

# NRG TIMES

A FORTNIGHTLY NEWSLETTER  
FROM NRG'S FOUNDATION

CONNECTING GUJARATIS' DIASPORA GLOBALLY



પ્રકાશક : એનાર્ટાર્જી ફાઉન્ડેશન, ગાંધીનગર

તા. નવેમ્બર ૧૫, ૨૦૨૧ • કારતક સુદ ૧૧, સંવત ૨૦૭૮



Gujarat State  
Non-Resident Gujaratis'  
Foundation

(A Government of Gujarat Organization)



**Shri Bhupendra Patel**  
Hon'ble Chief Minister  
Gujarat State



**Shri Harsh Sanghvi**  
Hon'ble Minister of State  
for NRGs (Independent Charge),  
Govt. of Gujarat



**Shri Dhananjay  
Dwivedi(I/C), IAS**  
Hon'ble Chairman, GSNRGF  
Secretary (NRI),  
Govt. of Gujarat



**Shri Vikramsinh Jadav**  
Director  
GSNRGF

#### Contact Address

#### Gujarat State Non-Resident Gujaratis' Foundation

Block No. 16, 3rd Floor,  
Udyog Bhavan, Sector - 11,  
Gandhinagar.

Phone : +91-79-23238278

E-mail : nrgfoundation@yahoo.co.in

[www.facebook.com/GSNRGF](http://www.facebook.com/GSNRGF)

FOR  
PRIVATE CIRCULATION ONLY

## લોજિસ્ટિક પર્કોર્મન્સ ઇન્ડેક્સમાં ગુજરાત સતત ત્રીજા વર્ષે ટોચ પર રહ્યું

દેશમાં વિકાસના રોલ મોડેલ રહેલા ગુજરાતની ગૌરવગાથામાં વિકમ સંવત ૨૦૭૮ના પ્રારંભે વધુ એક સિદ્ધિનું સિમાચિન્હ ઉમેરાયું છે. ભારત સરકારના વાણિજ્ય અને ઉદ્યોગ મંત્રાલયે પ્રસ્તિક કરેલા લોજિસ્ટિક્સ ઇઝ અકોસ ડિફરન્ટ સ્ટેટ્સ ઇન્ડેક્સ - LEADS - ૨૦૨૧માં ગુજરાતે માલ-સામાનની સરળતાથી હેરફેરની કાર્યક્રમતામાં દેશભરમાં સતત ત્રીજીવાર પ્રથમ સ્થાન મેળવ્યું છે. દેશમાં ઇન્ટીગ્રેટેડ લોજિસ્ટિક ઇકોસિસ્ટમને પ્રોત્સાહન આપવાના હેતુથી ભારત સરકાર દ્વારા દેશના વિવિધ રાજ્યો અને કેન્દ્રશાસિત પદેશોમાં લોજિસ્ટિક્સ ક્ષેત્રે સંકળાયેલા સ્ટેક હોલ્ડરનાં અભિપ્રાયો, મંત્ર્યો મેળવીને તથા ઓનલાઈન સર્વે હાથ ધરીને આ LEADS ઇન્ડેક્સ

તૈયાર કરવામાં આવે છે. આ વર્ષે કોરોના વૈષ્ણવ મહામારીના વ્યાપક સંક્રમણના સમયગાળા દરમ્યાનના આ ઇન્ડેક્સમાં પણ ગુજરાતે પ્રથમ કમ જાળવી રાખવાની ગૌરવસિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરી છે. મુખ્યમંત્રીશ્રીએ આત્મનિર્ભર ભારતની દિશાના આ વધુ એક સફળ કઠમ માટે સંબંધિત વિભાગોને અભિનંદન પાઠવ્યા છે. કોરોના મહામારીની રિસ્ટિમાં ગ્લોબલ સપ્લાય ચેઠિનમાં આવેલા બદલાવથી ગુજરાતમાં પોતાના વ્યવસાય કારોબાર કરવા આવી રહેલા ઉદ્યોગોને રાજ્યના લોજિસ્ટિક ઇન્ફાસ્ટ્રક્ચરનો લાભ મેળવવામાં લિડર્સ ઇન્ડેક્સમાં ગુજરાતની આ સતત ત્રીજા વર્ષની અગ્રેસરતા પ્રોત્સાહક અને આકર્ષણ રૂપ બનશે. (Source: <https://cmogujarat.gov.in>)

