.1 પ્રસ્તાવના

ગુપ્તકાલ અને અનુગુપ્તકાલમાં ભારતીય અર્થતંત્રમાં કેટલાંક લાક્ષણિક પરિવર્તનો આવ્યાં.

એકમ 8 (એકમ 33) માં આપણે જોયું જ છે કે અર્થતંત્રનાં મુખ્ય પાસાંઓ જેવાં કે વ્યાપાર અને શહેરી વસાહતોની ગુપ્તકાળમાં જ પડતીની શરૂઆત થઈ. આ પરિવર્તનને દર્શાવતાં કેટલાંક તત્ત્વો પર નજર નામીએ :

(1) તકશિલા, કૌશાખ્બી અને પાટલિપુત્ર જેવાં કેટલાંક યહુત્વનાં શહેરો ગુપ્તકાળ પછી અસ્તિત્વમાં રહ્યાં નાહિએ. શહેરી વસાહતોનું આ પતન છૂટીછવાઈ ઘટના ન હતી, બલકે વ્યાપક હતી એમ જણાય છે.

(2) વિવિધ કારણોથી વ્યાપારની પ્રવૃત્તિઓને પણ જબરદસ્ત ધક્કો લાગ્યો. સૌથી કષ્ટ સ્પષ્ટ એંધારા એ છે કે સિક્કાઓને પાડવાની તેમ જ ચલાશમાં વાપરવાની મ્રથા પણ અગાઉની સરખામજીમાં લુપ્ત થતી જતી જણાય છે.

આ પરિવર્તનનોની વિગતે ચર્ચા પદ્ધિથી કરીશું. અતે એ નોંધવું જોઈએ કે આ પરિવર્તનો ગુપ્તકાળ દરમિયાન જ શરૂ થઈ ચૂક્યો હતાં. શહેરોની પડતીનો અર્થ એ નહોતો કે આપુંથે આર્થિક માળખું તુટ્યું હતું. હતાં મેટલું પણ ખંદું જ કે અર્થતંત્રના બે પગ - ખેતી અને વ્યાપાર - માંથી હવે હસ્તકલા અને વેપારી શહેરી પ્રવૃત્તિઓ એક જ પગ પર ચાલતી હતી, અને અર્થતંત્ર એતીપ્રધાન થવા લાગ્યું હતું.

36.2 આર્થિક પરિવર્તનોનું સ્પષ્ટીકરણ (Explaining the Economic Changes)

આવાં પરિવર્તનો વિશે કઈ રીતે ખુલાસો કરી શકાય? વિકસતી શુંખલાનું આવશ્યક તત્ત્વ જમીનોનાં અપાતાં અનુદાનની પ્રવૃત્તિ હતું એવું તારણ ઈતિહાસવિદોના મૂલ્યાંકનનું છે. ગુપ્તકાળ અને અનુગુપ્તકાળમાં જમીનોને અનુદાનમાં આપવાના પ્રમાણમાં ખૂબ જ વધારો થયો. બ્રાહ્મણો, તેમ જ મઠો, વિદ્યારો, મંદિરો જેવી ધાર્મિક સંસ્થાઓને મોટા પ્રમાણમાં રાજાઓ, નાયકો, સામંતો અને રાજકુદુભ્યોના સભ્યો તરફથી જમીનો અનુદાનમાં મળતી. અગાઉ દખણાના સાતવાહન રાજાઓએ મહેસૂલ પરના હક્કોનું જ દાન કર્યું હતું. પાંચમી સદીથી તો દાનમાં આપેલી જમીનોનું મહેસૂલ જ નહિ બલકે તે વિસ્તારની ખાનિજ સંપત્તિ અને ખાણોનું હસ્તાંતરણ દાતાઓને થવા લાગ્યું. અનુદાન અપાયેલ જમીન, ગામ અથવા ગામો રાજાના અધિકારીઓ અને સૈનિકોની દખલગીરીથી મુક્ત હતાં. કમશ: રાજાઓ અને રાજકુમારોએ દાન લેનારા બ્રાહ્મણોને તેમનાં કુદુભ્ય, ખાનગી મિલકત અને વાક્તિ વિરુદ્ધ કરેલા કોઈ પણ શુનાને માટે તે વિસ્તારના રહીશોને સજા કે દંડ ફટકારવાના હક્કો પણ આપ્યા. આમાંથી થતી દર્દની આવક પણ તેઓ જ ભોગવતા.

ચાજ પત્યેની સેવાના બદલામાં વિવિધ કક્ષાના અધિકારીઓને અપાતા અનુદાનની ક્ષમતા ધાર્મિક અનુદાનના પ્રમાણમાં ઘડી ઓછી હતી. સમકાલીન ‘ધર્મશાસ્ત્રો’માં સૂચન મુકાયું છે કે રાજ્યના અધિકારીઓને પગારના બદલે જમીનો ફાળવવી અથવા તેમાંથી પ્રાપ્ત થતું મહેસૂલ આપવું. જોકે આવા બિન-ધાર્મિક જમીન અનુદાનોની સંખ્યા અધ્યયન હેઠળના સમયમાં મર્યાદિત હતી. તેમાં થયેલો વધારો ૭મી-૧૦મી સદીથી નોંધપાત્ર બન્સે હતો. બ્રાહ્મણો, મંદિરો અને મઠોને અપાતાં અનુદાનોમાં દર્શાવ્યા મુજબના જ હક્કો અને ધૂટછાટ આં અધિકારીઓને અપાતાં અનુદાનો સાથે સંલગ્ન હતાં.

અન્ય પ્રસ્તો ઉપરાંત જમીન-દાનનો સંબંધ જમીનના હક્કો, ખેડૂતોની આર્થિક-સામાજિક સ્થિતિ, દાનમાં આપેલાં શહેરોના કારીગરો તથા વેપારીઓને મુક્ત સાહસના હક્કો, અને સંવૃત કે સંકુચિત અર્થતંત્રના ઉદ્ભબ સાથે પણ હતો. દાનમાં આપેલાં ગામો કે શહેરોના નિવાસીઓને કહેવામાં આવતું કે લાભાર્થીઓના હિતમાં હુકમ પ્રમાણો કામ કરે. વળી તેમને જુદી જુદી જાતના કરવેરા પણ ભરે. ૭મી સદીમાં બે બનાવટી દાન-પત્રો જે ‘સમુદ્રગુપ્ત’નાં હોવાનું મનાય છે, તે અનુસાર, કર ભરતા ખેડૂતો અને કારીગરો પોતાનાં ગામ છોડી કરમુક્ત ગામોમાં હિજરત કરી શકે નહિ. છઢી સદી દરમિયાન ભધ્ય ભારત, ઓરિસા, અને ગુજરાતમાં જમીનની સાથે ખેડૂતોને પણ હસ્તાંતરિત કરવાની પ્રથા દાન લેનારના લાભાર્થી શરૂ થઈ. અને આઠમી સદીની આસપાસ તો ભારતના ઘણા વિસ્તારોમાં આ પ્રથા સામાન્ય બની ગઈ. બીજું, કારીગરો અને વેપારીઓ પણ પોતાના વતન સાથે ધનિષ્ઠતાથી જોડાયેલા હતા, જેથી સ્થાનિક ગ્રાહકો અને માલિકોની ભાગડીઓ સંતોષી શકાય. દખણા તથા દશ્કાશ ભારતમાં કારીગરોનું દાન મંદિરો તેમ જ મઠોને કરવામાં આવતું હ્યુ એન સાંગ (Huen Tsang) પણ આવા દાનનું સમર્થન કરતા પુરાવા આપ્યા છે. વેપારીઓની સ્થિતિ પણ બહુ સારી નહોતી. છઢી-આઠમી સદીનાં કેટલાંક પશ્ચિમી દખણાનાં દાનપત્રો એવું સૂચવે છે કે અમુક મર્યાદામાં રહીને જ વેપારીઓએ કામ કરવું પડતું. ખેડૂતો, કારીગરો અને વેપારીઓના પોતપોતાની વસાહતો સાથેનો લગાવ અને હલનયલનની રુકાવદોને કારણે એક એવું વાતાવરણ સર્જયું જેથી એનું પરિણામ સંવૃત અર્થતંત્રમાં આવે તે સાહજિક હતું.

36.3 વેપારમાં પડતી (Decline of Trade)

ગુપ્તકાળ અને અનુગુપ્તકાળ દરમિયાન આવેલું એક નોંધપાત્ર પરિવર્તન હતું આંતરિક અને બાહ્ય વેપારની પડતી. અનુમૌખ્યકાળમાં વિદેશો સાથેનો વ્યાપાર ચરમ સીમાએ પહોંચ્યો હતો. તે સમયે ભારતે રોમીય સામ્રાજ્ય, મધ્ય એશિયા અને અઞ્જિન એશિયામાં વ્યાપાર કર્યો. પરંતુ ગુપ્તકાળ દરમિયાન વાણિજ્યક પડતી શરૂ થઈ જે છઢી સદીના મધ્યમાં તો ઘડી તીવ્ર બની. ઈશુની મારંભની સદીઓ પછી મોટી માત્રામાં ભારતમાં આવતા રોમીય સિક્કાઓનો આવરો અટકી ગયો. બીજા પણ કેટલાક પાશ્ચાત્ય દેશો સાથેનો ભારતનો સંપર્ક રવ્યાના પુરાવા મળતા નથી. વધુમાં પછીના સમયે રોમીય સામ્રાજ્ય પણ જોતે જ તૂટી પડ્યું. વેપારમાં સ્પર્ધા તરીકે આરબો તથા પર્શિયનોનો ઉદ્ભબ થયો તે પણ ભારતીય વ્યાપારીઓ માટે કોઈ સારાં શુકન નહોતાં. આંત્રે તથા છ.આ.બા.સં.૩

કશ્મારકમાંથી છઠી સદી સુધીના કેટલાક બાયજેન્ટાઈન સિક્કાઓ હાથ લાગ્યા છે. પરંતુ સંખ્યાની દાખિએ શરૂઆતનો રોમીય સિક્કાનિષિઓ સાથે તેને સરખાવી શકાય નહિ. ઇન્ડો-બાયજેન્ટાઈન વેપારમાં રેશમ તથા તેજાના મુખ્ય ચીજો હતી. પરંતુ છઠી સદીના મધ્યમાં બાઈઝેન્ટાઈને રેશમના કોડાના ઉત્પાદનકળા શાંતામાં લીધી. પરિણામે, આપણા રેશમના વ્યાપારને મોટો ફટકો પડ્યો. ગુજરાતમાંથી રેશમના વાણકરોની હિજરત અને તેમનું અન્ય વ્યવસાય પ્રત્યે વળતું આ સંદર્ભે અર્થસર્વ જગ્યાય છે. મધ્ય એશિયા સાથે પણ ગુપ્ત સામ્રાજ્યના સંબંધો નબળા પડ્યા હતા. જે કંઈ બચ્યા હતાં તે ત્યાર પછીના હુણોનાં આકમણોને લાધે તૂટી પડ્યા હતા.

એમ કહેવાય છે કે કાંઈ પરનાં ભારતીય શહેરો ચીન તથા અજિન એશિયાના દેશો સાથે કેટલોક વેપાર પણ કરતાં હતાં. પરંતુ આ વ્યાપાર બહુ ધીકતો હોય તેમ જગ્યાનું નથી. પ્રાર્થિક ઐતિહાસિક કાળ તેમ જ છઠી-આઈમી સદી દરમિયાન અજિન એશિયામાં ભારતનો સાંસ્કૃતિક પ્રભાવ પેલો હતો એવા પુરાવા મળે છે. પરંતુ માટીકામની ચીજો, સિક્કાઓ અને અન્ય કોઈ એવી ચીજો બન્ને ઠેકાણોથી એવી નથી મળતી જેનાથી ધીકતા વ્યાપારનું સૂચન મળી શકે. પહેલાં તો ભારતે મણકા તેમ જ અન્ય ચીજોનો વેપાર અજિન એશિયાના કેટલાક વિસ્તારોમાં કર્યો, પરંતુ ઈશુની ચોથી સદી પછી આવા વેપારના અસ્તિત્વનો કોઈ પુરાવો મળતો નથી. ચીન મોકલાયેલાં ભારતીય 'પ્રતિનિધિ મંડળો'થી પણ કશું જાણવામાં આવતું નથી. છઠી સદીથી તો આવાં મંડળોની સંખ્યા પણ તદ્દન ઘટી ગઈ. બીજું કે, ચિનાઈ સિક્કાઓ અને સેલડોન વાસણો તામિલનાડુમાંથી હાથ લાગેલાં છે તેને નવમી સદી કે ત્યાર બાદના કાળમાં મૂકવાયાં આવે છે. તેની પહેલાં કોઈ એવા ભૌતિક અવશેષ પ્રાપ્ત નથી. થયાં જે વડે ભારતનો ચીન સાથે વ્યાપારિક સંબંધ પુરવાર થઈ શકે.

વ્યાપારમાં ઘટાડો માત્ર વિદેશી વ્યાપાર પૂરતો સીમિત ન હતો. સમુદ્રકાળનાં શહેરો અને આંતર્ભિંગનાં નગરો તેમ જ દૂરનાં નગરો અને ગામોની વચ્ચેનો સંચાર તૂટી જતાં લાંબા અંતરના આંતરિક વ્યાપારને પણ ઘણો ધક્કો લાગ્યો. શહેરોમાં ચીજોનું ઉત્પાદન ઘટતું, નગરોનું પતન થતું અને વ્યાપારમાં ઘટાડો થવો- આ બધી પરસ્પર જોડાયેલી સમસ્યાઓ હતી. આ સમય દરમિયાન વેપારીઓ અને સોદાગરોના મોભાની પડતીને કારણે વ્યાપાર અને વાણિજ્યની કમનસીબી સૂચિત થાય છે. જ્મનિધારકોના પ્રભાવ ડેટન ઉદ્ભબવેલા સંખ્યાબંધ સ્વાયત્ત એકમોએ પણ વેપાર ઉપર વિપરીત અસર પાડી. અનુકાલીન 'કથાસરિત્સાગર' સૂચવે છે કે વેપારીઓ જેંગલોમાંથી પસાર થવાનું પસંદ કરવા લાગ્યા જેથી તેમને જાતજ્ઞતાના કરવેરાઓ ચૂકતે કરવા ન પડે. દરિયાઈ મુસાફરી અને લાંબા અંતરની મુસાફરી ઉપર પ્રતિબંધ મુકાયો. એ હકીકત છે કે આવાં પગલાંથી વ્યાપારના વિકાસમાં મોટા અંતરાયો ઊભા થાય.

તેમ છતાં, એનો અર્થ એ નથી થતો કે મીહું, લોડાની ચીજો જેવી મૂળભૂત જરૂરિયાતની ચીજોનો વ્યાપાર ચાલુ નહોતો. આવી આવશ્યક ચીજાસુટો બધે પ્રમાણ થતી હોતી નથી. વળી લાંબા અંતરના વેપારમાંથી જ મળે તેવી કેટલોક મોજશોખની વસ્તુઓ જેવી કે કોમતી પથ્થરો, રણો, હાથીદાંત, ધોડાઓ વગેરેની માગ ઉચ્ચ વર્ગોમાં સતત રહ્યા જ કરતી, જેમાં ખાસ તો રાજાઓ અને સામંતો હતા. એવું જગ્યાય છે કે કેટલીક સદીઓ માટે વ્યવસ્થિત અને મોટા પાયા પરના વ્યાપારને બદલે સતત મવાસ કરતા નાના અને અસ્થાયી વેપારીઓ અને સોદાગરો નાને પાયે કરતા તેવો વેપાર ચાલ્યા કર્યો.

36.4 સિક્કાની અછિત (Paucity of Coins)

અનુગુપ્તકાળમાં ઊભી થયેલી સિક્કાની અછિત પણ વ્યાપારની પડતીનો નિર્દેશ કરે છે. કુખાડાકાલ અને ગુપ્તકાલ દરમિયાન સોનાના સિક્કાનું જે પ્રમાણ હતું તે છઠી સદી પછીથી તદ્દન બંધ થઈ ગયું. તે સાથે જ ચાંદીના તેમ જ તાંબાના સિક્કાઓની ગેરહાજરી પણ ધ્યાનાકર્ષક છે. અતે યાદ રાખવું જોઈએ કે ગુપ્ત સિક્કાઓમાં સોનાનું પ્રમાણ સતત ઘટતું જતું હતું અને છેલ્લા છેલ્લા ગુપ્ત શાસકોના સિક્કાઓનું પ્રમાણ કુખાડા શાસકોના સિક્કાઓ કરતાં માત્ર અરધું જ રહેવા પાયું હતું. વળી, સમગ્ર રીતે જેતાં ગુપ્તકાલના સોનાના સિક્કાઓનો જથ્થો ઈશુની આરંભની સદીઓ કરતાં ઘડો ઓછો હતો. આ સમયના સિક્કાઓ અંગેના અભિલેખિત પુરાવાથી યા ચોક્કસ શોખાગોળથી વિશેષ માહિતી મળતી નથી. હર્ષવર્ધનના સિક્કાઓ તો સાવ જ ઓછા છે, અને રાષ્ટ્રકૂટો તેમ જ પાલ રાજાઓ અનુકૂલ દાખલા અને બંગાળમાં આઈમી સદીમાં સતત પર આવ્યા ત્યારે તેમજે સિક્કાઓ પડાવ્યા જ ન હતા. આમ ધાતુનું ચલાણ ઉત્તર ભારતના ધાતુા વિસ્તારોમાં તેમ જ બંગાળ, ઓરિસા, મધ્ય ભારત અને દામાંથામાં અસ્તિત્વ પદ્ધતાનું નહોતું. આ પદેશો માટે જે લાગુ પડે છે તે જ દક્ષિણ ભારતને પણ લાગુ પડે છે. વિવિધ અધ્યયનોથી અનું સૂચિત થાય છે કે આ સમયે સિક્કા બનાવવાનાં બીબાં કે વાણિજ્યક મુદ્રાઓ હતી નહિ. આવી સામાન્ય સ્થિતિ દેશના મોટા ભાગમાં પ્રવર્તતી હોવા હતાં, ભારતીય ઉપાંડના પંજાબ અને ઉત્તર-પશ્ચિમ વિભાગોમાં ધાતુા સિક્કાઓ લગભગ ઈ.સં. 1000 સુધીના મળી આવે છે. કાશ્મીરમાંથી પણ સિક્કાઓ મળ્યા હોવાના અલેવાલો છે.

કેટલાક ઇતિહાસવિદોએ એવો દલાલ કરી છે કે આરંભકાળના સિક્કાઓ પછીના સમયમાં ચલાણના હેતુ અર્થ

ઉપયોગમાં લેવાતા હતા અને તેથી નવા સિક્કા પડાવવાની આવશ્યકતાનો છેદ ઉક્યો. પરંતુ, ખરું જોતાં, આ સમયે એતીવારીમાં જે અડ્પી વિકાસ થયો તે ધ્યાનમાં રાખીએ તો ધ્યાન ચલણની જરૂરિયાત વધી જવી જોઈતી હતી. બીજું, સિક્કાઓ તો સાર્વભૌમત્વની અભિવ્યક્તિરૂપ હતા. ગંભીર સ્વરૂપનાં દ્બાળો ન હોય તો ભાગ્યે જ કોઈ શાસક પોતાના નામાના સિક્કા પડાવવાનો અધિકાર જતો કરે. વાપારમાં થયેલો ઘટાડો, તેમ જ સેવાના બદલામાં ઉચ્ચ અધિકારીઓને અપાતાં જીમીન-દાનોને લીધે સિક્કામાં રોકડ પગાર આપવાની પ્રથા બંધ જ થઈ ગઈ અને સિક્કાની જરૂર ઓછી થઈ. ઉપરાંત, રોજિંદી લેવડટેવડમાં ચલણના માધ્યમ તરીકે વિનિમય અને કોડીના ઉપયોગ વિશે પુરાવાઓ પણ સાંપડે છે.

36.5 શહેરોની પડતી (Decline of Towns)

વાપારમાં ઘટાડો, સિક્કાની અધ્યત અને સિક્કા બનાવવાનાં બીબાંઓ તેમ જ વાપારી મુદ્રાઓની ગેરહાજરીથી આર્થિક પડતીનું અને તૈયાર માલની ઘટતી જતી માંગનું સૂચન થાય છે. અનુમૌયેકાળ દરમિયાન જે શહેરો હસ્તકલાના ઉત્પાદનનાં સક્રિય કેન્દ્રો હતાં તેમણે પડતી તેમ જ નિર્જનતાનો અનુભવ કર્યો. ઉત્તર ભારતમાં પ્રાકૃતાશકલીન નગરો તેમ જ દખ્યાણમાં સાતવાહનો સાથે સંકળાયેલાં શહેરો પણ ત્રીજી અને ચોથી સદીથી પડતીનો અનુભવ કરવા લાગ્યાં. જે અનુભવો ઉત્તર ભારત, માળવા અને દખ્યાણમાં થયા, તેવા જ અનુભવો દક્ષિણ ભારતમાં પણ થયા. હીકુતમાં, શહેરોની પડતી બે તબક્કાઓમાં થઈ હતી. પહેલો તબક્કો ગુપ્ત સમાટોના ઉદ્યકાળની સાથે થઈ ગયો. આ કાળ દરમિયાન ઉપરવાસ અને મધ્યવાસનાં ગંગાના મેદાનોમાં સ્થિત સંઘોલ, હસ્તિનાપુર, અંત્રજ્ઞાને, મથુરા, સોંખ, શ્વાવસ્તી, કૌશામ્ભી, ઐરારીહ, ચીરં, તામલૂક વગેરે સ્થળોએ પડતીનો અનુભવ કર્યો. રાજસ્થાન, મધ્ય પ્રેશ, ગુજરાત અને મહારાઝ્ર સ્થિત ઉજાંન, નગર, પૌઢા, ટેર, ભોકરડાન, નાસિક, પૈઠળ વગેરે જેવાં અગાઉનાં સમૃદ્ધ કેન્દ્રોએ પણ આવો જ અનુભવ કર્યો. તામિલનાડુમાંના આર્ટિકમેહુ અને આંશ્ર પ્રદેશ તથા ક્ષાણિક સ્થિત સાતવાહનોનાં શહેરી કેન્દ્રો પણ અપવાદરૂપ ન હતાં. ચોથી-છુટી સદી દરમિયાન આ બધાં સ્થળોએ રહેણાક-વસવાટની આંશ્રી પાતળી પુરણી અગાઉની સદીઓની સરાનામણીએ ઓછી હતી અને તેમાંથી પ્રાપ્ત અવરોધો નબળા તેમ જ પ્રમાણમાં ઓછા હતા. ઘડી જગ્યાએ ગુપ્તકાળના પુરાવરેણીય સ્તરો એની એ જ વસ્તુને ફરીથી ઉપયોગમાં લીધી હોય તેવી લાગે. દા.ત. અગાઉના બાંધકામ્ની ઈટોનો ફરીથી વપરાશ થયેલો છે. શહેરોનો વધેલો વિસ્તાર અને નાગરિક સવલતોની ઉપલબ્ધી જેવી બાબતો અગાઉના કુષાણકાળમાં મળતી હતી તેનાથી આ સમયે નિભન્ન સ્તરમાં (નીચી કક્ષાની) મળે છે. આ પડતીનો તબક્કો આંશ્રી જગતમાં બહુ ઓછી સંખ્યાનાં શહેરો સફળ થયાં. પાટલિપુત્ર, વૈશાલી, વારાણસી અને ભીટા તેમાં મુશ્ય ગણાય. આ શહેરો ગુપ્ત સામ્રાજ્યના કેન્દ્રીય વિભાગમાં હોવાથી કદાચ આ સફળતા મેળવી શક્યાં હશે તેમ જગ્યાય છે. શહેરોની બીજો તબક્કો છહી સદી પછી શરૂ થયો, અને ત્યારે આ કેન્દ્રો પણ શહેરો તરીકેનું અસ્તિત્વ ગુમાવી જ બેઠા.

પડતીની આ સામાન્ય પરિસ્થિતિમાં કલાકારીગારી અને ચીજવસ્તુઓનું ઉત્પાદન ઘટનું ત્યારે પથ્યરના મણકા, છીપની ચીજો, હાથીદાંત અને કાચની ચીજો બનાવવાના ઉદ્યોગો તો એકદમ જ ભાંગી પડ્યા. 'પાંચમી સદી પછી તો રહેઠાણની જગ્યાઓમાં આવી ચીજો મળવી મુશ્કેલ જ છે. અનુગુપ્તકાળના માટીકામની ચીજો પણ કોઈ વિશેષ કલાત્મકતા ધરાવતી નથી અને તે બધી સામાન્ય પ્રકારની જ છે.'