## અમૃતલના ઉપમા સ્થાપના વર્ષની ઉજવણીમાં મુખ્યમંત્રીશ્રી જોડાયા



કેન્દ્રિય ગૃહ અને સહકારિતા મંત્રી શ્રી અમિતભાઈ શાહે ગુજરાતના મુખ્યમંત્રીશ્રી ભુપેન્દ્રભાઈ પટેલની ઉપસ્થિતિમાં દૂધનગરી આશંકામાં એશિયાની સૌથી મોટી અમૃત ડરીના ઉપમા સ્થાપના વર્ષની ઉજવણીમાં ભાગ લીધો હતો. આ પ્રસંગે શ્રી અમિતભાઈ શાહે સહકારિતાને આર્થિક વ્યવસ્થાનો મજબૂત સંયંબન્ધ બનાવવા માટે સૌને સંકલ્પબદ્ધ થવા હક્કા કરી હતી. મુખ્યમંત્રીશ્રીએ જણાવ્યું હતું કે અમૃત એ માત્ર શેત કાંતિની પ્રક્રિયા અંગેની વાત નથી. પરંતુ સશક્તિકરણનું સર્વશ્રેષ્ઠ મોડલ પણ છે. ગુજરાતમાં કુલ દૂધ ઉત્પાદન જે બે દાયક પહેલા ૧.૬ કરોડ લિટર થયું છે. (Source: <https://cmogujarat.gov.in>)

## દુનિયાના ટોપ વૈજ્ઞાનિકોમાં ગુજરાત સેન્ટ્રલ યુનિ.ના ત્રણ પ્રોફ્ઝેસરો સામેલ

દુનિયાની જાણીતી અમેરિકન યુનિવર્સિટી સ્ટેનફોર્ડ યુનિ. દ્વારા સંશોધકો-અધ્યાપકોના રીસર્ચ પેપર-સંશોધનના આધારે વર્દ્દના ટોપ બે ટકા વૈજ્ઞાનિકોની ત્રીજી યાદી જાહેર કરવામાં આવી છે જેમાં સેન્ટ્રલ યુનિ. ઓફ ગુજરાતના ત્રણ પ્રોફેસરોનો સમાવેશ થયો છે. અગાઉની યાદીમાં ગુજરાતની બે સરકારી સ્ટેટ યુનિ.ઓના પ્રોફેસરોનો પણ સમાવેશ થયો હતો. સમગ્ર દુનિયામાંથી ઉચ્ચ શિક્ષણ સંસ્થાઓના પ્રોફેસરો-વૈજ્ઞાનિકોના રીસર્ચ પેપરોનો અભ્યાસ કર્યા બાદ સ્ટેનફોર્ડ યુનિવર્સિટી દ્વારા આ રીસર્ચ રીપોર્ટ તૈયાર કરવામાં આવ્યો છે. અગાઉની બીજી યાદીમાં ગુજરાતની ઝોરેન્સિક સાયન્સ યુનિ.ના બે પ્રોફેસર સહિતના ત્રણ પ્રોફેસરો વર્દ્દના ટોચના બે ટકા સાયન્ટિસ્ટમાં સ્થાન પામ્યા હતા. (Source: [www.gujaratsamachar.com](http://www.gujaratsamachar.com))

વધાલા બિન નિવારી ગુજરાતી ભિંબો,

NRG Times માટે આપનો પ્રતિભાવ તેમજ કોઇ સુચન હોય તો મોકલી આપવા વિનંતી છે. જેથી આપના માટે પ્રકાશિત થતાં આ મેગેઝીનને વધુ ઉપયોગી બનાવી શકાય.