નગરો અને શહેરોની પડતીનાં પ્રતિબિંબ આપણને સમકાળીન સાહિત્યમાં તેમ જ શિલાલેખોમાં પણ જોવા મળે છે. છહી સદી સુધી શિલાલેખો તથા મુદ્રાઓમાં ઉલ્લેખો દ્વારા શહેરી જીવનમાં કારીગરો, કલાકારો અને વેપારીઓનું કેવું મહત્વ હતું તેનો નિર્દેશ થાય છે. બંગાળના શિલાલેખો પરથી જ્ઞાય છે કે ત્યાંના શહેરી કારોબારમાં આ તમામ વર્ગો મહત્વની ભૂમિકા નિભાવતા. પરંતુ છહી સદી પછી આવી કોઈ માહિતી પ્રાપ્ત થતી નથી. અનુગુપ્તકાળમાં, કેટલાક શબ્દોના અર્થમાં આવેલા ફરફારો પણ બદલાતી પરિસ્થિતિનો નિર્દેશ કરે છે. દા.ત. 'શ્રેષ્ઠી'નો પહેલાં અર્થ થતો 'એક જ ઉદેશી' કામ કરનારી મંડળી' અથવા 'નિગમ'નો અર્થ મહાજન (guild) થતો. પરંતુ પછીથી 'શ્રેષ્ઠી'નો અર્થ 'જાતિ' થવા લાગ્યો અને 'નિગમનો' અર્થ 'ગામનું' થવા લાગ્યો. છહી સદીના પૂર્વિધમાં રચાયેલ વરાહમિહિરના 'બૃહદ્દસ્તિહિતા' નામના પ્રનથમાં પણ ઉદ્યોગો, શહેરો અને વાપારમાં થતી પડતીનો ઉલ્લેખ મળે છે. ઉત્તર ભારતમાં બૌદ્ધોના વસવાટવાળાં શહેરોની પડતી વિશેની માહિતી હર્ષવર્ધનના સમયમાં ભારત આવેલા ચીની યાત્રાનું યુઆન સ્વાંગના અહેવાલમાં નોંધાયેલી છે. વાત્સયાયના 'કામસૂત્ર'માં તંહુરસ્ત શહેરી જીવન વર્જવાયું છે, જ્યારે દામોદરગુપ્તની રથના 'કુણ્ણામતમ્' (સાતમી સદી) જેવું અનુગુપ્તકાળનું સાહિત્ય ગ્રામ્ય જીવનસૌલીનું વર્જન કરે છે.

બધી જ વસાહતો જોકે ગ્રામીણ નહોતી. અનુગુપ્તકાળમાં એતીને સંબંધિત ન હોય તેવાં કેન્દ્રો, વહીવટનાં સ્થળો, સૈનિક છાવડીઓ, યાત્રાનાં સ્થળો અને ધાર્મિક સ્થાનોની તરીકે વધુ હતાં. પાંચમી-આઠીસીની સદીઓના શિલાલેખોમાં સૈનિક છાવડીઓ 'સ્કંધવર' તરીકે ઓળખાતી હતી. એવું પણ લાગે છે કે કેટલાંક શહેરો

તીર્થસ્થાનોમાં પરિવર્તિત થઈ જવાને કારણે પડતીમાંથી બચી ગયાં હતાં. ‘પુર’, ‘પણા’, ‘નગર’ અને ‘રાજ્યાની’ તરીકે ઓળખાતાં કેન્દ્રોમાં એતી વ્યવસાય મુખ્ય ન હતો અને તે વપરાશકારોની વસતી ધરાવતાં વિલિન પ્રકારનાં કેન્દ્રો હતાં, નહીં કે ઉત્પાદનનાં.

તમારી પ્રગતિ ચકાસો (ક)

(ક) વ્યાપારની પડતીમાં જવાબદાર પરિબળોની માહિતી દસેક લીટીમાં આપો.

(ખ) પ્રસ્તુત વિધાનોમાંથી કયાં સાચાં (✓) છે અને કયાં ઓટાં (✗) તે નિશાનીથી જ્ઞાવો.

(૧) અનુગૃહકાળમાં વાણિજ્ય પડતીનું કારણ સિક્કાઓની અછત ન હતી. ()

(૨) અનુગૃહકાળમાં શહેરોની પડતી થઈ. ()

(૩) અનુગૃહકાળમાં ધાર્મિક સંસ્થાઓને જમીન દાન આપવાની સંઘા વધી ગઈ. ()

(૪) કેટલાક પ્રદેશોનાં દાન દેનારના દાનની જમીનની સાથોસાથ ખેડૂતોને પણ સ્થાનાંતરિત કરવાની પ્રથા શરૂ થઈ. ()

(૫) સમુદ્રતણાં નગરોને અભિનેત્રીયાના દેશો સાથે કોઈ વ્યાપારી સંબંધો હતા નહિ. ()

36.6 ખેતીવિષયક વિસ્તૃતીકરણ (Agrarian Expansion)

ગુપ્તયુગ તેમ જ અનુગૃહકાળના અભિલેખિક પુરાવાઓ સૂચિત કરે છે કે અભૂતપૂર્વ રીતે ખેતીનું વિસ્તૃતીકરણ થયું અને ગામોનો વિકાસ થયો. રાજ્યાઓ, રાજકુમારો તથા સામંતો તરફથી ખેતીને મળતું ઉતેજન, સિંચાઈની સપલતોમાં થયેલો વધારો, ખેતીવિષયક વિજ્ઞાન તથા વધતા અનુભવને કારણે ગ્રામીણ અર્થતંત્ર શક્તિશાળી બન્યું.

વ્યાપારમાં આવેલી પડતીને કારણે સંઘાબંધ નિપુણ કારીગરો ગામડાંઓમાં જઈને વસ્યા હશે. તેમાંના કેટલાકે તો પોતાનો વ્યવસાય પણ બદલ્યો. તેમની તકનીકી કુશળતા તેમ જ અન્ય કારીગરો તેમ જ કલાકારો ગામોમાં પ્રસરી જવાને લીધે ખેતીમાં પણ વિકાસ સહીમ બની શક્યો. આટવિકોના વિસ્તારો સુધી પહોંચેલી જમીનદાનની પ્રવૃત્તિથી પડતર જમીન ખેડાણ હેઠળ લાવવામાં આવી.

મધ્ય ભારત અને દખ્ખાશમાં પાંચમીથી સાતમી સદી સુધીમાં લગભગ પચાસ જેટલા શાસકોની સત્તા અસ્તિત્વમાં હતી. એમની રાજકીય સત્તા મધ્યારાઝ્ય, પૂર્વીપ મધ્ય પ્રદેશ, અંધ્ર, ઓરિસા અને બંગાળ સુધી પહોંચતી હતી. આ વિસ્તારના શાસકીય રાજવંશોએ પોતાનાં દાનપત્રો આય્યાં, જે દ્વારા પોતાના રાજ્યના અધિકારીઓ, સૈનિકો વગેરેના અસ્તિત્વનો નિર્દેશ મળે છે. આ બધાં રાજ્યો જમીન અને ખેતીની પેદાશો પર આધાર રાખતાં હતાં. વાસ્તવમાં અનુગૃહકાળમાં સમગ્ર ‘રાજ્ય’ નો આધાર માત્ર ‘ખેતી’ જ હતો. આમ પહેલાં જ્યાં ‘રાજ્ય’ પણ નહોતાં તેવાં કેન્દ્રોમાં હવે ‘રાજ્ય’ નો ઉદ્ભબ થવાથી પણ ખેતીનું વિસ્તૃતીકરણ થાય અને ગ્રામીણ અર્થતંત્રનો વ્યાપ વધતો જાય તે સ્વાભાવિક છે.

સંસ્કૃત અને બિનસંસ્કૃત બન્ને ભાષામાં નામો ધરાવતાં ધણાં ગામો આ સમયે અસ્તિત્વમાં આવ્યાં જ્ઞાય છે. સમકાળીન સાહિત્યમાં ગ્રામીણ જીવનનું તથા ગ્રામીણ વસવાટોની સમૃદ્ધિનું આબેહૂબ વર્ણન પ્રાપ્ત થાય છે. સ્લેટ-પુરાણમાં પ્રદેશ-વાર ગામોનો ઉત્પ્લેખ મળે છે. પછીના સમયની કેટલીક કૃતિઓ પણ્યમ અને દક્ષિણ ભારતમાં સ્થપાતી અને પ્રસરતી ગ્રામીણ વસાહતોનો નિર્દેશ કરે છે. અનુગૃહકાળીન દાનપત્રો પણ જાતે જ અસંખ્ય ગામોનાં નામોની નોંધ કરે છે. આમાં જૂની વસાહતોનાં નામોનો પણ સમાવેશ હોય છે, જોકે નવી

વસાહતોના ઉદ્ભવનું પ્રમાણ ઘણું વધારે છે. દાનમાં આખ્યાં હોય તે જ ગામોનાં નામોની સાથોસાથ દાની ગામોની સરહદે આવતાં ગામોનાં નામો પણ આપણને જાણવા મળે છે.

36.6.1. ખેતીવિષયક જ્ઞાન અને તકનિકી વિકાસ (Advances in Agricultural knowledge and Technology)

બૃહદ્દસ્ંહિતા, અજિનપુરાણ, વિષ્ણુધર્મોત્તર પુરાણ અને કૃષ્ણપરાશરમાં ખેતી વિશે થયેલાં વિગતવાર સૂચનોથી સ્પષ્ટ થાય છે કે ખેતીવાડી વિશે લોકોમાં રસ વધતો જતો હતો. 'હર્ષચરિત'માં પણ પાક લેવા માટે ખાતરના મહત્વ વિશે સ્પષ્ટ વર્ણન છે. તેમાં જ્ઞાનવું છે કે ગાયનું છાણ તથા કચરાપુંજાનો ખાતર તરીકે ઉપયોગ કરવો જોઈએ. 'હર્ષચરિત'માં ખેડાણની વિવિધ પદ્ધતિઓ વિશે પણ વિગતો આપી છે, દા.ત. ડાનથી ખેડાણ કરવું, કોદાળીથી જોડવું, કાપી-બાળીને વાવવું વગેરે. રાજાઓ અને જમીનના લાભાર્થીઓ તરફથી પણ ખેતી પ્રતે ખૂબ ધ્યાન અપાણું હતું. તેનો અંદાજ સિંચાઈની પદ્ધતિ વિશેનાં વિગતવાર વર્ણનોથી આવી શકે છે. 'હર્ષ' નામે માપડીના એકમની લોકપ્રિયતા અને વ્યાપક મસાર આ સમયે ઘણાં હતાં જે પરથી ડાનનું મહત્વ કેટલું બધું હતું તે સ્પષ્ટ થાય છે. 'કાશ્યપીમ કૂપીસૂક્ષ્મ' નામની કૃતિમાં જેણો મુખ્ય ભાગ આઠમી નવમી સદીમાં રચાયો છે - બહુ જ વિગતથી ખેતીનાં બધાં પાસાંઓનું વર્ણન કરાયું છે. ઈશ્વની પ્રથમ સહભાઈની છેલ્લી સદીઓથી તો એવી ઘણી રચનાઓ પ્રાપ્ત થઈ છે જેમાંથી વનસ્પતિ તેમ જ પશુઓના રોગો વિશે પણ વિગતવાર માહિતી આપી છે.

'હર્ષચરિત' માં પદ્ધતિમાં ઉત્તર પ્રદેશમાંની સિંચાઈની કેટલીક સવલતો વિશે વર્ણન મળે છે. તેમાં 'ઉદ્ભતધટી' અને 'ધટીયંત્ર' જેવાં સિંચાઈનાં સાધનો વિશે જ્ઞાનવું છે. બંગાળના શિલાદેખોમાં ગ્રામીણ વસાહતો અને તેના સીમાઓઓ તરીકે નદી, જરાણાં તથા નાળાંઓનો ઉલ્લેખ મળે છે. એક "દેવમાતૃકા" શબ્દપ્રયોગ પણ જમીન માટે પ્રચલિત છે જેથી સૂચિત થાય છે કે ખેતીનો આધાર વરસાદ અને નદીઓ પર હતો. દક્ષિણ ભારતમાં તળાવો અને જળાશયો બાંધીને ખેતી માટે સિંચાઈની વ્યવસ્થા કરવામાં આવી હતી. કેટલાંક ગામો માટે તો આ બાબત-જળાશય વગેરે મહત્વના સીમાચિહ્ન જેવી બની ગઈ હતી, જે તેનું સ્વીકૃત મહત્વ કેટલું મોટું હતું તે સ્પષ્ટ કરે છે. દક્ષિણ ભારતમાં પલ્લવ શાસન દરભિયાન ગામોમાં ચૂંટી કાઢવામાં આવતી સમિતિઓ (અરો-વરિયભૂ) જળાશયોનાં બાંધકામ તથા સમારકામ જેવાં કામની જવાબદારી અદા કરતી. ધણા પલ્લવ રાજાઓ સિંચાઈના હેતુથી જળાશયો અને તળાવો બાંધતા એનું શ્રેષ્ઠ તેમને અપાય છે. દસમી સદી સુધીમાં 'અરઘડો' અથવા સિંચાઈ માટેના કૂવાઓ કરવાની પ્રથા રાજ્યસ્થાનના દક્ષિણ-પૂર્વી ભાગમાં મેવાડમાં પ્રચલિત થઈ ગઈ. આથી એવું વિચારી શક્ય કે ધણા સમય પહેલાંથી જ આ વ્યવસ્થાનો ઉપયોગ થતો આવ્યો હશે.

36.6.2. વનસ્પતિ અને ફસલ (Crops and Plants)

ગુપ્તકાળમાં રચાયેલી 'અમરકોશ' નામની કૃતિમાં ઘઉં, ચોખા જેવાં અનાજ તથા કઠોળ અને શાકભાજીઓનો નિર્દેશ થયેલો છે. 'બૃહદ્દસ્ંહિતા' માં ફળોમાં કલમ કરવાની પદ્ધતિનું જ્ઞાન જ્ઞાનવું છે અનેથું એન સાંગ પણ વિવિધ પ્રકારના ચોખા, રાઈ, આદુ, જુદાં જુદાં શાકભાજી તેમ જ ફળોનું વર્ણન કરે છે. 'હર્ષચરિત' પણ તે સમયની વનસ્પતિ અને ફસલો વિશે માહિતી આપે છે. જુદા જુદા પ્રકારના ચોખા, શેરડી, રાઈ, તલ, કપાસ, ઘઉં, જવ, દાળો વિશેની માહિતી મળે છે. ઉણદર, લવિંગ, મરી અને આદુ જેવા તેજાના પણ ઉગાડવામાં આવતાં હતાં. દૂધી, કોળું, કાકડી, ચોળી, લસણ જેવાં શાકો પણ થતાં. ફળોમાં શ્રીફળ, સોપારી, જેક્ફૂટ, સંતરાં, મહુડાં અને કેરીનો સમાવેશ થતો. નાંગરવેલના પાન પણ ઉગાડવામાં આવતાં. આમાની કેટલીક વનસ્પતિ તેમ જ ફળોનો ઉલ્લેખ શિલાદેખોમાં પણ થયો છે. બાણના 'હર્ષચરિત'માં ઉપરી અને મધ્ય ગંગાખીણના પ્રદેશો ઉપરાંત આસામ, બંગાળ અને મધ્ય ભારતની ભૌગોલિક વિગતો પણ મળે છે. તેમાંથી જ આપણને મધ્ય ભારતમાં થતા વાંસ, કપાસ તથા શણ પ્રકારના છોડ, અને પૂર્વી ભારતમાં થતા નેતર, વાંસ અને રેશમના ઉલ્લેખો મળે છે. તામિલનાડુ, પાંથિમી દાખણ અને કશ્યાટકના કેટલાક ભાગોમાં આવેલા પલ્લવો તથા ચાલુક્યોના રાજ્યવિસ્તારોમાં ચોખા, જુવાર, બાજરી જેવાં ધાન્ય, તલ, શેરડી વગેરેની ખેતીની વિગતો મળે છે. ઉગાડતાં ફળોમાં કેળ, જેક્ફૂટ, કેરી તથા નારિયેન હતાં. ખેર જ આ બધી જ વનસ્પતિ તેમ જ ફસલો અને ફળોની વિવધતા ધ્યાનાકર્ષક છે. બ્રાહ્મણો તથા કારીગરોની ગ્રામીણ વસાહતોમાં હાજરી, બુમિસુધાર, તકનિકી ફરજારો અને પ્રયોગો, સિંચાઈની વધતી સવલત વગેરેને લીધે વનસ્પતિ તેમ જ પાકોમાં આવી વિવિધતા લાવી શકીઈ હતી. પરિણામે અભૂતપૂર્વ રીતે ગ્રામ્ય અર્થતંત્રનો વિકાસ થયો.

36.7 ગ્રામીણ વસાહતો (Rural Settlements)

'ગ્રામ' શબ્દ સામાન્યતા: વપરાશમાં હતો. પરંતુ બધાં 'ગામો' એક જ પ્રકારનાં ન હતાં. જુદા જુદા પ્રકારની ગ્રામવસાહતો માટે વપરાતા જુદા જુદા શબ્દનો આપણો આ સમયે પરિચય પામીએ છીએ. 'પલ્ટ્લી' નો અર્થ હતો હતો આટવિકોનું ગામ; 'પછ્ક' એટલે ગામનો કોઈ એક વિભાગ. આમ તો પોતાને સ્વરૂપે તે એક ગામ જ હતું પણ એકદરે કોઈ એક મોટા ગામનો જ તે વિભાગ ગણાતું. 'પછ્કો' ની સંખ્યા જ્યારે એક જ ગામની અંદર વધતી જાય ત્યારે તે ભેતીના વિસ્તૃતીકરણને સૂચવે છે. ગોવાળોની વસાહતોને 'ધોષ' કહેતા. પરંતુ એ યાદ રાખવું જોઈએ કે વિભિન્ન પ્રકારની વસાહતો માટે પ્રયોજિતા આ બધા શબ્દો અપરિવર્તનીય ન હતા તેમ જ બ્રાહ્મણોના ફેલાવા સાથે આટવિક ગામોમાં પણ ફેરફારો થતા.

ઘડાં પરિબળોના પરિચયમાં આવવાથી કેટલાંક ગામો અન્ય ગ્રામીણ વસાહતોનાં ભિલનકેન્દ્ર બન્યાં અને અંતે મોટી વસાહતોમાં પરિણામ્યાં. લગભગ ઈશુની દસમી સદીથી હકીકતમાં, કેટલીક વસાહતો શહેરી કેન્દ્રો તરીકે પરિવર્તિત થઈ ચૂંની. અહીં આપણે નોંધવું જોઈએ કે વસાહતોનાં નામોમાં આવા ફેરફાર હંમેશાં પ્રતિબિંબિત થતા નથી. ગ્રામીણ વસાહતનું કદ મોટું થયા પછી અને તેના લાક્ષણિક ફેરફાર પછી પણ ગામોમાં અગાઉનાં નામોય વપરાશમાં રહ્યાં. સંસ્કૃત નામો અને બિનસંસ્કૃત નામોના આધારે ગામોનું વિભાગીકરણ થઈ શકે. બિનસંસ્કૃત નામોના આધારે ગામોનું વિભાગીકરણ થઈ શકે. બિનસંસ્કૃત નામો આટવિક ગામોનું કમશા: કુષ્ણિવિષયક ગામોમાં પરિવર્તન સૂચવે છે, તો સંસ્કૃત નામો બ્રાહ્મણ સંસ્કારો અને વિચારોનું પ્રતિબિંબ પાડે છે.

ગામની રચના કેવી રીતે થઈ? સામાન્ય રીતે ગામમાં રહેઠાણની (વાસ્તુ), ખેડેલી જમીન (ક્ષેત્ર) અને વણખેડેલી જમીનનો સમાવેશ થતો. આ છેલ્લા વિભાગમાં હોર ચરાવવાની જમીન (ગોચર), ઝડપવાં અને ઝંગલો પણ સામેલ હતાં. તેમ છઠ્ઠાં ગામની હદનો પ્રશ્ન સમસ્યારૂપે હતો, કારણ કે તે માટે કોઈ ચોક્કસ ધોરણ ન હતું. આવાં ગામો હવે આપણે જાણી શક્યા છીએ તેમ હંમેશાં વિસ્તરતાં અને વિકસતાં રહેતાં. કોઈ વાર તેની હદ નહીનાળાં કે પછાડ જેવી કોઈ કુદરતી આડાશો ગણી શકતી. જ્યારે અન્યથા આ વસાહતો પરસ્પરની નજીક રહેતી ત્યારે ગામની હદ સમીપવાળા ગામના નિર્દેશથી નક્કી થતી. અનુગુપ્તકણમાં ઘડાં બધાં તામ્રપત્રોમાં જમીનદાનોની નોંધણી કરતી વખતે તેમાં જુદા જુદા પ્રકારની જમીનોનું વર્ણન કર્યું છે. દા.ત. ખેતીલાયક, વણખેડેલી, ઊંચી, નીચી, આર્ડ, કાદવવાળી, ધાસવાળી અને ઝંગલોવાળી. જમીનોની ઉત્પાદનશક્તિ અને તેની શુદ્ધિવાં નાનો નિર્ણય જમીનોના પ્રકારના વિસ્તૃત વર્ણન પર આધારિત હતો. વિભિન્ન જમીનોનાં આવાં વિગતવાર વર્ણનો ખેતીવારી અને પશુપાલનના વધતા મહત્વને સૂચિત કરે છે.

બ્રાહ્મણોને દાનમાં આપેલાં ગામોને 'બ્રહ્મદેય' અથવા 'અગ્રહાર' તરીકે ઓળખાવાતાં. જે ગામો બ્રાહ્મણોને દાનમાં આયાં હોય અને તેઓ તેમાં વસવાટ કરતા હોય તેને 'બ્રહ્મદેય' કહેતા. જ્યારે 'અગ્રહાર' એ હતા જેમાં બ્રાહ્મણો ઉપરાંત અન્ય જાતિઓ પણ વસવાટ કરતી હોય. જોકે તેના માલિકીહક્કી ફક્ત બ્રાહ્મણો પાસે જ રહેતાં. દક્ષિણ ભારતમાં આવાં ગામો 'મંગલમ્બુ' તરીકે જાણીતાં હતાં. ખાસ કરીને વહીવટી તંત્ર અને સામાજિક સંગઠનના સ્તરે. બન્ને પ્રકારનાં બ્રાહ્મણીય ગામો સામાન્ય પ્રકારનાં અભ્રાબ્રાણીય ગામોથી અલગ તારવવામાં આવતાં. બ્રાહ્મણીય વસાહતો 'સભા'થી ઓળખાતી તો 'ઉર'થી સામાન્ય પ્રકારની વસાહતનું સૂચન થતું. બન્ને પ્રકારનાં ગામોનું આખા દેશમાં અરસપરસ શું પ્રમાણ હતું તે કહેવું કિંદિન છે. સાદાં ગામો પણ, જેમ હવે આપણે જાણીએ છીએ તેમ, બ્રાહ્મણોને દાનમાં તો અપાતાં, પરંતુ એકદરે કુલ ગ્રામીણ વસાહતોમાંથી થોડાં જ ગામો દાનમાં અપાયાં હશે એમ જડાય છે.

36.8 ખેતીવિષયક નવા સંબંધો (New Pattern of Agrarian Relations)

હવે આપણે જે વિશિષ્ટ સંબંધો છઢી આઠમી સદી દરમયાન બંધાયા તેનાં મુખ્ય લક્ષણોનો વિચાર કરીશું.

36.8.1. ખેડૂતોની જવાબદારીઓ (Obligations of the Peasant)

લાભાર્થીઓને અપાયેલાં દાનપત્રોથી તે ગામ/ ગામોના રહેવાસીઓ કરતાં અમુક વિશિષ્ટાધિકારો આપવામાં આવ્યા હતા. દરેક જાતના કરવેરા ઉધરાવવાના હક્કી લાભાર્થી ભોગવતા. લાભાર્થી તેમ કરવામાં નિયમિત અથવા અનિયમિત, કે નિર્ણાયિત અથવા અનિષ્ટાયિત કરવેરા ઉધરાવતો હોય તો જ તામ્રપત્રોમાં કરવેરાઓની યાદીને અંતે 'આદિ' એટલે કે 'વગેરે' જેવા શબ્દો લાભાતા. તેનો ઉપયોગ પોતાની જરૂર પ્રમાણે પછીથી જમીનદારો કરતા હતા. ભાગ, બોગ, કર અને ઉપરીકર, ડિરાય, ઉંડાગ, હલિકાકર વગેરે જેવા કરો તે પ્રાપ્ત કરતો. ઉપરાંત આ વધારાના અપવાદરૂપ લાભ પણ ભોગવતો. છઢી-આઠમી સદી દરમયાન ખેડૂતોને હકીકતમાં વધતા જતા કરબોજને ઉપાડવો પડતો હતો. વાકાટકોના તામ્રપત્રોમાં ચૌદ પ્રકારના કરવેરાઓનો નિર્દેશ છે. જ્યારે પલ્ટ્ટલ્ટ તામ્રપત્રોમાં તો અડારથી બાવીસ કરવેરાનો નિર્દેશ થયેલો છે. ઈશુની પ્રથમ સહમતાભૂતીના અંતમાં તો કરવેરાની સંખ્યા ખૂબ જ વધી ગઈ હતી.

ગુપ્તકાલ અને અનુગુપ્તકાલના ઉત્તર મહારાષ્ટ્ર, કેંદ્રા, મધ્ય પ્રદેશ અને ગુજરાતને સંબંધિત જમીનોમાં દાનપત્રોમાં લાભાર્થીઓને પ્રાપ્ત સર્વોત્તમ હક્કોનો સ્પષ્ટ નિર્દેશ મળે છે. આમાંનો એક હક્ક એવો હતો કે તે ખેડૂતોને જમીન છોડવાનું પોતાની મરજ પ્રમાણે કદ્દી થકે અને મરજ પ્રમાણે નવા ખેડૂતોને વસાની થકે. સાતથી સદીથી તાપ્રાપ્તોમાં જળાશયોનાં મોત, વૃક્ષો, છોડવાઓ અને ગોચરો ઉપર પણ લાભાર્થીઓના માલિકીહક્કો થયા. દસમી સદી પછી આ વલશાંના વધારો થપો. આ પ્રકારના મોતના હસ્તાંતરની પ્રક્રિયાથી દાન આપેલાં ગામોના ખેડૂતવર્ગને તો વિપરીત અસર થઈ જ, પરંતુ સાથે સાથે લાભાર્થીઓની તકાત પણ વધતી ગઈ. સ્વદ્ધપુરાણમાં ફરજિયાત મજૂરી (વેઠ)નો ઉલ્લેખ જોવા મળે છે. અનિલેખો પણ સૂચને છે કે પાંચમી-છુટી સદીથી પશ્વિમ, મધ્ય અને દક્ષિણ ભારતમાં વેઠની પ્રથા જીવો ધર ઘાલી ગઈ હતી. આ ઉપરાંત દાનપત્રોમાં હવે એક વધારાની કલમનો ઉમેરો થવા લાગ્યો છોધ તેમ જ્ઞાપ છે-કે ખેડૂતોએ લાભાર્થીઓના હુકમોનું પાલન કરતું. ચંબા, રાજસ્થાન, મધ્ય પ્રદેશ અને પૂર્વી ભારતના પ્રદેશોમાં ખેડૂતોની સ્થિતિમાં આમ પડતી થવા લાગી.

36.8.2 જાગીરી જમીન માલિકી હક્ક (Feudal Land Tenure)

સૂત્રિકારો પાણવલ્લય અને બૃહસ્પતિ જમીનના એક જ ટુકડા માટે જમીનમાલિકી હક્કોની ચાર કક્ષાઓ ગણાને છે. તદ્દુસાર, આ હક્કોના પાણવલ્લયાંનો આ પ્રમાણે છે: મહીપતિ (રાજા), કેત્રસ્વામીનું (જમીનનો હકદાર), કરશક (ખેતી કરનાર) અને ગણોત્તિયો. જમીનનાખતો દ્વારા જમીન ઉપર વંશપરંપરાગત હક્કો અને જાગીરીના હક્કો અપાતા હતા. આ પ્રથાને પરિણામે જમીનનાદારવર્ગમાં શ્રેષ્ઠી સોપાનનો ઉદ્ય થયો, જેઓ ખરેખર ખેતી કરનારના વધારાના ઉત્પાદનનો ઉપલોગ કરતા હતા. પૂર્વ તેમ જ દક્ષિણ ભારતની ધાર્મિક સંસ્થાઓને પણ ખૂબ જ મોટા મોટા પ્રમાણમાં જમીન, રોકડ તેમ જ પશુઓનાં દાન થતાં. આથી આ સંસ્થાઓ સ્વયં મોટા જમીનનાદાર જેવો દરજાનો બોગવવા લાગી. રલાગારિ (ઓરિસા) અને બિલારમાં નાલંદા આનાં દાખલારૂપ છે. નાલંદા વિદ્યારને 200 ગામોનો ભોગવટો મળ્યો હતો.

દક્ષિણમાં પલ્લવ શાસન દરમિયાન મંદિરોને પણ જમીનો તથા ગામોનાં ગામો દાનમાં અપાતાં હતાં. અનુકાલીન ચૌહાંશિય શિલાદેખોમાં પણ ‘દેવદાન’ (એટલે કે દેવોને કરેલું દાન) અંગે વારેવાર ઉલ્લેખો જોવા મળે છે. પલ્લવકાળથી મંદિરોના સેવકોને જમીનો દાનમાં મળતી અને તે દેનાર હતું મંદિર જ. આનાં પરિણામો સ્પષ્ટ છે. ધાર્મિક સંસ્થાઓ પોતે જમીનની લાભાર્થીઓ બની, અને પછી પોતે તેમાંની જમીનો પોતાના નાના સેવકો, કારીગરો, સંગીતકારો, કામદારો વગેરેને શાખવવા લાગી. આ હક્કપ્રાપ્તિ છેવટે ખરેખરા ખેડૂતને ભાડાપેટે અપાતી હતી. આ પ્રમાણે મંદિરની જમીન ગણોત્તિયાઓને ખેડવા માટે સોંપાતી. પલ્લવ શાસન સમયથી મંદિરોને દાનમાં અપાતી જમીનોને કારણે જમીનહક્કોના બોગવટાની પદ્ધતિમાં જટિલતાનો આવિર્ભાવ થયો. ખાસ કરીને કૃમી સદીથી એક એવો ખેડૂત વર્ગ ઊભો થયો જે કરવેરાના બોજ તળે કચડાતો હતો, અને શક્તિશાળી, જમીન પર વિશિષ્ટકારો બોગવતા જમીનમાલિકોથી તેમણે દબાઈને જવનું પડતું હતું.

36.8.3 સંવૃત અર્થતંત્રનો વિકાસ (Growth of Closed Economy)

છુટી-આક્રમી સદી દરમિયાનનું અર્થતંત્ર ગ્રામીણ કેન્દ્રોના ઉદ્ય અને વિકાસનો અનુભવ કરવા લાગ્યું. તેમને દેવડટેવડનાં કેન્દ્રો સાથે અને દૂરના અંતરના વેપાર સાથે સંંકળવામાં આવ્યાં ન હતાં.

દેવડટેવડનાં કેન્દ્રોનું માળખું સાવ જ ખોરવાઈ ન ગયું, પરંતુ જુદી જુદી કશાના લાભાર્થીઓને હસ્તાંતરિત થયેલી વસાહતોને પરિણામે ઉત્પાદન અને વપરાશના સ્વાવલંબી સંવૃત એક્ઝોપોના નિર્માણ માટે અનુકૂળ વાતાવરણ સર્જાંનું. સ્થાનિક જરૂરિયાતો સ્થાનિક રીતે પૂરી થવા લાગી. સંબંધોને દૂર સુધી સંકળનાર તત્ત્વોમાં માત્ર યુદ્ધોના સૈનિકીની હિલચાલ, ધાર્મિક કેન્દ્રો પર જતા આવતા યાત્રાળુંઓ અને જમીન-દાન એકઠાં કરી તેને બોગવતા બ્રાહ્મશી જ હવે ફક્ત સામયિક ગતિશીલતાના પ્રકારો હતા. ધર્મશાસ્ત્રોએ બ્રાહ્મશીની ગતિશીલતાને સીમિત કરી નાખી. પોતાના ધરના અને વૈદિક અભિને સતત પ્રજ્ઞાવાદિત ચાખી શકાય તે હેતુથી તેમને દૂરના અંતરે પ્રવાસ માટે જવાની મનાઈ ફરમાવવામાં આવી. ખાસ તો દરિયાઈ મુસાફરી તેમના માટે પ્રત્યબ્ધિત હતી. તે જ રીતે સ્થાનિક અને આસપાસનાં ગામોમાં જ લગ્નસંબંધો સ્થાપવાની છૂટ રહી. આ બધાને લીધે સંક્ષેમ સ્થાનિક લગ્નવ વિકાસ પામ્યો. ગ્રામીણ સ્થાનિકતા અને સ્વાવલંબનની આ ભાવનાનો વિકાસ દર્શાવનાર શર્દી છે. ‘ગ્રામ્યમ’, ‘ગ્રામ્યાર’ અને ‘સ્થાનાચાર’ જેને સમકાલીન પૌરાણિક સાહિત્યમાં ગ્રામીણ અને સ્થાનિક પ્રથા તરીકે નિર્દેશવામાં આવ્યા છે.

તમારી પ્રગતિ ચકાસો (૫)

(ક) ખેતીવિષયક તકનિકી ક્ષેત્રે થયેલા મહત્વના વિકાસ અંગે પાંચેક લીટીમાં ચર્ચા કરો.

(ઘ) છઠી-આઠમી સહી દરમ્યાન ખેતી વિષયક સંબંધોનાં મુજબ લક્ષ્ણો વિશે દશેક લીટીમાં ચર્ચા કરો.

(ગ) પ્રસ્તુત વિધાનો સાચાં(✓) છે કે ખોટાં(✗) તે નિશાનીશી જગ્યાએ :

(૧) શહેરોની પડતીથી કારીગરો ગ્રામપદેશોમાં હિઝરત નહોતા કરી ગયા. ()

(૨) 'હર્ષચરિત'માં સિંચાઈની સવલતો બાબત કોઈ ઉલ્લેખ નથી. ()

(૩) બધી ગ્રામ વસાહતો એક જ પ્રકારની નહોતી. ()

(૪) બ્રાહ્મણોને દાનમાં અપાયેલાં અને વસાહતી બનેલાં ગામોને 'બ્રાહ્મદેય' કહેતાં. ()

(૫) ધર્મશાસ્ત્રોએ બ્રાહ્મણોની અવરજવરને મહીદિત કરી નાખી. ()

36.9 સારાંશ

ઇશુની પ્રથમ સહભાગીના મધ્યથી અર્થકારણમાં આવેલાં વિભિન્ન પરિણામોને અહીં તપાસ્યાં છે. આ પરિવર્તનો ખૂબ મહત્વનાં છે, કેમ કે એક તો તેમજે પૂર્વકાલનો અંત દર્શાવ્યો, અને ભારતના ઈતિહાસમાં વિશિષ્ટ તબક્કાના પ્રારંભને સૂચિત કર્યો. જે રીતે પૂર્વકાલથી નવો તબક્કો શરૂ થયો તે સ્વયમ્ભુ મુજબ ફરફારોથી સમજાય છે. આમ ગુપ્તકાલ અને અનુગુપ્તકાલ આ રીતે વિશિષ્ટ કહી શકાય :

* જમીનદારોના વર્ગનો અને પરવશ ખેડૂતવર્ગનો ખેતીવિષયક અર્થકારણમાં ઉદ્ભબ થયો તે ખાસ કરીને ગ્રામીણ હતો અને ખેતીવિષયક હતો ;

* વ્યાપારમાં નોંધનીય પડતી;

* શહેરી કેન્દ્રોની પડતી; અને

* ધાતુના સિક્કાઓની અધિત.

હીકિકતમાં આ કાલ પ્રયંક ગતિશીલતાવાળો બન્યો. આ સંદર્ભમાં અનુકાલમાં આવેલાં પરિવર્તનો અહીં ઘાનાકર્ષક રહ્યાં.

નવી ફસલોનો વિકાસ, સિંચાઈની સગવડોનું નિર્માણ, પશુઓ અને પાકના રોગો મ્રત્યે વધતી જગૃતિ, ખેતી સંલગ્ન અન્ય બાબતોમાં સુધારણા, કેટલીક વસાહતોના કદમ્બાં વધારો, જે ગ્રામીણ કેન્દ્રોનાં ભિલનસ્થાનો તરીકે ઊપર્સી આવ્યાં અને લેવડ-દેવડના મધ્ય તરીકે ઉદ્ભબ પામ્યાં.

એકમ 37 સમાજમાં પરિવર્તનો (Changes in Society)

રૂપરેખા

- 37.0 ઉદ્દેશો
- 37.1 પ્રસ્તાવના
- 37.2 સામંતશાહી સોપાન - શ્રેષ્ઠી અને વાર્ષી
- 37.3 કાપસ્થોનો વિકાસ
- 37.4 અસ્પૃશ્યો
- 37.5 હુનરો અને જાતિઓ
- 37.6 શુદ્ધાની પ્રગતિ તથા વૈશ્યોની અધોગતિ
- 37.7 વજ્ઝસોપાનશ્રેષ્ઠીના વિચારનો વિસ્તાર તેમ જ કાયાકલ્પ
- 37.8 સ્ત્રીઓની સ્થિતિ
- 37.9 જમીનદારો અને ખેડૂતો
- 37.10 જાતિઓમાં મચુરતા
 - 37.10.1 બ્રાહ્મણો
 - 37.10.2 ક્ષત્રિયો
 - 37.10.3 શૂદ્રો
- 37.11 સારાંશ
- 37.12 ચાવીરૂપ શષ્ટ્ટો
- 37.13 'તમારી પ્રગતિ ચકાસો' ના જવાબો

સ્ત્રીઓની પ્રગતિ	સ્ત્રીઓની પ્રગતિ
સ્ત્રીઓની પ્રગતિ	સ્ત્રીઓની પ્રગતિ
(s) સ્ત્રીઓની પ્રગતિ	(s) સ્ત્રીઓની પ્રગતિ
x(s) x(s) x(s) x(s) x(s) x(s)	x(s) x(s) x(s) x(s) x(s) x(s)
(p) સ્ત્રીઓની પ્રગતિ	(p) સ્ત્રીઓની પ્રગતિ
x(p) x(p) x(p) x(p) x(p) x(p)	x(p) x(p) x(p) x(p) x(p) x(p)

37.0 ઉદ્દેશો

ગયા એકમમાં આપણે ગુપ્તકાલ અને ખાસ કરીને અનુગુપ્તકાલમાં આવેલાં મુખ્ય પરિવર્તનો વિશે જાણ્યું. આ એકમમાં આ જસમયે સમાજનાં વિવિધ પાસાંઓ અને તેમાં આવેલાં પરિવર્તનો વિશે ચર્ચા કરીશું. આ એકમના અભ્યાસથી તમે આટલું જાણશો કે-

- * વજ્ઝ-સોપાનશ્રેષ્ઠી (hierarchy)ના માળખામાં તેમ જ વિચારમાં આવેલા પરિવર્તન માટે કયાં પરિબળો જવાબંદાર હતાં;
- * નવી જાતિઓના ઉદ્ભબ અને જરૂરી સંખ્યાવૃદ્ધિની પ્રક્રિયા શું હતી;
- * સમાજમાં અસ્પૃશ્યોની થયેલી દ્યાજનક સ્થિતિનાં કારણો કયાં હતાં; અને
- * પૂર્વકાલીન જાતિપ્રથાથી પરિવર્તન પામેલી આ જાતિપ્રથાનાં કારણો કયાં હતાં.

37.1 પ્રસ્તાવના

એકમ 36માં આપણે અવલોકી ચૂકેલા આર્થિક ફેરફારો સાથે ગુપ્તકાલ અને અનુગુપ્તકાલમાં થયેલાં સામાજિક પરિવર્તનોને સંબંધ છે. આ સમયનાં મુખ્ય આર્થિક પરિબળો હતાં : મોટા પાયાનાં જરીનોનાં દાન, વ્યાપાર, શહેરી જીવન અને ઉદ્યોગોમાં પડતી, નાણાની અછત, ખેતીનું વિસ્તૃતીકરણ, સમાજનું વિકસનું જતું ખેતીપ્રધાન લક્ષ્ણ, અને સંવૃત અર્થતંત્ર જેમાં સ્થાનિક એકમો દ્વારા જ ઉત્પાદન તથા વપરાશ (અને વિદેશો સાથે વ્યાપાર વિધીનતા). આવા આર્થિક માળખા પર આધારિત સામાજિક માળખું રચાયું જેમાં સત્તાધીશ જરીનદારોના વર્ગનો, મધ્યમ વર્ગ અને મોટી સંખ્યાના ગરીબ ખેડૂતોનો સમાવેશ થતો હતો. જમીન મિલકતની અને સત્તાની અસમાન વહેંચણીને લીધે નવાં સામાજિક જૂથો અને વર્ગો ઊભાં થવાં લાગ્યાં, જેણે બ્રાહ્મણ-ક્ષત્રિય-વૈશ અને શૂદ્ર જેવા વર્ણવિભાજનની પરવા ન કરી. સામાજિક માળખામાં જે અન્ય પરિવર્તનો આવ્યાં તેમાં નવી નવી જાતિઓનો ઉદ્ભબ અને ફેલાવો, જાતિ-સંબંધોના કઠોર નિયમો અને આટવિકોના સંસ્કૃતીકરણનો સમાવેશ થતો હતો. આટવિક જાતિઓનું સંસ્કૃતીકરણ એ માત્ર તેમના વિસ્તારોમાં જરીનદાનને કારણો થયેલી બ્રાહ્મણોની હલચલનું જ પરિણામ ન હતું. પરંતુ દૂરના વિસ્તારોમાં સ્થાનિક રાજવી કુટુંબોના ઉદ્ભબને કારણો આમ થયું હતું. એ રાજવી કુટુંબો તરફથી બ્રાહ્મણોને જે રાજ્યાશ્રમ મળ્યો તેમાં જરીનનું દાન, દરખારમાં નોકરી અને

બીજા લાભોનો સમાવેશ થતો હતો. આથી એવું જ્યાદ થાય છે કે જ્યાં આટવિકો રહેતા હતા ત્યાં એક અતિ જટિલ સમાજનો ઉદ્ભબ થયો જેમાં મેડૂતો, બ્રાહ્મણો, કારીગરો, વેપારીઓ, શાસકો વગેરે વિવિધ જીથોયુક્ત વિચિન સમાજ અસ્તિત્વમાં હતો.

37.2 રાજકીય અને સામાજિક સોપાન-શ્રેણી અને વર્ણો (Political and Social Hierarchy and the Varnas)

જમીનનાં અનુદાન અને તેમાંથી ઉદ્ભવેલા વચ્ચા જમીનદાર વર્ગોએ આર્થિક તેમ જ રાજકીય સત્તા હાંસલ કરીને વર્ણોમાં વિભાજિત અગાઉના સમાજનું સ્વરૂપ બદલ્યું. પરંતુ આ નવાં સામાજિક જૂથો ચાર વર્ણની વ્યવસ્થામાં ગોઠવાઈ શક્યાં નહિ. ભૂમિસંબંધિત મિલકતની અસમાન વહેંચણીથી સામાજિક વર્ગો ઉદ્ભવ્યા જેણે વર્ણવ્યવસ્થા આધારિત સામાજિક મોભાને હચમચાવ્યો. સામંતો અને ભૂમિસંબંધિત ઉમરાવશાહી, પોતાના સામાજિક મૂળ કે દરજાને ધ્યાનમાં રાખ્યા વિના વિશેષ લક્ષણ તરીકે ઉપસી આવ્યાં. બ્રાહ્મણ જમીનધારકો આ વર્ગનો એક હિસ્સો બન્યા. તેમણે પોતાનાં પુરોહિતકાર્યો છોડી દીધાં અને તેને બદલે તેમણે જમીન અને તે પરના લોકોની વ્યવસ્થા પ્રત્યે વિશેષ ધ્યાન કેન્દ્રિત કર્યું. આવાં બ્રાહ્મણજૂથી માત્ર પુરોહિતકાર્ય કરતા બ્રાહ્મણો કરતાં રાજકીય કુટુંબો સાથે વધારે સાચ્ચ ધરાવતો હતાં. પછીના સમયે તેઓ ‘ઠાકુર’, ‘રાવત’ જેવા જિતાબોથી વિભૂષિત થયાં.

વિદેશી નુવંશીય જૂથોનો અને દેશના આટવિક મુખીઓનો ક્ષત્રિય વર્ણમાં સમાવેશ શાસકીય ઉમરાવશાહી અંતર્ગત થતાં, તથા સંસ્કૃતીકરણ પામેલા આટવિકોનો શૂદ્ર વર્ણમાં સમાવેશ થતાં તેઓનો ફક્ત સામાજિક દરજાનો વધ્યો એવું જ નહિ પરંતુ વર્ણવિભાજિત સમાજનું પરિવર્તન પણ કર્યું. ઉપરાંત દ્વિજ અને શૂદ્ર વચ્ચેનો અગાઉનો તકાવત પણ આ કાલ દરમિયાન રૂપાંતર પામણો શરૂ થયો.

જમીનનું મહત્વ ઝડપથી વધવા લાગ્યું. જમીન હવે સામાજિક દરજાનો માપદંડ બની રહી. કોની પાસે કેટલી જમીન છે અને તે પરના કેવા માલિકી હક્કો છે? આ હક્કો પણ કોઈ એક વર્ણ સાથે જ સંકળાપેલા તો નહોતા.

આનો અર્થ એ થયો કે વ્યક્તિનો સામાજિક દરજા તે જે ‘વર્ણ’નો છે તે મુજબનો ન રહ્યો, પરંતુ જમીનધારકોની વિવિધ કક્ષાઓમાં જમીનપારક તરીકેના તેના સ્થાન સાથે સંકળાપેલો બનવા લાગ્યો. આ સમયમાં શરૂ થયેલાં આવાં વલણો નવભી-દસ્તી સદીમાં ઘણાં ઘણાં વધી ગયાં. ત્યારથી ‘કાયસ્થો’, વેપારીઓ અને સત્તાશાળી સમૃદ્ધ ઐદૂતોને પણ ‘રાશક’, ‘નાયક’ વગેરે જિતાબો મળવા લાગ્યા. તેઓ હવે સમાજના ઉચ્ચ વર્ગના અને સત્તાધીશ જમીનદાર વર્ગના એક અંતર્ગત ભાગ બની ગયા. વરાહમિહિરની કૃતિ ‘બૃહદ્ધસંહિતા’ આ ફરશારોની નોંધ લે છે, અને જન્મ-આધારિત સામાજિક દરજા સાથે તેનો સુસેણ સાધવા મથે છે. સ્થાપત્યના આ સમયના ઘણા ગ્રંથો આ બાબતને પ્રતિબિંબિત પણ કરે છે.

વિભિન્ન જાતિઓનો ઉદ્ભબ અને વિસ્તાર એ ગુપ્તકાલ અને અનુગુપ્તકાલનું એક વિશેષ લક્ષણ હતું. નવી જાતિઓના ઉદ્ભબની અસર બ્રાહ્મણો, ક્ષત્રિયો, કાયસ્થો અને શૂદ્રો પર પડતી ગઈ. સંભિશ જાતિઓ અને અસ્પૃશ્ય જાતિઓમાં પણ ખૂબ વધારો થયો. નગરકેન્દ્રો અને વેપારની પડતીને કારણે હુનર ક્ષેણીઓનું ‘જાતિઓ’માં રૂપાંતર તથા હસ્તકલાની સ્થાનિક વારસાની લાક્ષણિકતાઓ નવી જાતિઓની રચનાની માર્કિયાને મદદરૂપ થઈ. આઠી સદીમાં રચાયેલો ગ્રંથ ‘વિષ્ણુધર્મોત્તર પુરાણ’ જણાવે છે કે હજારો મિશ્ર જાતિઓ ઉત્પન્ન થવાનું કારણ એ હતું કે વૈશ્વ સ્ત્રીઓ નિભન કોટિની જાતિવાળાઓ સાથે લગ્ન કરતી હતી. ઈશ્વરી શરૂઆતની સદીઓમાં આથી વિપરીત પરિસ્થિત હતી, કેમકે ‘મનુસ્મૃતિ’માં મિશ્ર જાતિઓની સંખ્યા તો માત્ર 61 ગણાવેલી છે. શૂદ્ર જાતિમાં આટવિકો અને પદ્ધતાં લોકોનું સંસ્કૃતીકરણ અને સમાવેશ કર્યાં નવી જાતિઓની સંખ્યામાં ઠીક ઠીક વધારો થયો હતો. તદ્વપરાંત અસ્પૃશ્ય જાતિઓ પણ હતી જેનાં વિવિધ ઉદ્ભવસ્થાનો હતાં.

વર્ણસંકર (Varnasamkar)

સમાજે જેને સામાન્ય રીતે માન્યતા બક્ષી નથી એવા આંતરવર્ણિય /આંતરક્ષાતીય અને /અથવા આંતરમિશ્ર જોડાણોએ મિશ્ર જાતિઓના ઉદ્ભબ તરફ દોરી જઈને જે સામાજિક અવ્યવસ્થાને જન્મ આપ્યો તેને આપડો ‘વર્ણસંકર’ શાબ્દથી ઓળખીએ છીએ.

નવી જાતિઓની સંખ્યામાં ઠીક પ્રમાણમાં વધારો થવાથી જાતિપ્રથામાં વધુ જડતા પ્રવેશી અને આંતરક્ષાતીય લગ્નો તરફ નાપસંદગી વ્યક્ત થવા લાગ્યો. અગાઉ અનુલોમ લગ્નો, અર્થાતુ ઉચ્ચ વર્ગના કુમાર અને નિભન વર્ગની કન્યા વચ્ચે થતાં લગ્નો માટે સામાજિક માન્યતા આપાતી. પરંતુ પ્રતિલોમ લગ્નો (જેમાં ઉચ્ચ વર્ગની કન્યા અને નિભન વર્ગના કુમારનાં લગ્ન થતાં) ધૂણાપાત્ર ગણાતાં, જોકે વધતાં જતાં અનુલોમ લગ્નો પણ નાપસંદ થવા લાગ્યાં.