## કેયર કામદાર વેસ્ટર્ન ઓસ્ટ્રેલિયામાં કોર્પોરેટર બન્યા

વેસ્ટર્ન ઓસ્ટ્રેલિયામાં તાજેતરમાં ચુંટાડી યોજાઈ હતી. જેમાં મૂળ રાજકોટના છેલ્લા ૧૪ વર્ષથી ઓસ્ટ્રેલિયામાં સ્થાયી થયેલા કેયરૂ કામદાર કોપોરિટર તરીકે વિજેતા બન્યા છે. વેસ્ટર્ન ઓસ્ટ્રેલિયામાં કોઈ ગુજરાતી યુવાન કોપોરિટર બન્યા હોય તેવો આ પ્રથમ બનાવ છે. તેઓ અપક્ષ તરીકે ચુંટાડી



લયા હતા છતાં છેલ્લી દ ટર્મથી  
 ચુંટાઈ આવતા હીરીફ ઉમેદવાર  
 સામે દ્વારા કા વધુ મત મેળવીને  
 વિજેતા બન્યા છે. કેચૂર કામદારે  
 યુવા, સિનિયર સિટિઝન તેમજ  
 ડેવલપમેન્ટને લગતી જે સમયા  
 હતી તેના નિરાકરણ માટે આ  
 ચુંટાણી લડવાનું પસંદ કર્યું હતું.

(Source : [www.divyabhaskar.co.in](http://www.divyabhaskar.co.in))

# સેમ જોશી બન્યા ન્યૂજર્સી સ્ટેટના એડિસન શહેરના પ્રથમ ગુજરાતી મેથર

તાજેતરમાં અમેરિકાના ન્યૂજિલીસી સ્ટેટના એડિસન શહેરની મહાનગરપાલિકાની ચુંટણી યોજાઈ હતી. આ ચુંટણીમાં એડિસન શહેરના મેયરપદ પ્રથમ વાર મૂળ ગુજરાતી એવા સમીપ જોશી ઓટલે ક સેમ જોશી ચુંટાઈ આવ્યા છે. ઉલ્લેખનીય છે કે, એડિસનમાં રૂપ ટકા ભારતીયો વસે છે. એડિસનના મેયર બનેલા



સમીપ જોશી પંચમહાલ જિત્તલાના  
હાલોલ તાલુકાના શિવરાજપુરના  
વતની છે. સેમ જોશીનો પરિવાર મૂળ  
ડાકોરનો વતની છે. આ પહેલા તેઓ  
એડિસનમાં કાઉન્સિલર પદે પણ રહી  
ચુક્કા છે તેમજ ૧૦ વર્ષ સુધી વિવિધ  
સમિતિઓમાં પણ કાર્યરત હતા. તેઓ  
પોલિટિકલ સાયન્સના જ્ઞાતક્ષે

(Source : [www.divyabhaskar.co.in](http://www.divyabhaskar.co.in))

USમાં ૪૦ વર્ષથી કાર્યરત  
જૈના સંસ્થાના પ્રમુખ તરીકે  
હરેશ શાહ ચૂટાયા



અમેરિકામાં વસતા  
ભારતીયોમાં અંદાજે દોડ  
લાખ જેટલી વસતી  
જૈનોની છે. આ જૈનો દ્વારા  
૧૯૮૧માં

અમેરિકાવ્યાપી 'jaina' સંસ્થાની સ્થાપના  
1. આ સંસ્થા દર બે વર્ષો  
દુધા રજ્યોમાં દ્વિવાર્ષિક  
2. સંસ્થાના વિકાસ સાથે  
પણ કાર્યાન્વિત બનેલ છે  
  