37.3 કાયસ્થોનો વિકાસ (Growth of The Kayasthas)

‘લહિયા’ ઓની અથવા ‘કાયસ્થ’ શાતિનો પ્રાદુર્ભાવ બદલાયેલી સામાજિક-આર્થિક પરિસ્થિતિને લીધે થયો. જીન-દાનની કિયામાં જીન મહેસૂલ અને જીનને બ્રાબ્રાણોને, ધાર્મિક સંસ્થાઓને અને અધિકારીઓને ઉસ્તાંતરિત કરવામાં આવતી હતી. આ અને આવી જટિલતાએ લહિયાઓની અને એવા દફતરપાલકોની સંસ્થાની જરૂરિયાતને જન્મ આપ્યો, જેઓ મહેસૂલ સંબંધી વિવિધ બાબતો સહિત જીનના હાથબદલાની વિગતો રાખે અને જીનનખતના ખરડાઓ તૈયાર કરે. ગુપ્તકાલમાં જીનના નાના ઢુકડા થવા શરૂ થયા. ધર્મશાસ્ત્રોમાં જીનના ભાગલા કેવી રીતે કરવા અને ગામના સીમાંદાઓના જઘણાની પતાવટ કેવી રીતે કરવી/તેના નિયમો આપ્યા છે. આને લીધે વ્યક્તિગત માલિકીની જીન વિશેના યોગ્ય દસ્તાવેજો આવા જઘણ પતાવવા માટે ખૂબ જરૂરી બનવા લાગ્યા. એક જ જીનના ઢુકડા કે ગામના હક્કોની વિવિધતાના અસ્તિત્વને કારણે પણ જીનનોંધણીપ્રથા વધુ જટિલ બનવા લાગ્યી. આને લીધે જીનના દસ્તાવેજોમાં બધી જીંશી જીંશી વિગતો નોંધવી જરૂરી બની. આ મુશ્કેલ કામ એક લહિયાવર્ગે હાથ ધર્યું જેઓને કાયસ્થ, કરણ, કણ્ઠિક, પુસ્તપાલ, ચિત્રગુપ્ત, અક્ષપટલિક વગેરે નામો અપાયાં. કાયસ્થો લહિયાઓની એક જ કોમના હતા. આથી કંનિક રીતે લહિયાઓ અને દફતરપાલો એક કોમ તરીકે ‘કાયસ્થ’ નામે ઓળખાવવા લાગ્યા. શરૂઆતમાં ઉચ્ચ વર્ષાના શિક્ષિત લોકોને કાયસ્થ તરીકેનું કામ કરવા રોકવામાં આવતા હતા. પરંતુ સમયના વહેણ સાથે અન્ય વર્ણોમાંથી નિમણૂક પામેલા લહિયાઓએ પોતાના સામાજિક સંબંધોને પોતાના જ વ્યવસાયના સભ્યો પૂરતા મર્યાદિત બનાવવા માંજ્યા અને પોતાની કોમમાં અંતર્લંગપ્રથા અને પોતાના કુટુંબમાં ગોત્રાંતર લગ્નપ્રથાનો અમલ શરૂ કર્યો. પરિણામે કાયસ્થોમાં જ્ઞાતિનીમાણિક્ષણની પ્રક્રિયા પૂરી થઈ. (અંતર્લંગપ્રથા અને સહતોજિતા જ્ઞાતપ્રથાનાં બે પાયાનાં લક્ષણો છે.) કાયસ્થોનો સૌથી જૂનો ઉલ્લેખ ઈશુની પ્રારંભિક સદીઓમાં જોવા મળે છે. ઈશુની નવમી-દસમી સદી પછી તો તેઓ એક શક્તિશાળી અને પ્રભાવક જૂથ તરીકે ઊપર્સી આવ્યા અને રાજ્યોમાં મોતી પદવીઓ ધારણ કરુનારા તરીકે પ્રાય્યતા થયા.

37.4 અસ્પૃશ્યો (The Untouchables)

‘અશુદ્ધ’ જાતિઓ અથવા અસ્પૃશ્યોનું નિશ્ચિત સ્વરૂપ ઈશુની પ્રારંભિક સદીઓમાં બંધાયું, છતાં સંખ્યાની દાટિએ તે નાનું હતું. લગભગ ગ્રીજ સદીથી અસ્પૃશ્યતાની પ્રથા સખત બની હોવાનું જણાય છે અને અસ્પૃશ્યોની સંખ્યામાં પણ વધારો નોંધાયો. ગુપ્તકાલીન લેખક કાત્યાયને પોતાના ‘ધર્મશાસ્ન’માં સૌ પ્રથમ વખત આ લોકો માટે ‘અસ્પર્શ’ જેવા શાઢનો પ્રેયોગ કર્યો હતો. ઘડી બધી નવી જ્ઞાતિઓનો સમાવેશ અસ્પૃશ્યોની કક્ષામાં ગુપ્તકાલ અને અનુગુપ્તકાલ દરમિયાન કરવામાં આવ્યો. કેવળ શિક્ષારીઓ અને કારીગરોમાંના કેટલાંક જૂથો જ નહિ પણ પછાત ખેડૂતો પણ અસ્પૃશ્યોની કક્ષામાં ગણાવવા લાગ્યા. ઈશુની પ્રથમ સહમતીના અંત સુધીમાં તો શિકારીઓ, માછીમારો, કસાઈઓ, જલ્લાદો અને સફાઈ કામદારો અસ્પૃશ્યો ગણાવવા લાગ્યા જ હતા. કાલિદાસ, વરાહમિહિર, ફાહિયાન, બાણ અને બીજાઓની કૃતિઓમાં અસ્પૃશ્યોએ લોગવવી પડતી સામાજિક મર્યાદાઓનું વર્ણન મળે છે. ચાંડાલો તો એમાંના એક જ હતા, જોકે તેઓની કક્ષા બધામાં સહૃથી નીચી હતી. એ બાબત રસપદ છે કે અસ્પૃશ્યોમાં પણ પોતાની અલગ સોપાનશ્રેણી ઉદ્ભબી. સમકાલીન સાહિત્યમાં તેઓને માટે ખૂબ જ તિરસ્કારયુક્ત ભાષા વપરાઈ છે. તેમનાં લક્ષણોમાં લોભ, અશુદ્ધતા, ચોરી, કામુકતા વગેરે ગણાવ્યાં છે.

આ સમયમાં અને અનુકાલમાં પણ અસ્પર્શ જાતિઓની સંખ્યામાં થયેલો અભૂતપૂર્વ વધારો સમજાવવો મુશ્કેલ છે. પરંતુ, બ્રાબ્રાણો અને બૌદ્ધ સાધનો સુચયે છે કે મોટા ભાગની અસ્પૃશ્ય જાતિઓ મૂળમાં જ પછાત કોમો હતી. એવી દલીલ કરવામાં આવે છે કે એમનું પછાતપણું તેમ જ સંસ્કૃતીકરણ તથા બ્રાબ્રાણીકરણની પ્રક્રિયા પ્રત્યેના તેમના વિરોધે તેમને સમાજમાં સંમિલિત થતાં રોક્યા અને અસ્પૃશ્યોની સ્થિતિમાં તેમને પણેલી દીધા. તેઓને તેમની જીનનથી પણ વંચિત કરાયા અને ગામ બહાર રહેવાની ફરજ પાડી હોવાનું જણાય છે. પછાત લોકો પ્રત્યેનો, ક્યારેક ખુલ્લી જગ્યાઓમાં બ્રાબ્રાણો અને અગ્રવાઙ્નો તિરસ્કાર, અને પ્રસંગોપાત પછાત લોકોના બ્રાબ્રાણ વ્યવસ્થાના વિરોધેન કારણે અસ્પૃશ્ય લોકોની સંખ્યામાં થયેલ વધારાને અને અસ્પૃશ્યતાના અમલને સ્પષ્ટ કરે છે. આ ઉપરાંત મજૂરીની વધતી જતી માંગે કચડાયેલા અને અસ્થાપિત લોકો તરીકે અસ્પૃશ્યોની હાજરી ગ્રામીણ સમાજના બીજા બધા વગ્નો માટે ઘડી લાભદારી નીવડી. અસ્પૃશ્યો પાસે જીનન હતી. તેઓ ગામની બહાર રહેતા હતા, અને ખેડૂત બનવાની ક્ષમતા ધરાવતા ન હતા. કૃષ્ણવિષયક પ્રવૃત્તિઓ વખતે તેઓ મજૂરી કરતા હતા અને અન્ય સમયે ઘરકામ કરતા હતા. આમ સમાજને જરૂરી મજૂરી આ અસ્પૃશ્યો પૂરી પાડતા હતા. પરંતુ તેઓ સામાજિક વ્યવસ્થામાં તિરસ્કૃત અને અસ્પૃશ્યના જ દરજામાં ગણાતા હતા.

તમારી પ્રગતિ ચકાસો (ક)

(ક) અનુગુપ્તકાળમાં આર્થિક ફરકારો સાથે સામાજિક પરિવર્તનો કઈ રીતે સંકળાયેલાં હતાં તેની પંદરેક લીટીમાં ચર્ચી કરો.

(ખ) નીચેનાં વિધાનોમાંથી ક્યાં સાચાં (✓) અને ક્યાં (✗) ખોટાં છે તે જરૂરોવો:

- (1) ભૂમિગત મિલકટની અને સત્તાની અસમાન વહેંચણીએ નવાં સામાજિક જૂથોનું નિર્માણ કર્યું જેણે વર્ષવિભાજનની પરંપરાની સાવ અવગાણા કરી. ()
 - (2) બૌદ્ધ સાધનોથી જરૂરાય છે કે અસ્પૃશ્ય જ્ઞાતિઓ પછીત જનજ્ઞાતિઓમાંથી નિર્માઈ હતી. ()
 - (3) ગુપ્તકાળ અને અનુગુપ્તકાળમાં દૂરના પ્રદેશોમાં સ્થાનિક રાજવંશો અસ્તિત્વમાં આવ્યા. ()
- (ગ) 'વર્જસંકર' નો અર્થ શું છે તે પાંચેક લીટીમાં સમજાવો.

37.5 હુનરો અને જાતિઓ (Crafts and Castes)

આ સમયમાં કારીગરો અને કસબીઓનાં ઘણાં જૂથોએ પોતાનો અગાઉનો મોભો ગુમાવ્યો અને એમાંના કેટલાક તો 'અસ્પૃશ્યો' તરીકે પણ આળખાયા. આમ થવાનું કારણ કેટલેક અંશે શહેરોની પડતી થઈ તેમ ગણાવી શકાય, જ્યાં કારીગરોની ચીજેની ખૂબ જ માગ રહેતી હતી. હુનર શ્રેષ્ઠોનું જ્ઞાતિઓમાં રૂપાંતર થયું, અને આ કાયાકલ્ય જ આપડાને તેમની ઉત્પાદનની વ્યવસ્થા અને સ્વરૂપમાં આવેલા ફરકારો બતાની આપે છે. મારી, સ્વર્ણકારો, ચિત્રકારો, નાગિતો (હજામ) વગેરે જેવી વિવિધ જ્ઞાતિઓ સંખ્યાબંધ હુનરોમાંથી ઉદ્ભબવી. આમાંના કેટલાકોને તો 'અસ્પૃશ્યો' નો દરજા મળ્યો. પછી વણકારો, રંગારાઓ, દરજાઓ, વાણદો, મોચીઓ, લુહારો, ધોલોઓ અને તેવા બીજાઓને ઈશુની મથમ સહમાળીના અંત સુધીમાં 'અસ્પૃશ્યો'ની કક્ષાએ મૂકવામાં આવ્યા. વણકર જેવા આમાંનાં કેટલાંક જૂથોએ ગુપ્તકાળમાં તો બહુ જીંચો સામાજિક દરજા મેળવી લીધો હતો. અભાસ હેઠળના કાળ દરમિયાન કારીગરોનાં ઘણાં જૂથો કમશઃ સામાજિક સ્થાન ગુમાવતાં ગયાં.

37.6 શૂદ્રોની પ્રગતિ તથા વૈશ્યોની અધોગતિ (Decline of the Vaisyas and Rise in the Social Status of the Sudras)

ચાર વર્ષાના સામાજિક માળખામાં ઘણાં પરિવર્તનો આવ્યા હોવાનો નિર્દેશ ધર્મશાસ્ત્રો અને અન્ય સાહિત્યમાં જોવા મળે છે. એતી સાથે સંકળાયેલ વર્ગ બન્યા પછી શૂદ્રોમાં મોટા ભાગનો સામાજિક અને આર્થિક મોભો વધી

રહ્યો હતો, જ્યારે વૈશ્વોમાંના કેટલાકે જેઓ પોતાના વર્જિના નિભન્તર છેવાડે હતા તેઓ, શુદ્ધોના સારે ઊતરી રહ્યા હતા. આમ આ છેલ્લા બન્ને વાર્ષાના સામાજિક મોલભામાં ઢિક ઢિક ફેરફારો થયા. ‘શુદ્ધ’ હવે નોકરો યા દાસો ન રહ્યા; હવે તેઓ ગણોતિયાઓ, ડેકેદારો અને ખેડૂતો તરીકે ઊપરી આવ્યા. શહેરોની પડતીને કારણે ઘણા ‘શુદ્ધ’ કારીગરોએ પણ બેતીનો આશ્રય લેવો પડ્યો. કેટલાંક ધર્મશાસ્ત્રો અને સાતમી સદીના ચીની યાગી યુવાન શવાંગના અહેવાલ મુજબ બેતીવાડી કરવી એ ‘શુદ્ધ’ની ફરજ હતી. સ્કંદ પુરાણમાં શુદ્ધને ‘અનનદા’ એટલે કે અન્નને-અનાજને-પૂરું પાડનાર તરીકે ઓળખાવ્યો છે.

અનુમૌર્યકાળમાં ભારતના વિદેશી વાપારના અભ્યદ્ય દરમિયાન વૈશ્ય ક્રોમ શહેરી વ્યવસાય અને શહેરી જીવન સાથે સંલગ્ન થઈ હતી. અનુગૃહકાળમાં પ્રભાવશાળી બેતીવિશ્યક વ્યવસ્થામાં વૈશ્ય વેપારીઓ અને સોદાગરોએ આર્થિક નુકસાન અને સામાજિક અધોગતિનો અનુભવ કર્યો.

તેમાંની ઘડી મોટી સંખ્યામાં તેઓ પોતાના નિર્વાહ માટે વળ્યા. કેટલીક કૃતિઓના નિર્દેશાનુસાર ગુપ્તકાલ સુધી જમીનોના ખેડૂત માલિકો રહેલા વૈશ્વવર્જિના નીચેલા સ્તરના લોકોનો સામાજિક દરજાઓ પરાવલંબન તથા પરવશતાની હદ્દ નીચો ઊતરી ગયો હતો. જેમ જેમ પોતાના વ્યવસાયો સમાન થવા લાગ્યા અને જીવનશૈલી સમાન થવા લાગ્યી તેમ તેમ શુદ્ધ અને વૈશ્વો વચ્ચેની ભેદરેખા પણ અસ્પષ્ટ થતી ગઈ. તેથી જ અનુકાળના લાયાણોમાં - દા.ત. આલ્બેર્નીનાં લાયાણોમાં - આ બન્ને વાર્ષાને એકસમાન ગાંધારામાં આવી છે.

37.7 વર્જિસોપાનશ્રેષ્ઠીના વિચારનો વિસ્તાર તેમ જ કાયાકલ્ય (Spread and Transformation of the idea of Varna Hirarchy)

ઉત્તર ભારતના ગંગાતાપ્રેદેશના બહારના ભાગોમાં પ્રસરી રહેલી વર્જિવ્યવસ્થાની પ્રક્રિયા દરમિયાન તેમાં કેટલાંક પરિવર્તનો આવ્યાં. દૂર દક્ષિણ ભારતના અમુક ભાગોમાં ચાતુર્વીજીવ્યવસ્થા અસ્તિત્વમાં ન હતી. ઉત્તર ભારતમાં તો આ ચાતુર્વીજીવ્યવસ્થાનાં ઐતિહાસિક મૂળ હતાં જ્યાં તે વિકસાં અને સમયાંતરે સુદૃઢ થયાં. જ્યારે વર્જિવિભાજિત સમાજનો વિચાર અન્ય વિસ્તારોમાં પહોંચ્યો તારે તેની પાયાની બાબતોમાં મૂળગત તફાવત જોવા મળ્યો. જમીન-દાનોને લીધે પાંચમી-છદી સદીથી બ્રાહ્મણો દેશના અન્ય અને દૂરના ભાગોમાં પણ પહોંચ્યા. સ્થાનિક પૂજારી વર્ગને તેમણે ‘બ્રાહ્મણ’ નું સ્થાન આપ્યું. નવા વિસ્તારોની આટવિક જાતિઓનું પણ સંસ્કૃતીકરણ થયું અને બ્રાહ્મણીય સમાજ આધારિત ખેડૂતો સાથે એકરૂપ થયા.

અગાઉ દક્ષિણ ભારતમાં જોકે થોડાક બ્રાહ્મણો અને વર્જિવ્યવસ્થાના બ્રાહ્મણીય વિચારો પણ સ્થળાંતરિત થઈ ચૂક્યા હતા. ‘અગ્રાહાર’ નામથી ઓળખાતી વસાહતો બ્રાહ્મણોની હતી જેણ્ણ દક્ષિણ ભારતમાં પલ્લવકાળમાં અને અનુકાળમાં અસ્તિત્વમાં આવી ચૂકી હતી. પલ્લવ રાજ્યમાં શૈક્ષણિક સંસ્થાઓનો વિકાસ પણ બ્રાહ્મણવાદની પ્રતીતિ કરાવે છે. પાંચમી છદી સદી પછી તો બ્રાહ્મણો જુદી જુદી દિશામાં સ્થળાંતર કરવા લાગ્યા. પાંચમીથી સાતમી સદી દરમિયાન તેઓ દાખ્યાં, મધ્ય ભારત, ઓરિસા, બંગાળ તેમ જ આસામમાં પણ પહોંચ્યો ગયા. આ બધાં કેન્દ્રોમાં બ્રાહ્મણીય સંસ્કારોના વધતા પ્રભાવની પ્રતીતિ તેમને અપાતાં જમીન-દાનો અને તેમને મળેલા સ્થાનિક સમાજોમાં ઉચ્ચ સામાજિક મોભા પરથી થાય છે.

આપણા જટિલ સામાજિક ઢાંચામાં આટવિકોનું ખેડૂતોની કક્ષામાં રૂપાંતર અને શુદ્ધ કક્ષામાં તેમની ગણ્યતરી અભ્યાસ દેઠણા સમયની બે મુખ્ય સામાજિક પ્રક્રિયાઓ હતી. ઉત્તર ભારતની બહાર ‘ક્ષત્રિય’ વર્જનાં મૂળ ખાસ ફેલાયાં જગતાં નથી. જોકે નવાં રચાયેલાં રાજ્યોનાં શાસક કુટુંબોએ પોતે ‘ક્ષત્રિય’ હોવાનો દાવો કર્યો અને તેઓ ‘મુર્ખવંશી’ અથવા ‘ચંદ્રવંશી’ શાખાના વંશજો હતાં તેવું પુરવાર કરવા પણ મળ્યાં. ‘વૈશ્ય’ વર્જ પણ એ જ પ્રમાણે આ વિસ્તારોમાં પ્રસર્યો નહિ, કેમ કે ઉત્તર ભારત, પૂર્વ ભારત, દાખ્યાં અને દક્ષિણમાં ત્યાં સુધીમાં બ્રાહ્મણવાદ પહોંચ્યો ચૂક્યો હતો, અને તેથી ‘વૈશ્યો’ અને ‘શુદ્ધો’ વચ્ચેની ભેદરેખા અસ્પષ્ટ થઈ ચૂકી હતી.

આમ, ગંગાતાપ્રેદેશના કેન્દ્રોની બહાર બે જ વ્યાપક વિભાગો સમાજમાં હતા : બ્રાહ્મણો અને શુદ્ધો. ક્ષત્રિયો ક્યારેય પારદર્શક અને ચોક્કસ ક્રોમ તરીકે ઊભરી શક્યા નથી, અને વૈશ્ય તરીકેનો દરજા પ્રસંગોપાત અને ટુકા ગાળા માટે ઊભરતો. ખાસ કરીને સમૃદ્ધિના કાળમાં અને વેપાર ઉદ્યોગની ઉન્તાત્ત્બાની કાળમાં તેનું સ્થાન ઊંચું જતું, પરંતુ મુખ્યત્વે તો વ્યાવસાયિક ધોરણે બનાવાતી ‘જાતિ’ને કારણે તેની સંખ્યામાં જ સમય જતાં ખૂબ વધારો થયો.

37.8 સ્ત્રીઓની સ્થિતિ (Position of Women)

આ સમયમાં સ્ત્રીઓના સ્થાન વિશે વિચારીએ તો જગ્યાય છે કે તેઓની સ્થિતિ ગતિશીલ રીતે અવનતિ ભડી જતી હતી. મુતિઓમાં છોકરીઓના કુમળી વયે લગ્ન કરી નાંખવાની સલાહોના ઉલ્લેખો છે. ખાસ કરીને પૂર્વ-યૌનત્વ લગ્નની પસંદગી પણ વિશેષ જગ્યાય છે. વ્યવસ્થિત શિક્ષણ લેવાની સ્ત્રીઓને મનાઈ હતી. સ્ત્રી અને મિલકતને એક્સમાન ગણવામાં આવતાં હતાં, જેને લિધે સ્ત્રીઓના મોભા પર વિપરીત પરિણામો આવ્યાં. વિધવાઓના સંદર્ભે મિલકતના હક્ક પરાવવા અંગે થોડોક સુધારો થયેલો જગ્યાય છે. પરંતુ ‘સ્ત્રી-ધન’ ની આ જોગવાઈનું અસ્તિત્વ હોવા છતાંય તેનું મહત્વ પણ ઘણું ઓછું હતું તે બાબત ધ્યાનાઈ છે, કેમ કે અંગત જવેરાત, આભૂષણો અને ભેટ્સોગાડ પૂર્તું જ તે સીમિત ‘સ્ત્રીધન’ હતું. બૃહદ્દસંહિતા જેવી સમકાળીન કૃતિમાં સ્ત્રીઓ શૂદ્રોનો થયેલો સંયુક્ત સંદર્ભ સ્ત્રીઓની અવદશા સૂચિત કરે છે. ઘડી બધી ધાર્મિક કિયાઓ અને યજોમાંથી સ્ત્રીઓને બાકાત રાખવામાં આવી હતી. આ સમયમાં જ સતીપ્રથાને સામાજિક સ્ત્રીકૃતિ પ્રાપ્ત થઈ. પતિ મૃત્યુ પામે પછી તેના શબદની સાથે તેની વિધવા સ્ત્રીએ સૌભાગ્યવતીના શાશ્વત સજ્જને તેની ચિત્તા પર જીવતાં બળી મરવાનું રહેતું (અને એ રીતે પુષ્ય મળતું) તે ‘સતી’પ્રથા હતી. ‘સતી’નો સર્વપ્રથમ ઉલ્લેખ ગુપ્તકણના અંતર્ભેગમાં અને હર્ષવર્ધનના સમયમાં મળે છે. ત્યાર બાદ લગ્ન પછી સ્ત્રીના ગોત્રમાં થતો ફેરફાર અમલી બન્યો. આ એક મહત્વનો ફેરફાર હતો. આ પરિવર્તનને લઈને સ્ત્રીઓનાં માતાપિતાના ઘર પરના અધિકારો સીમિત થયા અને તે પુરુષપ્રથાન સમાજવ્યવસ્થાનો એક મોટો વિજય હતો.