'jaina'ની છરણાયામાં ૭૨  
3. તાજેતરમાં આ સંસ્થાના  
(કચ્છ) પાસે ભુજપુરમાં  
છાઈ બે વર્ષની મુદ્દત માર્ગે  
કર્મયોગી શ્રી હેરેશ શાહ  
સક્રિય છે. જૈન ધર્મના  
શિક્ષકે તેઓ જૈનોમાં એકટાં  
જૈન ધર્મમાં અભિરૂચિ  
ગાવે છે

(Source : www.akilanews.com)

‘છેલ્લો શો’ ફિલ્મને દક્ષમા વેલાડોલિડ ઇન્ટરનેશનલ ફિલ્મ ફેસ્ટિવલમાં ‘ગોલ્ડન સ્પાઇક’ એવોર્ડ મળ્યો

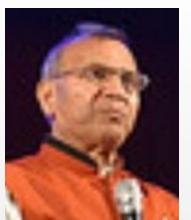
સુરાષ્ટ્રના બિજિયા રેલવે સ્ટેશન પર ચા વેરીને મોટા થયેલા ગુજરાતી નલિન્કુમાર રમણિકલાલ પંડ્યાને હવે હોલિવુડ પાન નલિન તરીકે ઓળખે છે. ‘અંગી ઈન્ડિયન ગોડસિસ’, ‘બિયોન્ડ ધ નોન વર્ડ’, ‘સંસાર’ જેવી ફિલ્મો અને સંખ્યાબંધ ડેક્યુમેન્ટરી ફિલ્મસથી હોલિવુડમાં પોતાની એક આગાવી ઓળખ



જાય પછી તેના જીવનમાં કેવું પરિવર્તન આવે છે તેના પર આધારિત છે. (Source: <https://sandesh.com>)

રમેશ શાહની ‘એકલ અભિયાન’ના CEO તરીકે વરણી

‘એકલ અભિયાન’ સંગઠને રમેશ શાહની ‘એકલ અભિયાન’ના નવા CEO તરીકે વરણી કરી છે. ‘એકલ અભિયાન’ ભારતના ગ્રામીણ અને અંતરિયાળ વિસ્તારોમાં કાર્ય કરે છે. ઉત્તર અમેરિકા, ફાન્સ, થાઈલેન્ડ સહિત અન્ય સ્થળે તેના ઇંથી વધુ ચોપ્ટર રમેશભાઈ એકલ યુઓસએના ફાઉન્ડર મેખાર



રહી ચૂક્યા છે અને તર વર્ષ પહેલાં  
અમેરિકામાં એક રાષ્ટ્રીય બ્રાન્ડ તરીકે  
One Teacher School પોજોક્ટ  
લાવ્યા હતા. રમેશ શાહે ભારતમાં  
મેકેનિકલ ઓન્જિનિયરિંગ કરેલું છે અને  
૧૯૭૦માં અમેરિકા પહોંચ્યા બાદ  
ફાઈનાન્સ અને ઇકોનોમિકમાં MA-ની  
પદી હતી. (Source: <https://sandesh.com>)

# ગુજરાત બહાર વસતા ગુજરાતીઓએ રચેલી સંસ્થાને સમાજ ભવનના નિર્માણ માટે ગુજરાત સરકાર દ્વારા આર્થિક સહાય

ગુજરાત સરકાર દેશવિદેશમાં રહેતા ગુજરાતીઓની હરાહુમેશ પડાયે છે. ગુજરાત બહાર અન્ય રાજ્યોમાં વસતા ગુજરાતીઓએ રચેલી સંસ્થાઓને ગુજરાતી સમાજ ભવનના બાંધકામ, તૈયાર મકાનની ખરીદી કે હ્યાત મકાનના વિસ્તરણ માટે આર્થિક સહાય આપવાની યોજના રાજ્ય સરકાર દ્વારા અમલમાં મૂકાયેલી છે.