37.9 જમીનદારો અને ખેડૂતો (Lords and Peasants)

આપણે અગાઉ જોયું છે તેમ આ સમયના ખેતીવિષયક સંબંધોમાં પરિવર્તન આવ્યાં તેમાં ખેડૂતો ઉપરાંત વિભિન્ન સ્તરના જમીન-ધાર્ઢી હતા. જમીન-દાનના લાભાર્થીઓ ‘ભોગી’, ‘ભોકતા’, ‘ભોગ-પતિ’, ‘મહાભોગી’, ‘બૃહદ્દ ભોગી’ વગેરે નામે ઓળખાતા. જમીનદારોના ઉપલા વગ્ભમાં ‘રાણક’, ‘રાજી’, ‘સામંત’, ‘મહાસામંત’, ‘મંડલેશ્વર’ વગેરેનો સમાવેશ થતો હતો. રાજાને પણ ઘણાં ભવ્ય બિરુદ્ધો અપાતાં જે તેના પોતાના રાજ્યની જમીન પરની માલિકી અને તેની સત્તાનું આધિપત્ય બતાવતાં. જે વિવિધ પરિભાષાથી આ જમીનદારો ઓળખાતા હતા તેનાથી સ્પષ્ટ થાય છે કે તેઓ કયા શ્રેષ્ઠ મોભાથી જમીનનો માલિકીહક ભોગવતા હતા. પરંતુ આ પરિભાષાથી કશું સ્પષ્ટ નથી થતું કે તેઓ જાતે ખેતી કરતા કે નહિ. (આપણે અગાઉ ચર્ચા કરી છે તે મુજબ) અને આપણે જમીન-દાનમાં આપાતા જુદા જુદા હક્કો અને વિશેષાપિકારોને પાદ કરીએ. આ હક્કોમાં દસ જાતના (વર્ણન કરેલા) અપરાધોની સજ્ઞા આ જમીનધારકો ત્યાં વસતા લોકોને ફરમાવી શકતા. ખાસ તો તેવા અપરાધો માટે જે જમીનધારકોના કુટુંબ, ખાનગી મિલકત અને જાત પર થયા હોય. નાગરિક મુક્દમા પણ તેઓ સાંભળી શકતા. આવી સત્તા તેમ જ આધિક સમૃદ્ધિને લીધે મોટા જમીનદારો ખેડૂતોનું શોષણ કરવામાં સફળ થયા.

ખેડૂતો પણ સદશ સમાનતા પરાવનાર સમુદ્ધાય નહોતા. તેઓને પણ વિવિધ નામોથી ઓળખાવવામાં આવતા, જેવાં કે કૃષ્ણ, કૃષિવળ, ડિનસા, ક્ષેત્રજીવી, હલિક, અર્ધસિરિ, અર્ધિક, કુટુંબી, ભૂમિકર્ષક વગેરે. આ બધાં નામોમાં એક સામાન્ય ત વ એ છે કે તેમાંનું કોઈ એક પણ નામ જમીન ઉપરાંત મભુત્વ સૂચવતું નથી. પરંતુ તે તો ખેતર ખેડનારની વિવિધ કક્ષાઓનું જ સૂચન કરે છે, દા.ત. આધ્રિત ખેડૂતો, ભાગિયો, ખેતમજૂર વગેરે. આમાના એક્યેને પોતે જે જમીનો પર કામ કરતા હોય તેના પર સ્વતંત્ર અને પૂર્ણ અધિકાર, એટલે કે માલિકી હક્ક હતો નહિ. એટલું જ નહિ પરંતુ પોતાના પરિશ્રમના ફળ ઉપર પણ તેમનો સંપૂર્ણ અધિકાર હતો નહિ. તેનો મોટો ભાગ જમીનદારોને સોંપવાનો હતો. આ ઉપરાંત તેણે ઉત્પાદન માટે વેઠ કરવી પડતી તેમ જ કિલ્લાઓ, મંદિરો, સુંદર રહેકાણો વગેરે બાંધવા લાભાર્થીઓ માટે મજૂરી કરવી પડતી. આથી રસપ્રદ બાબત એ છે કે ઈશ્વરીની પ્રથમ સહસ્રાબ્દીના ઉત્તરાર્ધમાં કિલ્લાઓની સંખ્યા અને મહત્વ વધવા માંડ્યાં. કિલ્લા તેમ જ વિશાળ બાંધકામોએ જમીનદારોની સૈનિક તાકત માટે આદર અને ભયની છાપ ઊભી કરી, અને એ રીતે ખેડૂતોનું ગુલામીભત નિમાઈ રહ્યું.

ચોથીથી સાતમી સદી દરમિયાન ફરજિયાત મજૂરી (વિષ્ટ)ની પ્રથાનો ફેલાવો થયો. કેંકણ, મહારાષ્ટ્ર, ગુજરાત અને માળવામાં ખેડૂતો અને કારીગરોને પણ ફરજિયાત મજૂરી કરવી પડતી. ગુજરાત, મહારાષ્ટ્ર, મધ્ય પ્રદેશ અને કણ્ણાટકના કેટલાક ભાગોમાં જમીનના ધાર્મિક લાભાર્થીઓ પણ વેઠનો હક્ક ભોગવતા હતા. છ્ટી-સાતમી સદીમાં ગામના મુખીઓ અને નાના અમલદારો પોતાના વ્યક્તિગત લાભાર્થી વેઠનો ઉપયોગ કરતા હતા. જોકે ખેતીના કામમાં વેઠના ઉપયોગનો સૌથી પૂર્વકાળીન ચોક્કસ પુરાવો આઠમી સદીના ભાગવત પુરાણમાંથી મળી આવે છે. આ સમય સુધીમાં તો ફરજિયાત મજૂરીની પ્રથા સમગ્ર ભારતમાં ફેલાઈ ચૂકી હતી.

37.10 જાતિઓમાં પ્રચુરતા (Proliferation of Castes)

આ સમયની જાતિપ્રથાનાં કેટલાંક લક્ષણો તો અગાઉ જીશાવાઈ ગયાં છે. એમાં એવું દર્શાવાયું હતું કે આ સમય દરમિયાન એક મહત્વનો વિકાસ થયો. તે હતો ટીક ટીક પ્રમાણમાં વધેલી જાતિઓની સંખ્યા. આની અસર પ્રાલિંગો, ક્ષત્રિયો (પઢીના રાજ્યૂતો) શુદ્ધો અને અસ્યુશ્યોને પણ થઈ. વિદ્યમાન ચાર વાર્ષા સંખ્યાબંધ જાતિઓમાં અને ઘણી બધી જનજાતિઓમાં વિભાજિત થયા, જે પછીથી 'જાતિ' ઓ તરીકે ઓળખાઈ. વાર્ષા અંતર્ગત ભિન્નતાથી પ્રાલિંગવાદી સમાજ મજબૂત બન્યો. સાંસ્કૃતિક વિકાસના વિભિન્ન સત્તરે લોકો અને સમુદાયોના વિવિધ જીથોના સમાવેશથી અને સંસ્કૃતિકરણથી દરેક વર્ષાંતર્ગત સોપાનશૈક્ષિક ઉદ્ઘાટની. સત્તા અને આર્થિક સમૃદ્ધિમાં અસમાનતા પ્રવેશને લીધે પણ આ સમય દરમિયાન જાતિઓનું નિશ્ચિત સ્વરૂપ બંધાવા લાગ્યું. એક તરફ સંખ્યાબંધ જાતિઓનો દરેક 'વર્ષ' માં સમાવેશ થવા લાગ્યો, તો બીજી તરફ અગાઉના સંયોજિત સમુદાયો ઘણા વાર્ષામાં વિભાજિત થયા હોવાનાં ઉદાહરણો છે જ. 'અભીર' લોકો આ માટે સાચું ઉદાહરણ પૂર્ણ પાડે છે. કેમ કે તેમનામાંથી અભીર પ્રાલિંગો, અભીર ક્ષત્રિયો અને અભીર શુદ્ધો જેવાં વિભાજનો થયાં હતાં.

37.10.1 પ્રાલિંગો (The Brahmanas)

પ્રાલિંગોમાં ઉદ્ભવેલી સંખ્યાબંધ જાતિઓ ઘણાઈ છે. તેમાંના કેટલાકે પોતાની કર્મકાંડની સેવાઓનું વ્યવસાયીકરણ કર્યું; કેટલાકે આટવિકો સાથે સંપર્ક વધાર્યો અને કેટલાક સંયોગવશાત્ર શારીરિક મહેનત હોઈ શકતા ન હતા, તે બધા પ્રત્યે 'શ્રોત્રિય અગ્રહાર' પ્રાલિંગો તિરસ્કારનો ભાવ રાખતા હતા, જેઓ સ્વર્ણ કોઈ શારીરિક શ્રમ ઉઠાવતા નહિ. જરૂરીનદાનના ભોગવતા માટે વિવિધ વિસ્તારોમાં થયેલાં પ્રાલિંગોનાં સ્થળાંતરો વર્ષાંતર્ગત જ્ઞાતિ અને પેટાજાતિના નિર્માણની પ્રક્રિયાને ઉત્તેજન મળ્યું. સ્થળાંતર કરી ગયેલા પ્રાલિંગોએ પોતાની ઓળખ મૂળ વતનના આધારે, તેઓ જે કિયાકાંડ કરતા હતા તેને આધારે, વેદના જે ગ્રંથના તેઓ અભ્યાસુચો હતા તેને આધારે, જાળવી રાખી. એમની કૌટુંબિક ઓળખ એમની ભિન્ન ઓળખનો બીજો આધાર બની ગયો. ઘણી જનજાતિઓ જ્યારે જાતિઓમાં રૂપાંતર પામી ત્યારે પણ પોતાના અગાઉના આટવિક પુરોહિત ચાલુ રાખ્યા અને માનન્બંગ થયેલા આ પ્રાલિંગોને કારણે પ્રાલિંગવર્ષમાં વધારે વિભાજન થવા લાગ્યું. એક વખત વર્ષના વિચારનો સ્વીકાર થયો પછી સ્થાનિક પુરોહિતોનો પ્રાલિંગ તરીકે સ્વીકાર કરવાનો કે ઓળખ આપવાનો કોઈ પ્રશ્ન રહ્યો નહિ. જે પ્રાલિંગો રાજકીય સત્તાકેન્દ્રની નજીક હતા અને રાજ્યમાં ઊંચી પદ્ધતિઓ ભોગવતા હતા તેઓનો વિભાગ જુદી પડતો હતો. આવા પ્રાલિંગો મુહત્વનાં સ્થાનો ધરાવતા એટલું જ નહિ, પરતુ પ્રાલિંગ વર્ષ અંતર્ગત વિભિન્ન વર્ગના નિર્માણ માટે પણ જવાબદાર બન્યા. કાયસ્થો માટે પણ આ પ્રક્રિયા જોવા મળે છે.

37.10.2 ક્ષત્રિયો (The Kshatriyas)

સ્થાનિક આટવિકોમાંથી ઉદ્ભવેલાં નવાં શાસક કુરુભો અને વિદેશી નૃવંશીય જીથોના સમાવેશને કારણે ક્ષત્રિયોમાં પણ, સમાજના મુખ્ય પ્રવાહ અંતર્ગત જાતિઓમાં વધારો થયો અને તેણે રાજકીય સત્તા હાંસલ કરી. વિદેશી નૃવંશીય જીથોમાં બેન્ડ્રિયાઈ ગ્રીકો, શરી, પાર્થિયનો, હુઝો વગેરેનો વર્ષાંબ્રવસ્થામાં બીજી શૈક્ષિકીના ક્ષત્રિયો તરીકે સમાવેશ કરવામાં આવ્યો. ફક્ત ક્ષત્રિયો જ શાસન કરી શકે એવી નીતિને કારણે નવાં શાસક કુરુભોને પ્રાલિંગોની સહાયથી ક્ષત્રિયપણું પ્રાપ્ત કરવાની ફરજ પડી જેથી તેમના શાસન માટે લોકપ્રિય સ્વીકૃતિ અને સમર્થન મેળવી શકાય. વૈદિક ધર્મો કરાવતા અને આશ્રય પામેલા પ્રાલિંગોને કારણે ઘણા આટવિક મુખીઓ પણ હિન્દુ રાજ તરીકે પરિવર્તન પાખ્યા. તેથી પાંચમી છઠી સદીથી ક્ષત્રિયોના જાતિઓનો ગુણાકાર થતો ગયો. અનુગૃહકાળમાં ઘણા રાજવંશો ઉદ્ભવ્યા જે પછીથી ક્ષત્રિયત્વના મોભાથી દીક્ષિત થયા. દીક્ષિજાના પલ્લવો અને ચાલુક્યો, બંગાળ અને બિધારના પાલો, અને ઓરિસાના પણ કેટલાક પ્રાદેશિક રાજવંશો આ જ રીતે જનજાતિમાંથી વિકાસ પાખ્યા હતા. પછીની સદીઓમાં ઘણા રાજ્યૂતોનો પણ આધાર જનજાતિ કે ખેતીમાં હતો. શાસક વંશોનાં ભિન્ન મૂળ અને સામાજિક સ્વીકૃતિ માટેની તેમની મહેચ્છાથી ક્ષત્રિય કોમના થયેલો જ્ઞાતિવિસ્તાર સમજાય છે.

37.10.3 શુદ્ધો (The Sudras)

વિવિધ વિસ્તારો અને ભિન્ન કોમનાંથી ઉદ્ભવેલાં આંતરવિવાહી જીથોને લીધે શુદ્ધ વર્ષના પાયાનો વિસ્તાર

થયો. ગુપ્તકાળ અને અનુગુપ્તકાળમાં નાની ખેડૂત જ્ઞાતિઓ, સમૃદ્ધ ખેડૂતો, ભાગિયાઓ અને કારીગર જ્ઞાતિઓ જેને આર્થિક અસમાનતાના ભોગ બનવું પડ્યું હતું, તેઓનો સમાવેશ 'શૂદ્ર' વર્ગમાં થયો. આ રીતે એક બીજાથી ઘડાં જુદાં પડી આવતાં જૂથોનો સમાવેશ 'શૂદ્ર' વર્ગમાં થયો અને તેમાં સહૃદી વધુ જ્ઞાતિઓ સંભિલિત હતી. સંખ્યાબંધ 'શૂદ્ર' કે 'અશૂદ્ર' મિશ્રિત જ્ઞાતિઓ પણ સાતમી-આઠમી સદીઓમાં જોવા મળે છે. જે 'અશૂદ્ર' ગણાઈ તે જ્ઞાતિઓને 'અસ્પૃષ્ય' નો દરજો મળ્યો. બ્રાહ્મણોની નિયમિત હલચલની પ્રતિમાથી દૂરના વિસ્તારોમાં રહેતી આટવિક કોમોનું સંસ્કૃતીકરણ અને ખેડૂતીકરણ થયું અને આ રીતે બ્રાહ્મણીય સંસ્કારોનો ફીલાવો કરવામાં સહાય કરી. કમશા: ખેડૂતોમાં રૂપાંતરિત થવાને કારણે આટવિકો તેવી જ્ઞાતિઓ તરીકે ઓળખાવા લાગ્યા અને ખેડૂત-જૂથોનો સમાવેશ બ્રાહ્મણ સમાજમાં 'શૂદ્ર વર્ગ' માં થયો. આથી શૂદ્ર જ્ઞાતિઓમાં ટીક ટીક સંખ્યા વધી અને વૈવિધ્ય ઉમેરાયું.

જોકે અગ્રાઉ નોંધ્યું છે તેમ આટવિકોમાંના મુખીઓ અને અગ્રાઉ કુટુંબોને પરિવર્તનની પ્રક્રિયામાં ક્ષત્રિયો અંતર્ગત ઉચ્ચ જ્ઞાતિઓમાં અથવા એવી જ રાજ્યપૂત અને બ્રાહ્મણ જ્ઞાતિઓમાં સંભિલિત કરવામાં આવ્યા.

નિગમોનું જ્ઞાતિમાં રૂપાંતર થવાથી અને વિવિધ કક્ષાના અભ્યુધ્યોના ઉદ્ભબને લીધે જ્ઞાતિઓની સંખ્યામાં સતત વધારો થયો. નવમી દસમી સદીઓમાં અને પદ્ધીથી પણ જ્ઞાતિઓ અને પેટા-જ્ઞાતિઓ બનાવાની પ્રક્રિયા ચાલુ રહી, તેટલું જ નહિ, તે જરૂરી પણ બની. એક આધુનિક અભ્યાસમાં જગ્ઞાવાયું છે કે આજે ભારતમાં લગભગ પાંચ હજાર જ્ઞાતિઓ છે, અને દરેક ભાષાયી રાજ્યમાં લગભગ ત્રણ હજાર જ્ઞાતિઓ તો હોય જ છે. આમાંની ઘડી સ્થાનિક જ્ઞાતિઓના ઉદ્ભવનો સમય મુજબતે અનુગુપ્તકાળ હતો.

તમારી પ્રગતિ ચકાસો (બ)

(ક) આર્થિક પડતીના સંદર્ભમાં વૈશ્વોની સામાજિક સ્થિતિ વિશે દસેક લીટીમાં ચર્ચા કરો.

(બ) આ સમયમાં સ્ત્રીઓની સ્થિતિ અંગે દસેક લીટીમાં જગ્ઞાવો.

(ગ) ગુપ્તકાળ અને અનુગુપ્તકાળમાં જ્ઞાતિની સંખ્યામાં પ્રયુરતા આવી તે બાબત સમજાવો.

37.11 સારાંશ

અનુગુપ્તકાળનું મુખ્ય લક્ષણ હતું ભાડાવનાં સામાજિક પરિવર્તનો. ધર્મશાસ્ત્રોમાં વર્ણવેલી વર્ણસોપાનશ્રેષ્ઠીનાં લક્ષણ અને સંરચનામાં મોટાં પરિવર્તન આવ્યાં. પૂર્વ ભારતના શૂદ્રોથી ઉત્તર ભારતના વૈશ્યોની ભિન્નતા ભાગે જ પામી શકાય, તો દખાણ અને દખાણ ભારતમાં મુખ્યત્વે બ્રાહ્મણો અને શૂદ્રો હતા. વર્ણગત સોપાનશ્રેષ્ઠી સમાજ માટે માત્ર ન મૂનારૂપ બની રહી, અને વ્યાવસાયિક શાંતિઓ સમાજની વાસ્તવિકતા તરીકે કાર્યરત રહી. જોકે સંખ્યાબંધ શાંતિઓની આ સોપાનશ્રેષ્ઠીમાં મોદેલ પ્રસ્તુત જણાયું, કારણ કે તેના દ્વારા શાંતિઓની શુદ્ધતા અને અશુદ્ધતા સાંભિત થઈ શકતી હતી. વિભાજનના કાયદાનો અમલ, જમીનોના ટુકડા અને જમીનોના ઉત્તાંતરણ જેવાં વિવિધ કારણોને લીધે કાયદાનો જેવી નવી શાંતિઓ ઉદ્ભવી. ખેતી કરનાર તરીકે શૂદ્રોના મોદ્દામાં તુલનાત્મક વધારો થયો અને વૈશ્યોની પ્રતિભામાં પડતી આવી. જમીન વિષેણા અસ્યુશ્યોની સ્થિતિ સ્પષ્ટ થઈ અને તેમની સંખ્યા વધી. આ સમયના વિકાસનું જણહળતું લક્ષણ હતું શાંતિઓની પ્રચુરતા. સમાજની પ્રતિષ્ઠા કંમિક રીતે બનતી સોપાનશ્રેષ્ઠીથી વધી, અને ઘર્ણી શાંતિઓ નિભા જીર્ણ ધેલાઈ ગઈ. બ્રાહ્મણીય સમાજનું તુલનાત્મક રીતે થોરીક ઉચ્ચ શાંતિઓ અને સંખ્યાબંધ નીચી શાંતિઓ વચ્ચે મુવીકરણ થયું. દ્વિજ (અથવા બે વાર જન્મેલા) ઉપલા ત્રણ વર્ગોમાં અને શૂદ્ર વચ્ચેની ભેદરેખા રહેવા પામી નહિ. હવે પછીંથી ધાર્થિક રીતે શુદ્ધ અને અશુદ્ધ શાંતિઓ જ કહેવાતી. આ બધા વિકાસ દરમિયાન જમીનના નાના-નોટા બધા લાભાર્થીઓ દ્વારા એકસરખી રીતે ખેડૂતોને કંપડવામાં આવ્યા અને તેમનું શોખજી કરવામાં આવતું. અગાઉના એકમાં ચર્ચિત આર્થિક પરિવર્તનોએ સામાજિક ફેરફારો માટે ભૂમિકા પૂરી પાડી.

37.12 ચાવીરૂપ શબ્દો (Key Words)

- (1) આંતર્ભગ્નપ્રથા : પોતાના જ ગોળ (ધોર)માં (ગોત્રમાં) પરણવાની પ્રથા.
- (2) પિતૃપ્રધાન : પૈતૃક અધિકારથી કુટુંબનું સંચાલન.
- (3) બહિલ્ભગ્નપ્રથા : પોતાના ગોળની બહાર પરણવાની પ્રથા.
- (4) સંસ્કૃતીકરણ : નવી સંસ્કૃતિમાં બંધ બેસતું (અહીં એનો અર્થ બ્રાહ્મણીય સંસ્કૃતિમાં બંધ બેસતું એવો થાય.)

37.13 'તમારી પ્રગતિ ચકાસો'ના જવાબો

તમારી પ્રગતિ ચકાસો (ક)

- (ક) તમારા ઉત્તરમાં મુખ્ય આર્થિક ફેરફારો જે તે સમયે થયા, નવાં સામાજિક જીવોનો ઉદ્ભવ, નવી જાતિઓની સંખ્યામાં પ્રચુરતા, કિયાકાંડની દિશિઓ અને વાસ્તવમાં જીવોના સામાજિક દરજામાં તફાવત વગેરે મુદ્દાઓ હોવા જોઈએ. ખાસ તો જુઓ 37.1 અને 37.2.

- (ખ) (1)✓ (2)✗ (3)✓

- (ગ) જુઓ 37.2.1

તમારી પ્રગતિ ચકાસો (ખ)

- (ક) તમારા ઉત્તરમાં ખેતીવિષયક વિકાસ, વ્યાપારમાં પડતી, તેમ જ શહેરી વ્યવસાયોમાં પડતીના મુદ્દાઓ હોવા જોઈએ. જુઓ 37.6

- (ખ) જુઓ 37.8

- (ગ) જુઓ 37.10.1

37.10.2 અને

37.10.3

એકમ 38 રાજ્યવ્યવસ્થાનું માળખું (Structure of Polity)

અપરેખા

- 38.0 ઉદ્દેશો
 - 38.1 પ્રસ્તાવના
 - 38.2 રાજી
 - 38.3 અમલદારશાહી
 - 38.4 લશ્કર
 - 38.5 વહીવટી વિભાગો
 - 38.6 સામંત
 - 38.7 કરવ્યવસ્થા
 - 38.8 ન્યાયવ્યવસ્થા
 - 38.9 સારાંશ
 - 38.10 ચાવીરૂપ શબ્દો
 - 38.11 ‘તમારી પ્રગતિ ચકાસો’ ના જવાબો

38.0 ઉદ્દેશ્ય

આ એકમના અભ્યાસથી તમે આટલાં જીવશો :

- * ઈશુની ચોથીથી આઠમી સદી દરમિયાન રાજકીય સંગઠન અથવા રાજનીતિનું સ્થરપૃષ્ઠ;
 - * આ સમયની રાજ્યવ્યવસ્થા અને મૌર્યોની રાજ્યવ્યવસ્થા વચ્ચેનો તફાવત.
 - * ધરણા ઈતિહાસકારો આ સમયના રાજકીય સંગઠનને સાંભતશાલી પ્રકારનું વર્ણવે છે તેનાં કારણો વિશે.

38.1 प्रस्तावना

આપણા અત્યાસ હેઠળના આસમય ગાળા દરમિયાન ઉત્તરમાં ગુપ્ત સમાટો અને પુષ્ટભૂતિઓથી લઈને દખ્ખાડમાં વાકાટકો, કદમ્બો અને બાદામીના ચાલુંક્યો, તથા દક્ષિણમાં આંધ્ર અને તામિલનાદુમાં પલ્લવોનાં રાજ્યોનું આધિપત્ય હતું. અલબત્ત, નાનાં રાજ્યો અને નાયકોનાં રાજ્યો પણ સંખ્યાબંધ હતાં, જે ભારતભરમાં ધારો ડેકાડો હતાં. આ સમયબંદીની રાજ્યનિતિના અત્યાસની માહિતી આપણાને શિલાદેખો, ધર્મશાસ્ત્રો, બાણનું ‘હર્ષચરિત’ અને ચીની યાત્રાણુંઓ ફા-હિયાન અને હ્યુ એન સાંગના અહેવાલો પરથી મળે છે. સામાન્યતઃ આ સમયની રાજ્યનીતિ વંશપરંપરાગત રાજ્યશાહીથી બનેલી હતી. આ રાજ્યાંઓ નાનાં કૈત્રો પર શાસન કરતા હતા અને તેમાંના એકાદ બે અવારનવાર વહુ વિશાળ સાર્વભૌમત્વ ધરાવતા હતાં. દા.ત. ગુપ્ત સમાટો (ઈ.સ. 300થી ઈ.સ. 500 સુધી) અને હર્ષવર્ધન (7મી સદીના પૂર્વાર્ધમાં) ઘણા વિશાળ કૈત્રમાં સાર્વભૌમત્વ ભોગવતા હતા. તેમના રાજકીય ઈતિહાસની ચર્ચા આપણે વિનાગ 8માં કરી જ દીધી છે. આ એકમાં આપણે ઈ.સ. 300થી ઈ.સ. 700 દરમિયાનના રાજકીય સંગઠનનાં મુખ્ય લક્ષણોની ચર્ચા કરીશું. અહીં અગાઉના સમયમાંના રાજકીય સંગઠન કરતાં આ સમયબંદીની લાક્ષણિકતાઓ કઈ રીતે તિન્નતા દર્શાવે છે તે જોઈશું અને એ રીતે થતું મહત્વાના ફરજારોની નોંધ લઈશું.

38.2 રાજી (The King)

દેશનો ઘણો ખરો ભાગ રાજાઓના શાસન હેઠળ હતો. સરહદ પરનાં થોડાંક કેંત્રો ગણરાજ્ય વ્યવસ્થા પર આધ્યારિત હતાં. ઉત્તર ભારતમાં (ચોથી સદીના પ્રારંભમાં) સમુદ્રગૃહની લંખકરી પ્રવૃત્તિઓ પછી આટવિકોનાં ગણરાજ્યોમાંથી ઘણાં રાજકીય કિરતિજેથી અદર્શ થયાં, દા.ત. પંથાબમાંના માદો અને પૌણીયો તથા મધ્ય ભારતના અભીરો. કેટલાક જનજ્ઞતિના નાયકો પણ પછીથી ‘રાજુ’ બન્યા. રાજાઓએ ભવ્ય જિતાબો અને

બિરુદ્ધો (enemies) ધારક કરવા માંગ્યાં, જેવાં કે પરમ માહેશ્વર, રાજાપિરાજ, પરમભણારક વગેરે. આ બિરુદ્ધો અન્ય નાનાં રાજ્યો ઉપરના એમના આધિપત્યનું સૂચન કરે છે. આ જ અરસામાં રાજાઓને શાસન કરવાનો ‘દેવી’ હક્ક છે તેવો સિદ્ધાન્ત ઉદ્ભબ્યો. આ સિદ્ધાન્તને અનુસરીને રાજાઓના જિતાબોમાં ‘પૃથિવીવલ્લબ’ એટલે કે પૃથિવી દેવીના પ્રિય જેવાનો સમાવેશ થયો. રાજાને પાંચમો ‘લોકપાલ’ કહેવામાં આવતો કેમ કે બીજા ચાર વિધભાન લોકપાલો ચાર દિશાઓમાં હતા જેમનાં નામ હતાં, કુબેર, વરુણ, ઈન્દ્ર તથા યમ. રાજા ‘દેવી’ પણ અને પ્રભુત્વની સાથોસાથ રાજા બધાનો ‘પાલક’ અને ‘રક્ષક’ નો પણ સિદ્ધાન્ત અમલી બન્યો.

ગાદીવારસ સામાન્ય રીતે અંગેજના સિદ્ધાન્તથી નક્કી થતો હતો, અર્થાત જ્યેષ્ઠ પુત્ર ગાદીનો હક્કાર બનતો હતો. જોકે આમાં કેટલાક અપવાદ હતા. ક્યારેક રાજાની ચુંટણી ઉમરાવો અને સલાહકારો દ્વારા થતી હતી. સરકારના વડા તરીકે પોતાના રાજ્યની બધી વહીવટી પ્રવૃત્તિઓનો ઝોત હતો. તે વારિષ્ઠ ન્યાયાધીશ હતો અને પુદ્જમાં તે પોતાના સૈન્યની દોરવણી કરતો હતો અને તેનું નાયકપદ સંભાળતો હતો.

કેટલીક જ્યાયાઓએ રાણીઓનું શાસન હોય તેવા ઉલ્લેખો પણ મળે છે, જેમ કે ‘પ્રભાવતી’. આ એક ‘વાકાટક’ રાણી હતી અને ગુપ્તસામાટની પુત્રી હતી. ‘દિપા’ નામે રાણી અનુકાલમાં કાશ્મીરમાં થઈ. સામાન્યતઃ આવા ઉલ્લેખો જૂજ છે.

38.3 અમલદારશાહી (Bureaucracy)

મૌર્ય સાંઘર્ષના કાળમાં હતી તેવી કોઈ રાજાને સલાહ આપવા માટેની કેન્દ્રીય મંત્રી પારિષદ કે પ્રધાનમંડળનો સ્પષ્ટ ઉલ્લેખ આ સમયાંનું ક્યાંય નથી મળતો. પરંતુ ઉચ્ચ અધિકારો ધરાવતા ધજા એવા અમલદારો હતા જેને ક્યારેક ‘મંત્રિનુ’ તરીકે ઓળખાવતા. ઉચ્ચ વર્ગના અધિકારીઓના હોદાઓમાં ‘સંધિવિગ્રહિક’ (પુષ્ટ અને શાંતિ તથા વિદેશભાતાના મંત્રી), મહાબલાધિકૃત અને મહાંડનાયક (આ બન્ને લશ્કરના વારિષ્ઠ હોદેદારો હતા)નો સમાવેશ થાય છે. કેટલીક વાર એક જ વ્યક્તિ એકથી વધુ હોદા પણ સંભાળતી, દા.ત. પ્રાયાત (પ્રયાગ-પ્રશસ્તિ અથવા) અલાહાબાદ સંભાલ શિલાદેખના રચનાકાર કર્યા હતિથે માત્ર સંધિવિગ્રહિક જ નહિ પરંતુ મહાંડનાયક પણ હતા.

આ ઉપરાત ગુપ્ત કારોબારી વ્યવસ્થામાં અમલદારોની ખાસ એક વર્ગ હતો જેઓ ‘કુમારામાત્રો’ કહેવતા. એમ જ્યાય છે કે ઉચ્ચતમ અધિકારીઓ આ જ સ્તરમાંથી પસંદ કરાતા હતા. આથી આ કુમારામાત્રો સંધિવિગ્રહિક તથા મહાબલાધિકૃત તરીકે પણ જવાબદારીઓ સંભાળતા. આમાંના કેટલાક રાજકુમારો તથા પ્રાંતીય રાજ્યપાલોને અધીન હતા. વહીવટ એકમ ‘સુક્રિત’ નો વહીવટી ‘ઉપરિક’ સંભાળતો, અમલદારશાહીનો એક સભ્ય ‘આયુક્ત’ હતો જે ‘વિષયપતિ’ ની જેમ ગ્રામથી વધારે ઊંચા સ્તરે કાર્ય કરતો હતો, અને તે ગ્રામ અને ‘સુક્રિત’ વચ્ચે મહત્વનો વહીવટી સંકલનકાર હતો.

છીરી-આઠમી સર્વીની શરૂઆતમાં અમલદારોને રોકડો પગાર ચૂકવવાનાં આવતો હોય એવું જ્યાય છે, અને અનુકાલમાં તેમને અમુક નિશ્ચિત ગામ/ગામોનાં મહેસૂલ ફાળવવામાં આવતાં. તેથી તેઓ ‘ભોગિક’ અથવા ‘ભોગપતિ’ પણ કહેવતા. આ માહિતી આપણને ‘હર્થચરિત’ માંથી મળે છે જેમાં ગામલોકોએ આ અમલદારો સામે હર્થવધન સમસ્ક ફરિયાદો નોંધાવી હતી તેવું વર્ણન છે. વર્ધત જતાં આ હોદાઓ પણ વંશપરંપરાગત બન્યા અને આને લીધે રાજાની સત્તા કમશા: નબળી પડી.

38.4 લશ્કર (The Army)

આંતરિક શાંતિની જાળવણી માટે તેમ જ બહારનાં આકભણો સામે સુરક્ષા માટે કાયમી સેના રાખવાની પ્રથા એ આ સમયનું એક સામાન્ય લક્ષણ હતું. અગાઉ જ્યાયાવા મુજબ, ધજા ઉચ્ચ અધિકારીઓ સેનામાં ઊંચા હોદાઓ ભોગવતા: સેનાનો એક મહત્વનો વિભાગ હતો અશ્વસેના. પલ્લવો જેવાં કેટલાંક કંઠાળાં રાજ્યોમાં નીસેના પણ રખાતી. આ સમયે રવિની મહત્ત્વાની જ્યાયાતી નથી. રાજાના લશ્કરની મદદમાં સામંતોની નાની સેનાઓ રહેતી.

38.5 વહીવટી વિભાગો (Administrative Divisions)

રાજ્યને વહીવટી દેતુસર ધજા વિભાગોમાં વહેંગી દેવામાં આવું હતું. આ ગ્રાન્દેશિક વિભાગોમાં સૌથી મોટો

વિભાગ હતો 'ભુક્તિ'. ઉચ્ચ અધિકારી 'ઉપરિક' તેનું સંચાલન કરતો. કેટલીક વાર રાજકુમારો પણ 'ભુક્તિ'નું સંચાલન કરતા. ત્યાર પછીનો વિભાગ હતો 'વિષય' અને ત્યાર પછી હતું ગ્રામ એટલે કે ગામ અથવા ગામહું. કેટલાંક ક્ષેત્રમાં 'વિષય' ને 'રાખ્ય' પણ કહેતા. પૂર્વા ભારતમાં 'વિષય' અને 'ગ્રામ'ની વચ્ચે પણ એક વિભાગ રહેતો જેને 'વિશે' કહેતા. 'વિષય' ની જવાબદારીઓ 'વિષયપતિ'ઓ, સ્થાનિક રીતે સક્ષમ લોકો સંભાળતા અને જેઓ સમગ્ર વહીવટમાં મહત્વની ભૂમિકા ભજવતા. પ્રત્યેક ગ્રામમાં એક મુખી રહેતો જેને મોટેરાઓની સમિતિ સલાહકારતરીકે મદદમાં રહેતી. શહેરોકે નગરોમાં કારીગરો અને વેપારીઓનાં 'મહાજનો' કે 'નિગમો' વહીવટની દેખરેખ રાખતા.

38.6 સામંત (The Samanta)

અર્ધ-સ્વતંત્ર સ્થાનિક નેતાઓ 'સામંત' કહેવાતા. તેઓ આ સમયના રાજકારણમાં એક પ્રભાવક પરિબળ હતા. આપણો એ જોઈ ચૂક્યાં છીએ કે સમુદ્રગુપ્તે ઘણા પ્રદેશો જીતા અને અધીન બનાવ્યા. ગુપ્ત સામ્રાજ્યની સીમાને અડકીને આવેલાં રાજ્યોમાંના રાજાઓને તાબેદાર રાજાઓ બનાવ્યા, જેઓ સમાટના 'મિત્રો' પણ હતા. આમ તે રાજાઓ સમાટના સામંતો બન્યા અને સામયિક ધોરણે સમાટને ખંડકી આપતા હતા એમ કહી શકાય. તેમાંના કેટલાકે પોતાની પુનીઓ સમુદ્રગુપ્ત સાથે પરણાવી. સમાટની સભામાં તેઓ હાજર રહેતા અને એ રીતે રાજ પ્રત્યેનો આદરભાવ સ્વયં વ્યક્ત કરતા. આના બદલામાં સમાટે તે રાજાઓને પોતપોતાના પ્રદેશ પર રાજ્ય કરવાનો હક્ક માન્ય રાખ્યો અને તે માટે તેમને તાબ્રપત્રો પણ આપ્યાં. યુદ્ધના સમયે સમાટના લશ્કરમાં આ અધીન રાજાઓ પોતાના માણસો મોકલીને ઉપકારવશ થતા. આ ઉપકાર કર્યા પછી આ સામંતો અથવા ખંડિયા રાજાઓ પોતાના વહીવટ સંભાળી શકતા, જે કાર્ય મુખ્યત્વે તો સમાટના અધિકારીઓ તરીકે વર્તતા.

વિકેન્દ્રિત રાજનીતિમાં ઉમેરાયેલું બીજું એક લક્ષણ હતું : પુરોહિતો અને અધિકારીઓને નિભાવ માટે અપાયેલી જમીન. સામાન્ય રીતે સમાટ માત્ર જમીન આપીને જ અસ્તકો નહિ પણ પોતાના કેટલાક વહીવટી હક્કો પણ તેમને સાંચોપી દેતો, દા.ત. કરવેરા નાખવા, અપરાધીઓને સજા કરવી વગેરે. અનુદાનમાં અપાયેલા વિસારોમાં સમાટના લશ્કરને પ્રવેશનો પ્રતિબંધ રહેતો. સ્વાભાવિક રીતે આવી રીતે જમીન-દાન મેળવનારાઓ રાજથી લગભગ સ્વતંત્ર થઈ ગયા અને પોતે જ 'સામંત' બની બેઠા. પરિણામે, આવા સામંતો મોટા મોટા ભિતાબો અપનાવતા, જેમ કે 'મહાસામંત' 'પંચમહાશબ્દ' (એટલે કે જેને પાંચ મહાન શબ્દોનો વિશિષ્ટાધિકાર છે તે) વગેરે. આ ભિતાબોના વિનિયોગથી સામંતો અને મહાસામંતોએ એમની સ્વાપત્તતા જાહેર કરી રાજનીતિમાં આ બધાં લક્ષણોની ઉપસ્થિતિને લીધે ઈતિહાસવિદોએ વિધાન કરેલ છે કે ગુપ્તકાલથી ભારતમાં જે રાજ્યસંગઠન ઊંધું થયું તેને 'સામંતશાહી' પ્રકારનું રાજકીય સંગઠન કહી શકાય.

38.7 કરવ્યવસ્થા (Taxation)

રાજ્યની આવકનું મુખ્ય સાધન કરવેરા હતા. 'ભાગ', 'ભોગ' વગેરે જમીન પરના મુખ્ય કરવેરા હતા, જે સદીઓ દરમિયાન વધતી ગયા. વેપારઉદ્યોગની આ સમયખંડ દરમિયાન પડતી શરૂ થઈ હોવાથી વાણિજ્યિક કરવેરાનું પ્રભુત્વ અને પ્રદાન ઘટ્યાં. સ્થાનિક લોકોએ ગામોમાં રહેતા (ગરીબ ?) લોકોનાં રહેકાણ અને ભોજનનો ખર્ચ પણ ઉઠાવવાનો હતો. અધિકારીઓ અથવા બ્રાહ્મણોને દાનમાં આપેલી જમીનને લાગવળણે છે ત્યાં સુધી સરકારને આ જમીનોમાંથી અગાઉ માત્ર થતું મહેસૂલ તો ગુમાવવું પડતું.

38.8 ન્યાયવ્યવસ્થા (Judicial System)

પહેલાં કરતાં હવે ન્યાયવ્યવસ્થાનો ઘણો વિકાસ થયો હતો. ઘણા નવા નીતિનિયમો અને પ્રબંધો આ સમયમાં તૈયાર થયા. તેમાં પણ 'ધર્મશાસ્ત્રો'માં કાનૂની બાબતોની ચર્ચા વિગતવાર થયેલી છે.

અદાલતો જુદા જુદા પ્રકારની હતી. દા.ત. કરણ, અધિકરણ, ધર્મસન વગેરે. ફોજદારી અને દીવાની મુકદમામાં સ્પષ્ટ તકાવત કરવામાં આવતો. મિલકત તથા વારસાગત સંપત્તિને લગતા નિયમો ખૂબ જ વિસ્તૃત હતા. ન્યાયનો આધાર અલબત્ત સમાજના 'વર્ષા'ના વર્ગીકરણ ઉપર જ હતો. એક જ પ્રકારના ગુના માટે ઉચ્ચ વર્ક જ જાતિના ચુનેગારને ઓછી સજા મળતી, જ્યારે નીચ વર્ષા કે જાતિના ચુનેગારને તે જ ગુના માટે ઘણી વધારે સજા અપાતી. ધર્મશાસ્ત્રોએ એ વાત ઉપર પણ ભાર મૂક્યો છે કે સ્થાનિક પ્રથાઓ અને પરંપરાઓ વિભિન્ન જ્ઞાતિ

અને શ્રેષ્ઠિઓમાં પ્રચલિત હોય તેને ન્યાય આપતી વખતે જરૂરી ધ્યાન આપવું જોઈએ.

તમારી પ્રગતિ ચકાસો (ક)

(ક) મૌર્ય રાજનીતિ અને ઈ.સ. 300થી 700 દરમયાનની રાજનીતિ વચ્ચેના તફાવતો દર્શાવો.

(બ) કૃપાં વક્તવ્યો સાચાં (✓) છે કે ખોટાં (✗) છે તે જગ્યાવો :

(૧) સામંતો પોતાનું લશ્કર નિભાવતા હતા. ()

(૨) વહીવટનું સૌથી નીચું એકમ 'ભુક્તિ' હતું. ()

(૩) આ સમયમાં રાજાઓ ભવ્ય ભિત્તાબો ધારણ કરતા. ()

(૪) પલ્લવો પાસે કોઈ નૌસેના હતી નહીં. ()

(૫) 'વર્ષી'ના વિભાગ ઉપર ન્યાય આધારિત રહેતો. ()

(ગ) રાજનીતિમાં 'સામંત' ની ભૂમિકા વિશે જગ્યાવો. ()

38.9 સારાંશ

પ્રસ્તુત વિવરણથી ઈ.સ. 300થી ઈ.સ. 700 સુધીમાં પ્રવર્તતી રાજનીતિની પ્રથાનો આપણને સ્પષ્ટ ધ્યાલ આવે છે. તેમ છતાં સમગ્ર ભારતમાં બધાં જ રાજ્યોમાં આ જ પ્રથા હતી એમ ન કહી શકાય. પરંતુ તે બધાંના સર્વસામાન્ય લક્ષણો તો એકબીજાને મળતાં આવતાં જ હતાં. આ ઉપેંડિમાં ચારે તરફ નિયમિત લક્ષણ રાજાશાહી જ બન્યું. વહીવટી હેતુસર દરેક રાજ્યની ભૂમિના વિભાગો કરવા, તેમાં શાસન ચલાવવા માટે અધિકારીઓની સોપાનશૈલી ઊભી કરવી, એક કાયમી સૈન્ય કેન્દ્રમાં રાખવું, અને નિયમિત જગ્યાતી કરવ્યવસ્થા તો ઊભી કરવી વગેરે લક્ષણો બધાં જ રાજ્યોમાં હતાં, ખાસ કરીને દરેક સ્વાપ્તક કેન્દ્રીય વિભાગોમાં. પરંતુ જ્યારે મૌર્યકાલની રાજનીતિ સાથે તેને સરખાવીએ છીએ ત્યારે લાગે છે કે આ સમયમાં શાસન પાસે અસરકારક સત્તા વધુ પ્રમાણમાં નહોતી અને તેનું ચલાણ પણ આખાયે રાજ્યમાં નહોતું.

બહારનાં કેત્રોમાં સામંતો અથવા તાબેદાર રાજીવીઓ પોતાનો જુદી વહીવટ ચલાવતા, અને રાજાની સત્તાને નામની જ માન્ય રાખતા. જ્યારે મૌર્ય શાસનતંત્રમાં ઉચ્ચ હોદ્દા પર ઘણી મોટી સંખ્યામાં અધિકારીઓ નિમાતા જેઓ સામ્રાજ્યના મોટા કેત્રમાં સામાજિક અને આર્થિક પ્રવૃત્તિઓ પર કેન્દ્રીય અંકુશ રાખતા. આવી સત્તા ગુન સામ્રાજ્ય કે તેના સમકાલીન રાજ્યસંગઠનો બોગવતાં નહોતાં. ઘણી બાબતો તેમના અંકુશની બહાર રહેતી. દા.ત. મૌર્યસામ્રાજ્યમાં કારીગરો અને વેપારીઓનાં મહાઝનો તથા નિગમો પર કેન્દ્રની સખત નજર રહેતી, જ્યારે ગુપ્તકાલમાં આ સંસ્થાઓ સ્વાપ્તક બની ગઈ. લીલાટાનું તેઓનાં પોતાનાં નિયમો અને પરંપરાઓનું ધ્યાન રાજ્યના ન્યાયતંત્રમાં રાખવું પડે તેવી પ્રથા હતી. આમ રાજાશાહી સત્તાના ટુકડા થયા, જે તે સમયના સામાજિક-આર્થિક પરિવર્તનોને પણ ઘણે અંશે આભારી છે. 7મી સદીમાં આ લક્ષણો ઘણાં તીવ્ર બન્યાં જ્યારે પ્રો. આર.એસ. શર્માના શબ્દોમાં 'ભારતીય સામંતશાહી' નો જન્મ થયો. આપણા અભ્યાસના સમયાંડમાં નવાં તત્ત્વોનો હજુ ઉમેરો થવાનો પ્રારંભ થયો અને તેમનું સ્પષ્ટ સ્વરૂપ ત્યાર પછીની સદીઓમાં જોવા મળે છે.

38.10 ચાવીરૂપ શબ્દો (Key Words)

અધિકરણ (Adhikarana) : ન્યાયાલય

કુમારામાત્ય (Kumaramaty) : ઉચ્ચ અધિકારીની શ્રેષ્ઠી/વર્ગ

ગણ (Gana) : જનજાતિનું પ્રજાતંત્ર જેમાં શાસન નાયકો દ્વારા થાય, શાસક કુણનો મુખ્ય પુરુષ વડો થાય. આ શાસન રાજશાહી નથી હોતું. તેમાં નિર્ણય લેવા બધા લોકો ભેગા થાય છે.

દૈવી હક્ક સિદ્ધાન્ત (Divine right theory) : એવો સિદ્ધાન્ત કે જેમાં રાજાને શાસન કરવાનો અધિકાર સીધો ભગવાન તરફથી સૌંપાયો મનાય છે.

ભાગ (Bhaga) : જમીન પરનો કર

ભુક્તિ (Bhukti) : સર્વોચ્ચ વહીવટી વિભૂગ (એકમ)

મંત્રી (Mantri) : પ્રધાન

સંઘિવિગ્રહિક (Sandhivigrahiphi) : વિદેશનીતિના મંત્રી, શાંતિ અને યુદ્ધસમયના મંત્રી

સામંત (Samanta) : તાબેદાર રાજીવી

સામંતશાહી (Feudalism) : એક આર્થિક-સામાજિક સંબંધ જે ઉચ્ચ વર્ગના સત્ય (સામંત)ને તેના તાબેદાર (મજૂર/ખોતું) સાથે જમીન-દાનખતથી બંધાય છે. તે અનુસાર સામંતે તાબેદારનું રક્ષણ કરવાનું હોય છે અને તેના બદ્લામાં તાબેદારે સામંતને જરૂરના સમયમાં સૈનિક સેવા આપવાની હોય છે.

38.11 'તમારી પ્રગતિ ચકાસો'ના જવાબો

(ક) જુઓ 38.2 અને 38.9 જેના આધારે તમારો ઉત્તર લખાવો જોઈએ.

(ખ) (1) ✓ (2) ✗ (3) ✓ (4) ✗ (5) ✓

(ગ) જુઓ 38.6

એકમ 39 ધર્મમાં વિકાસ (Developments in Religion)

રૂપરેખા

- 39.0 ઉદેશો
- 39.1 પ્રસ્તાવના
- 39.2 બ્રાહ્મણધર્મમાં ભક્તિનો પ્રાહુદીવ
 - 39.2.1 દેવોનું સમન્વયભીકુરણ
 - 39.2.2 આટવિક કિયાકંડનો સ્વીકાર
 - 39.2.3 મંદિરોને રાજ્યાશ્રય અને ઈશ્વરવાદ
- 39.3 દક્ષિણ ભારતમાં ભક્તિનો પ્રસાર
- 39.4 દક્ષિણ ભારતમાં ભક્તિ આંદોલન
- 39.5 દક્ષિણ ભારતના ભક્તિ આંદોલનમાં વિરોધ, સુધારા અને પદીથી પરિવર્તન
- 39.6 તાંત્રિકવાદનો ઉદ્ભબ
 - 39.6.1 તંત્રવિદ્યાના કેટલાંક લક્ષણો
 - 39.6.2 તાંત્રિકવાદ અને વિધમો
- 39.7 સારાંશ
- 39.8 ચાવીરૂપ શબ્દો
- 39.9 'તમારી પ્રગતિ ચકાસો'ના જવાબો
- 39.10 કેટલાંક ઉપયોગી પુસ્તકો

39.0 ઉદેશો

આ એકમના અધ્યયનનો ઉદેશ્ય છે છઠીથી આઈમી સાદી દરમિયાનના ધાર્મિક વિકાસનાં મુખ્ય લક્ષણોની સંક્ષિપ્ત ચર્ચા કરવી, ખાસ કરીને ભક્તિ વિભાવના અને તાંત્રિકતાવાદ (તંત્રવાદ) ધારણ કરેલા સ્વરૂપના સંદર્ભમાં આનો અભ્યાસ કરવો. આ એકમના અધ્યયન બાદ તમે આટલું જાડી શકશો :

- * બ્રાહ્મણ ધર્મમાં 'ભક્તિ'નાં મૂળ;
- * બ્રાહ્મણધર્મના છેવટના ભાગનાં લક્ષણોના સામાજિક સંદર્ભ અને પ્રતિષ્ઠા;
- * આ સમયગાળા દરમિયાન ભક્તિનો સામાજિક સંદર્ભ અને પ્રતિષ્ઠામાં આવેલો ફેરફાર;
- * રાજ્યાશ્રયને લીધે ભક્તિપંથને સંગ્રાપ્ત સમૃદ્ધ સંસ્થાડીય આધાર;
- * તંત્રવાદનાં મૂળ, લક્ષણો અને પ્રદાન વિશે; અને
- * બૌદ્ધ તથા જૈન ધર્મોમાં તંત્રવાદનો પ્રવેશ.