રાજ્ય સરકાર દ્વારા કરાયેલ ઠરાવની જોગવાઈઓ અનુસાર અન્ય રાજ્યમાં વસતા ગુજરાતીઓએ રચેલી સંસ્થાઓને નિશ્ચિત શરતોને આધીન ગુજરાતી સમાજ ભવનના બાંધકામ, ખરીદી કે વિસ્તરણ હેતુ માટે તથા મરામત, સમારકામ કે નવીનીકરણના ખર્ચ પેટે આર્થિક સહાય મંજૂર કરવા ઠરાવેલ છે. અગાઉ આ ઠરાવની જોગવાઈ અન્વયે સમાજ ભવનના બાંધકામ માટે સંભવિત ખર્ચના રૂપ ટકા અથવા રૂપિયા રૂપ લાખ બેમાંથી જે ઓછું હોય, તે મુજબ આર્થિક સહાય મંજૂર કરવામાં આવતી હતી.

તા, ૩૦-૮-૨૦૧૮ના ઠરાવથી આ જોગવાઈઓમાં સુધીરો કરવામાં આવ્યો છે, જે મુજબ હવે સમાજ ભવનના બાંધકામ માટે વધુમાં વધુ ૪૦ લાખ રૂપિયા અથવા ખરેખર ખર્ચના ૪૦ ટકા બેમાંથી જે ઓછી હોય તે રકમ સહાય તરીકે મંજૂર કરવાની અને મંજૂર થયેલ સહાય પૈકી બાંધકામ લિન્ટલ લેવલ સુધીનું થાય ત્યારે મંજૂર થયેલ સહાયની ૫૦ ટકા રકમ અને બાકીની ૫૦ ટકા ૨કમ બાંધકામનું કાર્ય પૂર્ણ થયા અંગેનું પ્રમાણપત્ર રજૂ કર્યા પછી ચૂકવવાની જોગવાઈ કરવામાં આવેલ છે.

ગુજરાત સરકારે બિન નિવાસી ગુજરાતીઓ પ્રત્યે હમેશા ઉદાર ભાવના દાખવી મહત્વના નિર્ણયો કર્યા છે. અન્ય રાજ્યમાં આવેલ ગુજરાતી સમાજ ભવનના બાંધકામ, તૈયાર મકાનની ખરીદી કે હ્યાત મકાનના વિસ્તરણ માટે સહાયની રકમમાં વધારો કરીને વધુમાં વધુ ૩.૪૦ લાખ અથવા ખરેખર થયેલ ખર્ચના ૪૦ ટકા બેમાંથી જે ઓછું હોય તેટલી રકમ તેમજ હ્યાત સમાજ ભવનના મરામત માટે સહાયની રકમમાં વધારો કરીને વધુમાં વધુ ૩.

૧૦ લાખ અથવા ખરેખર થયેલ ખર્ચના ૪૦ ટકા બેમાંથી જે ઓછું હોય તેટલી રકમ ચૂકવવાનો નિર્ણય કરાયો હતો.

અત્રે ઉલ્લેખનીય છે કે, રાજ્ય સરકારે અત્યાર સુધીમાં દેશના ૮ રાજ્યોમાં આવેલા રૂપ ગુજરાતી સમાજોને સમાજ ભવનના નિર્માણ કે મરામત માટે અંદાજિત રૂ. ૧ કરોડ ૮૦ લાખની સહાય ચૂકવી છે. છેલ્લા ર વર્ષમાં છતીસગઢના લિલાઈનગર ખાતેના ગુજરાતી સમાજ, આસામના ગૌહાતી ખાતેના ગુજરાતી સમાજ, આંધ્રપ્રદેશના વિશાખાપણમાં ખાતેના ગુજરાતી સમાજ અને ઓરિસાના ભદ્રક ખાતેના ગુજરાતી સમાજ માટે આર્થિક સહાય મંજૂર કરવામાં આવી છે.