39.1 પ્રસ્તાવના

હવે તમે પૂર્વકાલીન ભારતના ધાર્મિક ઈતિહાસના વ્યાપક તબક્કાઓથી પરિચિત થયા છો. વેદોની પહેલાંની પુરાવસ્તુકીય સંસ્કૃતિમાં ભારતીય ધર્મોના કેટલાંક તત્ત્વો વિધમાન હોવાનું પુરાવસ્તુકીય સ્થાપનોથી સૂચિત થાય છે, તો ઋગવેદના મંત્રો સૌ પ્રથમ વાર દેવોને રાજુ રાખવા કેવી રીતે પ્રાર્થના કરાતી તેનો ઝ્યાલ આપે છે. જોકે ઋગવેદમાંની સાદી પ્રાર્થનાને સ્થાને બ્રાહ્મણોથી પ્રભાવિત જટિલ કિયાકંડનું પ્રયત્ન વધ્યું અને બ્રાહ્મણો તથા શાસકો અને યોગ્યાઓ વચ્ચેના ગાઢ સંબંધોનો વિકાસ થયો હોવાનું આપણે નોંધી શકીએ. સ્થાપિત સમાજને છોડી સંન્યસ્ત લેનારા ભમજાશીલ સાધુઓએ જ નહિ પણ જૈનો અને બૌદ્ધોએ બ્રાહ્મણોના આધિપત્યનો સ્વીકાર કર્યો જ નહિ, તેમ જ બ્રાહ્મણોએ કરેલી જડ સામાજિક તથા નીતિવિષયક નિયમોની ડિમાયતનો પણ સ્વીકાર ન કર્યો. આને લઈને વિરોધી ચંગળાં શરૂ થઈ જેને માત્ર શાસકોનો જ નહિ બલ્કે વેપારીઓ તેમ જ અન્ય સામાજિક વિભાગોનો પણ ટેકો મળ્યો. પ્રાક-ગુપ્તકાલમાં બૌદ્ધ ધર્મ તેની કીર્તિની ચરમ સીમાએ પહોંચ્યો હતો. ભારત બહારના દેશોમાં પણ તેનો ફેલાવો થયો અને મોટે પાયે ત્યાં બૌદ્ધ કેન્દ્રો સ્થપાતાં ગયાં. આ દરમિયાન બ્રાહ્મણધર્મમાં તેમ જ વિરોધી પંથોમાં આંતરિક ફેરફારો થવા લાગ્યા. ધાર્મિક દાસ્તિ અનુસાર તેમાં મુખ્ય ફેરફાર એ હતો કે ઈશ્વરભક્તિ દ્વારા પરમેશ્વર સમકક્ષ ગણાવા લાગ્યો અને આ પરમેશ્વર મૂર્તિના સ્વરૂપે

પૂજાવા લાગ્યો. બ્રાહ્મણધર્મની બે શાખાઓ વૈભગ્ય અને શૈવ ધર્મો પ્રત્યે ઘણા લોકોને આકર્ષણ થયું. બૌદ્ધોમાં પણ મૂર્તિપૂજા વ્યાપક બની અને માત્ર બુદ્ધની જ નહિ પણ બોધિસ વોની અને બીજી અનેક મૂર્તિઓની પૂજા થવા લાગી હતી. જેનો પણ તીર્થકરોની મૂર્તિઓની, અન્મ ઘણા બધા ગૌણ દેવોની મૂર્તિઓ અને પથરના આયાગપણોની અને બીજા પદાર્થોની પૂજા કરવા લાગ્યા.

વિવિધ પ્રકારનાં દેવો અને દેવીઓનો સમન્વય કરીને દેવગણની પ્રસ્થાપના કરવા માટે બ્રાહ્મણોએ મૂર્તિપૂજાનો ઉપયોગ કર્યો અને આ રીતે ઘણી દેવીઓ (શક્તિ સ્વરૂપો) ગુનકાળથી બ્રાહ્મણધર્મમાં પ્રભાવશાળી બની ગઈ. આમ જુઓ તો બ્રાહ્મણધર્મમાં કોઈ જ પ્રકારે એકતા હતી નહિ, અને ધાર્મિક માન્યતાઓ અને કિયાકાંડમાં પણ ઘણું વૈવિધ હતું. બ્રાહ્મણોના પ્રલુબ્ધનો વિરોધ જુદી જુદી શાખાપ્રશાખાઓમાં પણ થયો, જેમાં પાશુપતો, ક્રોલ-કાપાલિકો અને કાળમુખા જેવા શૈવ પંથોના સમાવેશ થાય છે. તેઓનાં પોતાનાં અલગ ધાર્મિક માળાઓ મઠો અને વિહારો આસપાસ કેન્દ્રિત થયેલાં હતાં. ઘણા રાજવી કુટુંબો તરફથી તેમને આશ્રય મળ્યો. આની સાથે સાથે વેદોના વિચારોના ઐડાણ કરનાર તથા વૈદિક યજો તથા કિયાકાંડ કરનાર બ્રાહ્મણો પણ રાજ્યાથ્ય. પામતા રહ્યા. બ્રાહ્મણોની ‘અગ્રહાર’ વસાહતો દ્વારા સમગ્ર ભારતમાં બ્રાહ્મણવાદી વિચાર અને આચારનો પ્રચાર થયો. મંદિર પણ એક એવી સંસ્થા બનવા પામ્યું કે જેને લીધે લોકો સંગઠિત અને એકત્રિત થવા લાગ્યા. અને વિચારોના ફેલાવામાં અસરકારક કેન્દ્ર તરીકે તેનું સ્થાન બનવા પામ્યું.

છઠીથી આછાદી સદીના ભારતમાં આમ સંકુલ વાતાવરણ ધાર્મિક દાણીએ રહ્યું અને તેમાં બ્રાહ્મણોનું મહત્વ વધતું જતું હતું. હતાં કેટલાક મુદ્દાઓ ધ્યાનમાં લેવા જરૂરી છે :

- (1) રૂઢિગત બ્રાહ્મણવાદને પ્રકાર આપવાનું ચાલુ હતું - ખાસ તો શૈવપંથ અંતર્ગત ચળવળને કારણે. સંતકિવિઓ દ્વારા અને તંત્રવાદનો અમલ કરનાર અનુયાયીઓ દ્વારા.
- (2) ઘણા ખરા ધર્મોએ - બ્રાહ્મણ, બૌદ્ધ અને જૈન - પોતાનાં મંદિરો, મઠી અને વિહારો જેવા સંસ્થાકીય આધારો વિકસાયા.
- (3) શાસકીય તત્ત્વોએ તથા ઉમરાવ વર્ગો ધાર્મિક સંસ્થાઓને, બ્રાહ્મણોને, સાધુઓને, આચાર્યાને અથવા નવા ધર્મોના સ્થાપકોને અને અન્યોને જન્મીનદાન કરીને સંપત્તિ આપીને તથા અન્ય રીતે સહાય કરી. આવા આશ્રયનાં પગલાંને લીધે શાસકો અને ઉચ્ચ વર્ગો પોતાના જ સામાજિક દરજજાને વધુ મજબૂત કરી રહ્યા હતા.

39.2 બ્રાહ્મણધર્મમાં ભક્તિનો પ્રાદુર્ભાવ (Emergence of Bhakti in Brahmanism)

ઇન્દ્ર તથા વગુણ જેવા વૈદિક દેવોની સાથોસાથ શિવ અને વિષ્ણુ જેવા દેવોની વધતી મહત્તમાનો બ્રાહ્મણોએ સ્વીકાર કરવો જ પડ્યો. સાથે સાથે તેણે વાસુદેવ, સ્કંદ વગેરે જેવા બીજા પણ દેવોને અપનાવ્યા. આ બધાને લીધે ‘ભક્તિ’ પંથનો વિકાસ થયો.

ઈશુ પૂર્વની ચોથી સદીની આસપાસ વાસુદેવનો પંથ લોકપ્રિય થવા લાગ્યો. ચંદ્રગુપ્તના દરભારમાં આવેલા મેગેસ્થનીસ જેવા શિષ્ટ લેખકોના અહેવાલોમાં તેનો ઉલ્લેખ મળે છે.

વાસુદેવના પૂજા ‘ભક્તિ’ને યોગ્ય ધાર્મિક અભિગમ માનતા અને પોતાને ‘ભાગવતો’ કહેવડાવતા. ઈશુની આરંભની સદીના સંખ્યાબંધ અભિલેખો મધ્ય ભારત અને દખ્ખાળમાં વાસુદેવના પંથની પ્રચલિતતાની સૂચના આપે છે. તેની સાથોસાથ પાશુપતપંથ પણ ઉદ્ભબ્યો જેઓ શિવ, અથવા ‘પશુપતિ’, ના (અર્થાત્ કણદૃપતાના દેવના) અનુયાયી હતા. આ પંથ હડ્યા સંસ્કૃતિના સમયથી બિન-બ્રાહ્મણ જીથોમાં છીંબત રહ્યાયો હતો.

આ નવા દેવોની લોકપ્રિયતા શુંગ અને કુખ્યાણાના સમયમાં ઘણી વધી. શુંગ સમયમાં થઈ ગયેલા પાતંજલિ તેમના ‘મહાભાઈ’માં સ્કંદ, શિવ અને વિશાખની મૂર્તિઓનાં પ્રદર્શન અને વેચાળ વિશે ઉલ્લેખ કરે છે. કુખ્યાણ રાજ્યાનો સિક્કાઓ ઉપર પણ આ દેવો કોતરાયેલા છે. ખાસ કરીને હુવિષ રાજાના આવા સિક્કાઓ મળ્યા છે. ઉત્તરકાલના બ્રાહ્મણધર્મની મહત્વની વિશિષ્ટતા નવા નવા નવા પ્રવાહોને સમાવી લેવામાં હતી. બ્રાહ્મણધર્મના વિરોધી (પાંડીક?) પંથોના પડકારને પહોંચી વળવા માટે આમ કરવું ઘણું જરૂરી હતું. નવા દેવોનો પોતાના દેવગણમાં સમાવેશ કરવા ઉપરાંત બ્રાહ્મણધર્મમાં કિયાકાંડને બદલે હવે પૂજા માટે ‘ભક્તિ’ની ભાવના પર વધુ જોર આપાવા માંઝું. તેમાં ભગવાન અને ભક્ત વચ્ચે વ્યક્તિગત ભાવનાપૂર્વી સંબંધનું ઐડાણ અને વિકાસ જેવા મળે છે. શિવ અથવા વિષ્ણુના પ્રગટીકરણમાં ઈશ્વરની જ અભિવ્યક્તિ છે એવી એકેશ્વરવાદની ભક્તિની વિભાવના મજબૂત બનતી ગઈ. ‘ભક્તિ’ જરૂરી પરિષ્કાર ઉત્તરકાલના બ્રાહ્મણધર્મ (જેને હિન્દુધર્મ પણ કહેતા)નું ગતિશીલ પરિબળ બની.

39.2.1 દેવોનું સમન્વયીકરણ (Syncretism of Deities)

નવા બ્રાહ્મણધર્મનું એક મહત્વનું લક્ષણ હતું: ઘડાણ સ્થાનિક દેવોનો સમન્વય કરવાની અને તેમ છતાં એકેશરવાદને વિકસાવવાની પ્રતિભા. આ સંદર્ભમાં સમન્વયવાદનો અર્થ એ થશે કે વિભિન્ન લોકો દ્વારા પૂજાતા દેવદેવીઓને એક્સમાન ગણવા અને એક જ વરિષ્ટ દેવના પ્રગટીકરણ તરીકે તેમનું પૂજન કરવું. વૈદિક ગૌણ દેવ વિષ્ણુ સાથે અને બ્રાહ્મણ સાહિત્યમાં ઉલ્લેખિત અસ્પષ્ટ મૂળી ધરાવતા દેવ નારાયણ સાથે વાસુદેવને એક તરીકે ઓળખાવવામાં આવ્યા. પછીથી લશકરી વીર અને વાંસળીવાદક ગ્રામીણ દેવના સમન્વિત પ્રતિનિધિ એવા કૃષ્ણના નામ સાથે વિષ્ણુને ગાઢ રીતે સાંકળવામાં આવ્યા. વિષ્ણુ અન્ય પંથોના દેવોમાં પણ સમાવી લેવાયા, દા.ત. માળવાની કેટલીક આટવિક જાતિઓમાં પૂજાતા ‘વારાહ’ દેવના પંથમાં, એક બ્રાહ્મણવીર ‘પરશુરામ’ અને ‘રામાયણ’ના મુખ્ય પાત્ર ‘રામ’ના પંથમાં. આ રીતે ભગવદ્ગીતામાં વિષ્ણુ સર્વત્ર પ્રવર્ત્તમાન અને સર્વોચ્ચ દેવતા તરીકે ઊપરસી આવ્યા.

તે જ રીતે વૈદિક દેવ રુદ્ર અને આટવિક દેવ મૈરવ સાથે ‘શિવ’નું એક્ષ્ય સધાયું. ઉપરાંત લિંગના સ્વરૂપે પણ શિવનું પૂજન થતું હતું. પાછળના સમયે સ્કંદ અને ગજમુખી ગણેશ સાથે પણ શિવને સાંકળવામાં આવ્યા.

આ ઈશ્વરવાદી પંથોમાં પણ વૈદિક યજો જેવા કિયાકંડ કરતાં પૂજન પર વધારે ભાર મુકાયો હતો.

39.2.2 આટવિક કિયાકંડનો સ્વીકાર (Adaptation of Tribal Rituals)

પછીના બ્રાહ્મણવાદનું અન્ય મહત્વનું લક્ષણ હતું: વૈદિક યજોને માત્ર સિદ્ધાંતમાં જ સર્વોપરી ગણવાતા રહીને આટવિકોના કિયાકંડનો સ્વીકાર. સમય જતાં આ નવા કિયાકંડમાંથી ઉદ્ભૂત લક્ષણને વૈદિક ઉદ્ભૂત લક્ષણ સાથે સમાન ગણવામાં આવ્યું. ઉપરાંત નવાં તીર્થસ્થાનોમાં આટવિકોનાં પવિત્ર સ્થાનોનો પણ સમાવેશ કરવામાં આવ્યો. યોગ્ય કથાઓ સાંકળીને તે સ્થાનોને સંભાનિત કરવામાં આવ્યા. ઈતિહાસ અને પુરાણો આવી ઘડી સામગ્રીથી ભરપૂર છે જેણે ભક્તિને પ્રેરિત કરી.

39.2.3 મંદિરોને રાજ્યાશ્રય અને ઈશ્વરવાદ (Royal Support to Temples and Theism)

પુરાણકથાઓએ પાત્રાનાં મુખ્ય સ્થળો સમાં મથુરા અને વારાણસી જેવાં ધાર્મિક કેન્દ્રોની પાગાથી મળતા સદ્ગુણો (પુષ્ય) અંગે ખૂબ પ્રચાર કર્યો. આને લીધે મંદિર સંસ્થાની વિભાવના મજબૂત બની. હકીકતમાં આ સમયનાં પુરાણો તથા અન્ય કૃતિઓમાં યાત્રાનાં અનેક ખ્યાળોની યાદીઓ જોવા મળે છે. તેમની યાત્રા માટે મોટી સંઘામાં ભક્તો તથા શ્રદ્ધાળુઓ આકષ્માવા લાગ્યાં, કેમ કે તીર્થયાત્રાથી ઘણું પુષ્ય મળતું. દેવને સ્થાપિત કરવા માટે બંધાયેલું મંદિર હવે પૂજનની જગ્યા બન્યું. ઘરથી દૂર એક જાહેર સ્થળ બનીને ભક્તોને તે આકર્ષણ લાગ્યું. ગુપ્તકાળમાં મંદિરના સ્થાપત્યની શરૂઆત થઈ જેણે ભારતભરમાં મંદિર-સ્થાપત્યની લાક્ષણિક શૈલીનો પાપો નાખ્યો. તે સમયનાં થોડાં ઘણાં જે મંદિરો બયવા પામ્યાં છે તેમાં દેવગઢનું દશાવતાર મંદિર, તિગાવાનું વિષ્ણુમંદિર, અને ભૂમારાનું શિવમંદિર તેમના સૌંદર્ય માટે ખૂબ પ્રય્યાત છે. મહાકાયો અને પુરાણોમાંની રામ અને કૃષ્ણ સંબંધી કથાઓ મંદિરોના શિલ્પોમાં અભિવ્યક્ત થવા લાગ્યો. દેવગઢના મંદિરમાં આજ સુધી તેની ઉત્કૃષ્ટ કલાત્મકતા જોઈ શકાય છે. ગુપ્ત સાત્રાટોએ વૈષ્ણવપંથ અને શૈવપંથ બન્નેને રાજ્યાશ્રય આપ્યો હતો. પરંતુ મોટા ભાગના ગુપ્ત સાત્રાટોનો વ્યક્તિગત ધર્મ વૈષ્ણવપંથ હતો. એને લીધે મહત્વનાં વૈષ્ણવ કેન્દ્રો અને વૈષ્ણવ શિલ્પો તેમના સમયમાં સંઘાની દિશાએ વધુ જોવા મળે છે. ‘અવતાર’નો વિચાર અથવા વિષ્ણુના અવતારોનો ઘ્યાલ ગુપ્તકાલ દરમિયાન વ્યવસ્થિત થયો હોય તેમ જગ્યાય છે. તે અનુસાર વિષ્ણુ પૃથ્વી ઉપર વારાહ, મત્સ્ય કે માનવ તરીકે જન્મે છે જેથી પૃથ્વીને (અધર્મની) કટોકટીમાંથી બચાવી લેવાય.

ઈશુની છઢી અને સાતમી સદી દરમિયાન ઉત્તર ભારતમાં રાજ્યાશ્રય મેળવવા અન્યથે શૈવપંથે વૈષ્ણવપંથનું સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું. શૈવપંથના અનુયાધીઓમાં દેશી અને વિદેશી એવા વરિષ્ટ શાસકોની ગણના થતી હતી, દા.ત. મિહિરકુલ, યશોધર્મા, શશાંક અને હર્ષ. સમકાળીન અભિલોહીઓમાં પાશુપત અથવા શૈવ આચાર્યોનો નિર્દેશ વામતોવખત જોવા મળે છે, જેમાં શિલાલેખો અને વારાહમિદિર, બાળ અને યુઆન શ્વાંગ જેવાનાં સાહિત્યિક લગ્નાણોનો સમાવેશ થાય છે.

39.3 દક્ષિણ ભારતમાં ભક્તિનો પ્રસાર (Spread of Bhakti to the South)

ઉત્તર ભારતના બધા જ મુખ્ય ધર્મો - બ્રાહ્મણ, બૌद્ધ અને જૈન - દક્ષિણમાં પ્રસારણ પામ્યા. બ્રાહ્મણો પોતાની સાથે વૈદિક 'પણ' ની માન્યતા અને બે પંથો - વૈષ્ણવ અને શૈવ - પણ લઈ આવ્યા. રાજીઓ કિયાકાંડમાં વધારે રસ ધારવતા, કેમ કે તેમને તેનાથી ધાર્મિક પ્રતિષ્ઠા પ્રાપ્ત થતી. ઈશ્વરવાદી પંથોએ પણ પ્રજાના માનસમાં મૂળ નાંયાં. પરંતુ, છેવટે અન્ય કોઈ ધાર્મિક માન્યતા કરતાં ઈશ્વરવાદી 'ભક્તિં' પંથનો જ ફેલાવો દક્ષિણમાં થયો અને આ વાતને શાસકવર્ગ પણ સ્વીકારી અને તેથી વૈષ્ણવો તેમ જ શૈવો સાથે આચ પંથોને પણ તેમણે આશ્રય આપ્યો.

શરૂઆતના વાતાપીના ચાલુક્ય રાજાઓમાંથી કેટલાકે ભાગવત ધર્મ અપનાવ્યો, તો કેટલાકે પાશુપતમતને અપનાવ્યો. બાદામીની પ્રાચ્યાત શિલ્પકોતરણીઓ પણ ઈશ્વરવાદી પંથોની લોકપ્રિયતા પુરવાર કરે છે, જે છઠી-સાતંમાં દખાણમાં પ્રભાવશાળી બની ગયા હતા. તે જ પ્રમાણે કાંચીના પલ્લવો પણ તે બન્ને પંથોને રાજ્યાશ્રય આપતા હતા, જેની પ્રતીતિ મહાબલિપુરમ્ભના 'રથ' અને તેના પરના શિલ્પો ઉપરથી થઈ જાય છે.

બ્રાહ્મણોની વસાહતો અને મંદિરતીર્થોની મારફત દક્ષિણ ભારતમાં ચોક્કસ દેવની પૂજા અને ભક્તિનો ઝડપી ફેલાવો શરૂ થયો, કારણ કે સાખાવતી જમીન અનુદાનો વડે મહાકાલ્યો અને પુરાણાકથાઓનું પ્રગટીકરણ સંસ્થાપી બન્યું. અતે એ નોંધવું જોઈએ કે જે રીતે બ્રાહ્મણોએ અગાઉના ધાર્મિક સ્વરૂપોનો કાયાકલ્પ ઉત્તર ભારતમાં મંદિર-કેન્દ્રી આસ્તિક (ઈશ્વરવાદીય) સંસ્કૃતિ તરીકે કર્યો તેનો જ અમલ દક્ષિણ ભારતમાં પણ તેમણે કર્યો.

39.4 દક્ષિણ ભારતમાં ભક્તિ આંદોલન (Bhakti Movement in South India)

ઈશ્વરવાદી 'ભક્તિ' નું અંતિમ સ્વરૂપ મુખ્યચે ઘડાયું તમિણ ભક્તિભાવની અસરને પરિણામે. આ ભક્તિભાવ એ ભાવોન્માદી સ્થાનિક આટવિક સંમદાય (દા.ત. વેલન વેરિયાદલ) અને ઉત્તરના આસ્તિકવાદના મિલનનું પરિણામ હતું. આ સંમિશ્રણની પ્રક્રિયા તિરુપ્તિ અને કલહસિ સ્થળોએથી શરૂ થઈ, જે તે સમયે તમિણદેશનાં ઉત્તરદ્વાર બન્યાં હતાં. ત્યાર બાદ તો પલ્લવોની રાજ્યાની કાંચીપુરમ્ભની આસપાસ વિસ્તૃત થઈ અને ત્યારિત ગતિથી પાંડ્યોની રાજ્યાની મધુરાઈ ભાગી વિકાસ પામી. મુરુગની પ્રભ્યાત કૃતિ 'થિરુ મુરુગ અરૂપદાઈ' માં આટવિકોના એક દેવતાનો સમન્વય સ્કંદ સાથે કરવામાં આવ્યો છે તે આ સંમિશ્રણની પ્રક્રિયાનો પૂર્વકાલીન ઉત્તમ નમૂનો પૂરો પાડે છે.

જ્યારે બે ઈશ્વરવાદી પંથો - શૈવપંથ અને વૈષ્ણવપંથ - અપનાવાયા ત્યારે સત્તવરે તમિણ ભક્તિવાદ એક મહાન આંદોલન બની ગયું. કેવળ દેવ પ્રત્યેની ભાવોન્માદી ઉત્કર્ષ ધર્મનિષ્ઠાથી જ નહીં પણ રાજ્યાની સહકાર પ્રાપ્ત કરનાર લોકોમાં જેની લોકપ્રિયતા વધતી જતી હતી તેવા વિરોધી (પાંડિં) સંમદાય વિરુદ્ધ આકમક અને લડાયક મિજાજથી તમિણ ભક્તિ આંદોલન ઓળખાગા લાગ્યું.

ઉર્યુ કક્ષાના મિશનરી ઉત્સાહથી જેઓ ઘણી વાર દેશના ખૂણે ખૂણા ફરી વળ્યા હતા તેવા શક્તિશાળી સંતકવિઓએ આ આંદોલનનું છઠી સદીમાં નેતૃત્વ સંભાળ્યું. બ્રાહ્મણ કરતાં કરતાં તેમણે ઋચાઓ ગાઈ, નૃત્ય કર્યું અને વિરોધીઓ (પાંડિંઓ) સાથે વિવાદ પણ કર્યો. આ સોત્રસંગ્રહી સંતત કવિઓમાંના શૈવસંતો 'નયન્માર' તરીકે અને વૈષ્ણવ સંતો 'આલ્વાર' તરીકે ઓળખાય છે. ધાર્મિક ઉત્સાહનું આ મહાન મોજું તેની ચરમ સીમાએ સાતમી સદીના પ્રારંભમાં પહોંચ્યું, અને તેના મુખ્ય વિજયો બે સદી પછી પ્રાપ્ત થયા. આ સમયના સંતકવિઓની રચનાઓ વિધમાં જૈનો અને બૌદ્ધો પ્રત્યેના તિરસ્કાર અને ઘૃણાની ભાવનાને સ્પષ્ટ શબ્દોમાં વર્ણવે છે. પરિણામે જાહેર વિવાદી, ચમત્કાર કરવાની સ્પર્ધા અને એકબીજાના સિદ્ધાન્તોની પરીક્ષાની વિવિધ રીતો (જેમાં શારીરિક કષ્ટો પણ હતાં)નો સમાવેશ આ સમયની લાક્ષણિકતા બની રહ્યાં.

આ સ્પત્ત કવિઓની લોકપ્રિયતાનાં બીજાં પણ કેટલાંક કારણો હતાં. બ્રાહ્મણોએ સંસ્કૃતભાષાના માધ્યમ મારફતે અને રહસ્યમય સિદ્ધાન્તો દ્વારા હિન્દુધર્મનો ફેલાવો કર્યો. આથી વિપરીત આ સંતકવિઓએ લોકમાન્ય ભાષા (તમિણ)માં રચનાઓ કરી અને આજે પણ લોકો તે રીતે ભજનો ગાઈને ધર્મનો પ્રચાર કરે છે. તેમનો ભક્તિમાર્ગ એ અલોકિક અને અકલ્યનીય દેવ પ્રત્યેના આદરભાવરૂપ ન હતો, પરંતુ નિકટવર્તી દેવ પ્રત્યેના સ્નેહાળ પ્રેમસ્વરૂપ હતો. આ ભક્તિના પ્રભાવ (મોભ) સામે ટકી શકવા અશક્તિમાન હોવાથી અને તેને રાજ્યાશ્રય

39.5 દક્ષિણ ભારતના ભક્તિ આંદોલનમા વિરોધ, સુધારા અને પછીથી પરિવર્તન (Protest and Reform in the Bhakti Movement of the South and later Transformation of the Bhakti Movement)

બ્રાહ્મણો જ્યારે જ્ઞાતિનિયમનમાં ખૂબ જ સંડોવાયેલા રહ્યા ત્યારે ભક્તિઆંદોલને જ્ઞાતિપ્રથાને અવગણી તો ખરી જ, પણ બધા વર્જનાં રીતો તેમ જ પુરુષોને પણ આવકાર્યા. નયન્માર કરાઈકલમાં ‘અમ્માઈ’ નામની એક રીતી હતી અને ‘નન્દનાર’ એક દલિત જ્ઞાતિનો સાલ્ય હતો. ‘આલ્યારો’માં પણ ‘અંદાલ’ એક રીતી હતી અને ‘થિરુપ્પન’ એક ‘નીચી’ અથવા ‘હલકી’ જ્ઞાતિનો કવિ હતો. આથી સમગ્ર આંદોલનમાં વિરોધ અને સુધારાનાં તત્ત્વો એક સાથે નિહિત થયાં હતાં. સત્વરે તે સંસ્થાસ્વરૂપ બન્યું અને રૂઢિયુસ્ત બ્રાહ્મણોથી વેરાઈ ગયું.

છૃદીથી આઠમી - સદી દરમાનની રાજશાહીનાં વિકાસ અને સ્થાપનાને સમાંતરે ભક્તિઆંદોલન પણ વિકાસ પામતું ગયું, પ્રથમ પલ્લવો હેઠળ અને પછી ચૌલ, પાંચ અને શેરા રાજ્યવંશો હેઠળ. લગભગ બધા જ શાસકવંશોએ સમગ્ર તામિણનાહુમાં ઘણી મોટી સંખ્યામાં શિવ અને વિષ્ણુ માટેનાં ખડકમંદિરો કોતરાવાં અને કેટલાંય મંદિરોનું નિમણ કર્યું.

આ મંદિરોને અફાટ જમીન-સંપત્તિ દાનમાં મળી હતી અને તે પણ કરમુકત રાખી હતી. દક્ષિણ ભારતનાં મંદિરોની દીવાલો ઉપરના હજારો સખાવતી લેખો પરથી જાણી શકાય છે કે વિશાળ સ્વરૂપનાં જમીનનાં દાન બ્રાહ્મણોને આપવામાં આવ્યાં હતાં. આમાંથી રાજા-પુરોહિતોની ધરીનો વિકાસ થયો. રાજશાહીના જ્યાલ્યોને અનુરૂપ એવી મંદિરકેન્દ્રી સમૃદ્ધ ભક્તિને રાજાઓએ ઉભાથી આપકારી. બ્રાહ્મણોએ પણ આ બાબત સ્વીકારી કેમકે તેથી બ્રાહ્મણ ધર્મને સંસ્થાગત મંદિરકેન્દ્રી કૃષ્ણવિષયક વસાહતોનો ઝડપથી લાભ મળવા પામ્યો.

દેરેક સ્થળે ધાર્મિક શ્વવનનું કેન્દ્ર સ્થાનિક મંદિર બન્યું અને સાથે જ નવી સામાજિક રચનાનું પણ કેન્દ્રબિન્દુ બન્યું. કિયાકાંડી વૈદિક પંથ અને આસ્તિક ભક્તિવાદ જેણી બ્રાહ્મણધર્મની બે ભુજાઓનું મિલન આ મંદિરોમાં થયું. દક્ષિણ ભારતની મૂળ આટવિક પ્રજાઓને મંદિરકેન્દ્રી ભક્તિએ સર્વલક્ષી જ્ઞાતિપ્રથામાં આકર્ષ્યા, અને જ્ઞાતિપ્રથાની સોપાનશ્રેષ્ઠીમાં તેમને ગોઠવી આપવામાં સહાય કરી. આ વ્યવસ્થામાં બ્રાહ્મણોને મુવકેન્દ્રમાં રાખીને આટવિક પ્રજાઓનું કર્મકાંડવિષ્ય માટેની અને સમાજની સોપાનશ્રેષ્ઠીમાં તેમનાથી અંતર મુકરર કરી આપ્યાં જેણા દ્વારા તેમનો સામાજિક દરજા જ્ઞાત થઈ શકતો. ભક્તિની વિભાવનાએ રાજાઓ, પુરોહિતો અને સામાન્ય લોકોને એક જ સામાજિક માળખામાં પોતપોતાના અંતર્ગત સંબંધોની સ્પષ્ટતા સાથે એકત્ર કરી આપ્યાં એમ કહી શકાય.

તમારી પ્રગતિ ચકાસો (ક)

(ક) મંદિરોમાં પ્રાપ્ત રાજ્યાશ્રયનાં કારણો વિશે ગંચ લીટીમાં ચર્ચા કરો.

(ખ) દક્ષિણ ભારતમાં બ્રાહ્મણધર્મ કરતાં ભક્તિઆંદોલન કઈ રીતે જુદું હતું તેની દસેક લીટીમાં ચર્ચા કરો.

39.6. તાંત્રિકવાદનો ઉદ્ભબ (Emergence of Tantrism)

આર્થિક વર્તુળોની ફળદૂપતાની માયામિક વિષિઓમાંથી જે ધાર્મિક કિયાઓ ઉદ્ભવી તે પછીથી તંત્રવિદ્યા તરીકે ઓળખાઈ. આ વિદ્યા અન્ય સંસ્કૃત પથો (જૈન, બૌદ્ધ, શૈવ, વૈષ્ણવ વગેરે)માં માત્ર ફેલાઈ ગઈ એટલું જ નહિ પણ આ બધા પંથોની સામે પડકારડુપે અને પ્રતિક્યારૂપે તેનો ઉદ્ભબ થયો, કારણ કે આ બધા પંથોએ (સંપ્રદાયોએ) છઠીથી આઠમી સદી દરમિયાન, સ્થાપિત હિતો અને સંસ્કારીય લક્ષણો વિકસાયાં. ધર્મના પ્રસ્થાપિત સ્વરૂપે તંત્રવાદનું રૂપાંતર કર્યું, અને રહસ્યમય અર્થધટનો તથા મતીકો મારફતે તેને ઉન્નત કરવાના પ્રયાસો થયા. આથી આધુનિક શિક્ષિત લોકોની દાખિએ તંત્રવાદનો અર્થ છે મત્સ્ય, માંસ, મધ્ય, મૈથુન અને મુદ્રા જેવાં પાંચ 'મ' કાર વિષિઓથી થતી પ્રવૃત્તિ.

39.6.1 તંત્રવિદ્યાનાં કેટલાંક મુખ્ય લક્ષણો (Some Main Features of Tantrism)

પ્રત્યેક ધૂગમાં કેટલીક એવી વસતી હોય છે જે અંધશ્રદ્ધા, ઉર્વરિતાને લગતી વિદ્યાઓ અને રહસ્યમય આટવિક ધર્મની જરૂરિયાત પરાવતા હોય. સામાન્ય રીતે, પ્રવર્તમાન 'સ્વીકૃત' અને 'સુસંસ્કૃત' ધર્મો જ્યારે લોકોને સંપૂર્ણ સંતોષ આપી ન શકે લ્યારે આવી રહસ્યમય વિષિઓ શીખવા-શીખવાનું કામ ધૂગો દરમિયાન ચાલુ જ રાખતા આવ્યા હતા. છઠીથી આઠમી સદીની તાંત્રિક વિષિઓમાં આપણે ગજ મહત્વનાં લક્ષણો જોઈ શકીએ છીએ, જે પરસ્પર સંકળાયેલાં હતાં. તે છે : સ્ત્રીઓને બહેલું ઊંચું સ્થાન, કામુક વિષિઓ અને ઘડી દેવીઓનું અસ્તિત્વ.

આટવિકોની ફળદૂપતાની વિષિઓમાં આનાં મૂળ સમાયેલાં છે. બધા જ આટવિક વિસ્તારોમાં સ્ત્રીઓ સ્પષ્ટ રીતે ઉચ્ચ સ્થાન ભોગવતી હતી. સંસ્કૃત કૃતિઓમાં સ્ત્રીઓની શૂદ્રો સમાન કક્ષા ગાંગવામાં આવતી હોવાને પરિક્રામે તેઓનો પારંપરિક ધાર્મિક મોભો ઉન્નત કરવા માટે તંત્રવિદ્યાનો માર્ગ પસંદ કરવો જરૂરી બન્યો.

એવી જ રીતે, ભારતના અને અન્યત્ર પ્રદેશોના આટવિક લોકોમાં કામુક વિષિઓ એમની ધાર્મિક કિયાઓમાં એક મહત્વનો ભાગ બની રહે છે. આટવિકોની માન્યતા એવી હતી કે આવી વિષિઓની પૃથ્વીની ફળદૂપતાને પ્રોત્સાહિત કરે છે.

તંત્રવાદમાં દેવીઓની મહત્તમાનું કારણ એ છે કે આટવિક પ્રદેશોમાં મારુદેવીના પંથનું વ્યાપક પ્રચલન હતું. આ મૂળગત દેવીઓ બ્રાહ્મણધર્મમાં 'શક્તિ' તરીકે, બૌદ્ધ ધર્મમાં 'તારા' તરીકે અને જૈન ધર્મમાં 'યક્ષિણી'એ તરીકે સ્થાન પામી. છઠી-આઠમી સદીની કૃતિ 'ગૌડવાહ', જે પ્રાકૃત ભાષામાં પ્રાચ્ય છે, તેમાં કાલિ અને પાર્વતીને 'કોળ' જેવી જનજાતિ સાથે સાંકળી લેવામાં આવ્યાં છે, અને સભરસ શક્તિને 'માતંગી' નામ આપવામાં આવ્યું છે. (જે 'માતંગ' નામની જનજાતિ પર આધારિત છે.), તેનું બોજું (યંડાળોના દેવી તરીકે) નામ ચાંડાલિની આપાય છે. ગુપ્તકાળના અંતમાં ઘડી આટવિક દેવીઓ ઉચ્ચ સંપ્રદાયોમાં સમાવી લેવામાં આવી હતી, ખાસ કરીને તેમની ઘડી ચમત્કારિક વિષિઓ, ધાર્મિક કામુકતા અને પશુભિલિદાનનું નવું સ્વરૂપ અપનાવી લેવામાં આવ્યાં હતાં. છઠીથી આઠમી સદી દરમિયાન આ બધું મહત્વનું બની રહ્યું. છઠી સદીમાં તંત્રવાદ ધાર્મિક લક્ષણ તરીકે ઉભરી આવ્યો અને નવમી સદી સુધીમાં એક મજબૂત પરિબળ બની ચૂક્યો.

તંત્રવિદ્યાના પૂજારીઓએ બ્રાહ્મણોની વિરલ માર્યાભિક વિષિઓને પડકાર કેંચ્યો હતો. જો બ્રાહ્મણો વૈદિક વિષિઓને કારણે શ્રેષ્ઠતાનો દાવો કરતા તો આટવિક પૂજારીઓ પણ રહસ્યમય વિષિઓ અને કામુક-યૌગિક કિયાઓ દ્વારા જીહુઈ શક્તિનો દાવો કરતા. આમ, બ્રાહ્મણધર્મની વ્યવસ્થામાં જેમને ઉત્તરાં સ્થાન આપવામાં આવ્યું હતું તે સ્ત્રીઓ અને નીચલા વણોને દીક્ષાની જોગવાઈ બસ્તીને તંત્રવાદે મહત્વનો સામાજિક હેતુ સાચ્યો.

તાંત્રિક પૂજારીઓ સંઘ્યાબંધ કર્મકાંડના નિપુણ હોવાનો દાવો કરતા, જેમાં ગૂઢ આચરણ અને કાણીખબિઓ અને ઈલાજોનો સમાવેશ થતો જેથી ફક્ત સર્પદંશ, જીવાતોના ઉંઘ વગેરે બીજી પણ ઉપાયિઓના ઉપયાર જ નહિ પણ સાથે સાથે ભૂતપ્રેતાદિ ગ્રહોની ખરાબ અસરોથી રક્ષણ પણ અપાતું. આ રીતે આપણા અભ્યાસ હેઠળના સમયખંડ દરમિયાન તંત્રવિદ્યાના પુરોહિત વૈદ્યો, જ્યોતિર્ભાઓ, ગ્રહશમન કરનાર કર્મકાંડિઓ તરીકે પણ કાર્ય કરતા હતા.

39.6.2 તંત્રિકવાદ અને વિધમો (Tantrism and the Heterodox Religions)

ઘડુંણી આરંભિક ફળદુપતાની વિધિઓ વધુ ઉન્નત સ્વરૂપે ફરીથી દેખાવા લાગી. તંત્રવિદ્યા તરીકે અને બૌધ્ધ,
જેન તથા બ્રાહ્મણધર્મના ધર્મશાસ્ત્રોના સ્વરૂપે તેમાં સમાવેશ પડ્યા પણ પામા.

બૌધ્ધ તથા મહાવીરના સમકાળીન તંત્રિક ગુરુ “માણલી ગોશાલ” દિગ્ંબર અવસ્થામાં જ હરતા-ફરતા હતા,
એટલું જ નહિ પરંતુ મધ્યપાન કરી કામો-ભાત કામુક વિધિઓ પડ્યા કરતા, જેનાં મૂળ નિશ્ચિત રૂપે આરંભિક
આટાવિક વિધિઓમાં હતાં. બૌધ્ધ અને જેન ધર્મે પોતાના પ્રારંભકાળ દરમિયાન તંત્રવિદ્યાના આચારો પોતાના
પંથોમાં પ્રવેશી જાય નહિ તેની પાસ તકેદારી રાખી હતી. પોતાના પ્રારંભકાળના વિકાસમાં બૌધ્ધ તથા જેન
ધર્મોએ મૂર્તિપૂજાનો સિદ્ધાન્ત, કિયાકંડની વિધિઓ અને નીતિમત્તાના વિનાશ માટેના યક્ષો વિદુદ્ધ વ્યવસ્થિત
પ્રતિકાર જંગ ચલાવ્યો હતો. મોશ અથવા નિર્વાણ મેળવવા માટે આત્માની પવિત્રતા ઉપર તેમણે વિશેષ જોક
આપ્યો હતો.

કૃષાણકાળ દરમિયાન બૌધ્ધ ધર્મની મહાયાન શાખાએ મૂર્તિપૂજાનો સ્વીકાર કર્યો. મહાયાન શાખામાંથી
તંત્રવિદ્યાના સિદ્ધાન્તો અપનાવીને આંધ્ર પ્રદેશમાં ઉપશાળા ઉદ્ભબી હોવાનું જાણાય છે, જેને મંત્રયાન અથવા
વજ્યાન તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. આંધ્ર અને કલિંગમાંથી ઈશુની ત્રીજી સદીથી ઘડું તંત્ર-રચનાઓ
લાગાઈ અને વંગ (બંગાળ) અને મગધમાં તેનો પ્રચાર થવાથી પાલ રાજાઓના સમયમાં નાલંદામાં તંત્રવિદ્યાના
અભ્યાસનું મોટું કેન્દ્ર પઢ્ય વિકાસ પાયું. ‘શ્રીગુરુ સમાજ તંત્ર’ નામનું પુસ્તક ત્રીજી સદીમાં રચાયું હોય એમ
જાણાય છે. વજ્યાન તંત્રસાહિત્ય એટલું વિપુલ છે કે તેનાં નામોની સામાન્ય યાદી જે તિબતી ભાષામાં પ્રાપ્ય છે
તે ગ્રંથ વિશાળ ગ્રંથોનું કદ ધરાવે છે.

ઈશુની આરંભની સદીમાં જેન ધર્મમાં પડ્યા મૂર્તિપૂજા અને વિધિઓ દાખલ થઈ. (ત્રીજી સદીના) સામંતભદ્રે
તેમના ‘પૌમચરિય’માં મંદિરની પૂજા અને વિધિઓની ખૂબ પ્રશંસા કરી છે. જેન, પૌરાણિક અન્ય સાહિત્યમાં
એવો જોક છે કે આદિનાથના ભક્તો શત્રુઓ પર વિજય મેળવી શકે છે અને ભૂતપ્રેત તથા રોગોથી બચી શકે છે.

અન્ય ધર્મોની જેમ જેન ધર્મમાં પડ્યા છદ્રી સદી દરમિયાન તંત્રવિદ્યાએ મોટા પાયા ઉપર પ્રવેશ કર્યો. પણ શાખામે
અનેક યક્ષો તથા યક્ષિણીઓ (તાર્થકરોની સેવામાં રહેતાં નાના દેવદેવીઓનો ગણ) તથા મોટી સંખ્યામાં મંત્રો
(અથવા જ્ઞાન સૂત્રો) તેમને આનંદિત કરવા માટે રચવામાં આવ્યા. જાણું અને ચયત્કારોને માન્યતા આપતી
ઘડું જેન કૃતિઓ પદ્ધતિ, અંબિકા, સિદ્ધાયિકા, જવાલામાલિની જેવી યક્ષિદેવીઓની પૂજાનું મહત્વ સમજાવે
છે. એમ મનાતું કે આ યક્ષીઓ પોતાના ભક્તોને અમાનવીય શક્તિઓ પ્રદાન કરી શકતી. કાર્ણોટકમાં છદ્રી-
આઠમી સદીઓ દરમિયાન જેનોની ‘પાપનાય’ શાખા તંત્રવાદના પ્રચારમાં અગ્રણી હતી.

તમારી પ્રગતિ ચકાસો (ખ)

(ક) તંત્રવિદ્યાનાં મુખ્ય લક્ષણો દસ લીટીમાં જાગ્રાવો.

(ખ) તંત્રવિદ્યાનો (પાખંડી?) વિરોધી ધર્મો સાથેનો સંબંધ કેવો હતો? દસેક લીટીમાં ઉત્તર લાયો.

39.7 સારાંશ

આ એકમાં તમે જોયું કે બ્રાહ્મણર્મ નવાં દેવદીઓની વધતી મહત્તમાને ડેવી રીતે સ્વીકારવી પડી, અને તેથી તેમણે ધર્મ લોકપ્રિય દેવીદેવતાઓને પોતાનામાં સમાવી લીધાં. વિભિન્ન ધાર્મિક પંથોમાંથી “ભક્તિપંથ” ઉદ્ભબ્યો અને દક્ષિણ ભારતમાં ખૂબ પ્રભાવશાળી બન્યો. તેમાં જાતિવાદને સ્થાન નહોતું અને બ્રાહ્મણર્મના સરખામજીએ ભક્તિઆંદોલનમાં સ્ત્રીઓની સ્થિતિ ધર્મ ઉન્નત હતી. દેવીઓની સંખ્યામાં પણ નોંધપાત્ર વધારો થયો - ખાસ કરીને તંત્રિકવાદમાં. તંત્રવાદની વિધિઓ ધીમે ધીમે ‘સત્ય’ અથવા ‘સંસ્કૃત’ ધર્મોમાં પડું દાખલ થઈ ગઈ.

39.8 ચાવીરૂપ શબ્દો (Key Words)

આલ્વારો (Alvars) : છઠી-આઠમી સદીના તામિણ દેશમાં થયેલા વૈષ્ણવ સંતો જેની સંખ્યા 12 હતી.

તંત્રવાદ (Tantrism) : પ્રાથમિક કક્ષાની જનજાતિઓ, આટવિકોમાં ફળદૂપતા/ઉર્વરિતાની પૂજાના સિદ્ધાન્તો અને વિધિઓ આર્થેતર લોકોમાં હતી, તેઓનો ધર્મ. પછીથી તે ‘સત્ય’ કે ‘સંસ્કૃત’ ધર્મોમાં ઉદા સ્વરૂપ પામીને અપનાવાયેલા સિદ્ધાન્તો/વિધિઓ બન્યાં.

નયનમાર (Nayanmar) : છઠી-આઠમી સદીના શૈવ ભક્તસંતો જેમની સંખ્યા 63 હતી અને તેમાંના કેટલાક અત્યંત ઉચ્ચ કક્ષાના કવિઓ હતા.

નિર્વાણ (Nirvana) : આત્માની મુક્તિ અથવા મોક્ષના વિચારને વિરોધી (પાંચી?) ધર્મોએ આપેલું નામ.

પાશુપતો (Pasupatas) : શિવ અથવા પશુપતિના ભક્તો. તેમનો પંથ ઉત્તર ભારતમાં શરૂ થયો અને તેમાં કેટલાંક વિશિષ્ટ તંત્રિક લક્ષણો હતાં.

બ્રાહ્મણવાદ (Brahmanism) : બ્રાહ્મણોની નેતાગીરી હેઠળનો સમન્વયકારી ધર્મ. વૈદિક વિધિઓને સૈદ્ધાન્તિક રીતે હરહંમેશ સર્વોચ્ચ પદે રાખીને તેમાં ભક્તિ, ધર્મ આટવિક દેવીદેવતા તેમ જ વિધિઓનો પણ સમાવેશ કરતો ધર્મ.

ભાગવત (Bhagavata) : વાસુદેવ-કૃષ્ણના ભક્ત

મુરુગા (Muruga) : પૂર્વકાલીન તામિણ લોકોના આટવિક દેવતા, જેનો ગ્રીજુ-ચોથી સદીમાં બ્રાહ્મણ ધર્મમાં સ્કંદ-કાતિકીય તરીકે સમાવેશ થયો.

વજા (Vajna) : એક જટિલ વિધિ જેમાં પાછલા વૈદિક સમયમાં પશુબલિનો એક વિધિ પણ થતો.

વિરોધી ધર્મો(પાંચી?) (Heterodox Cults) : જૈન, બૌધ્ધ અને આજીવિક પંથો, જેમણે પ્રારંભમાં વૈદિક વિધિઓ તેમ જ પછીથી બ્રાહ્મણોના પ્રભુત્વને નકાર્યું.

વેલાન વેરિયાદલ (Velan Vriyadal) : મુરુગને કેન્દ્રમાં રાખીને પ્રાચીન તામિણ જનજાતિઓમાં કામુક-વિધિઓ ધરાવતો એક પંથ.

વૈષ્ણવ પંથ (Vaishnavism) : સામાન્ય શબ્દ જે એ એવા બધા પંથો માટે વપરાય છે જે વિષ્ણુને સર્વોપર્ણી દેવ માને છે. આ પંથમાં પણ સ્થાનિક વૈવિધ્ય વિપુલ પ્રમાણમાં છે.

શૈવ માર્ગ/પંથ (Saivism) : કોઈ પણ એવો પંથ જેમાં શિવનો સર્વોચ્ચ દેવતા તરીકે સ્ત્રીકાર થતો હોય. આ પંથમાં ધર્મ સ્થાનિક વિવિધતા હોય છે.

39.9 ‘તમારી પ્રગતિ ચકાસો’ના જવાબો

જુલાઈ ૨૦૧૮

તમારી પ્રગતિ ચકાસો (ક)

(ક) જુઓ 39.2.3

(ન) જુઓ 39.3 અને 39.4

તમારી પ્રગતિ ચકાસો (ખ)

(ક) જુઓ 39.6.1

(ખ) જુઓ 39.6.2

(અનુભૂતિ રચના) વિષાદ મણીયાં ૪.૦૮

39.10 કેટલાંક ઉપયોગી પુસ્તકો

R.S.Sharma, *Indian Feudalism*

Romila Thapar, *History of India VI.*