અત્રે ઉલ્લેખનીય છે કે આ સહાય કેટલીક શરતોને આવિન આપવામાં આવે છે, જેવીકે:

- આ સમાજ ભવનનો ઉપયોગ મૂળ ગુજરાતની કોઈ પણ વ્યક્તિને નાત, જાત, ધર્મ કે અન્ય ભેદભાવ સિવાય કરવા દેવાનો રહેશે.
- ઉક્ત સમાજ ભવનનો ઉપયોગ સાંસ્કૃતિક, શૈક્ષણિક, સામાજિક, કલા વિષયક અને કલ્યાણકારી પ્રવૃત્તિઓ માટે જ કરવાનો રહેશે.
- સમાજ ભવનના બાંધકામનું કામ વધુમાં વધુ ત્રણ વર્ષમાં પૂર્ણ કરવાનું રહેશે.
- સમાજ ભવનના બાંધકામનું કાર્ય પૂર્ણ થયે ખરેખર થયેલ ખર્ચની વિગતો રજૂ કરવાની રહેશે.
- આ સહાય મળી ગયા બાદ પણ સંસ્થાએ તેના વાર્ષિક હેવાલ નિયમિત રીતે ગુજરાત સરકારને મોકલવાના રહેશે.
- આ સંસ્થાનું વિસર્જન થાય ત્યારે તેના મકાનના યોગ્ય નિકાલ વખતે સંસ્થાએ ગુજરાત સરકારનો સંપર્ક સાધવાનો રહેશે અને ગુજરાત સરકારે આપેલ સહાયની રકમ વેચાણ કિમતમાંથી પરત કરવાની રહેશે.

## બિન-નિવાસી ગુજરાતીઓને પ્રતિષ્ઠાન સાથે જોડાવા આહાન



અત્યાર સુધીમાં અનેક બિન-નિવાસી ગુજરાતીઓ ગુજરાત રાજ્ય બિન-નિવાસી ગુજરાતી પ્રતિષ્ઠાન સાથે જોડાઈ ચૂક્યા છે.

### આપ જોડાયા?

જો આપ ન જોડાયા હોવ તો આજે જ આપનો તેયાબેઝ (નામ અને સંપર્કની વિગતો) ઈ-મેઇલ (nrgfoundation@yahoo.co.in) દ્વારા, કુરિયર કે પોસ્ટ દ્વારા મોકલી ગુજરાત રાજ્ય બિન-નિવાસી પ્રતિષ્ઠાન સાથે જોડાવા હાર્દિક આબીન છે.

## બિન-નિવાસી ગુજરાતીઓને ક્ષેત્રિય કક્ષાએ સુવિધાઓ પુરી પાડતા એન.આર.જી. સેન્ટર



બિન-નિવાસી ગુજરાતીઓને ક્ષેત્રિય કક્ષાએ સુવિધાઓ પુરી પાડવા ગુજરાત રાજ્ય બિન-નિવાસી ગુજરાતી પ્રતિષ્ઠાને ગુજરાતભરમાં અમદાવાદ, આંધ્રા, સુરત, વડોદરા, રાજકોટ અને મહેસૂસાણ જેવા મુખ્ય શહેરોમાં એન.આર.જી. સેન્ટર્સ સ્થાપાયે છે જે બિન નિવાસી ગુજરાતીઓને સુવિધાઓ પુરી પડે છે.

આ સેન્ટર્સ નીચે પ્રમાણેની સુવિધાઓ પુરી પડે છે.

- પ્રવાસન માર્ગદર્શન
- નિવાસ માર્ગદર્શન
- તબીબી સેવાઓમાં માર્ગદર્શન
- વ્યાપાર તકો અંગે માર્ગદર્શન
- શૈક્ષણિક તકો અંગે માર્ગદર્શન
- વિદેશી ચલણ મેળવવા અંગે માર્ગદર્શન
- ખરીદી અંગે માર્ગદર્શન
- બિન નિવાસી ગુજરાતી ડિરેક્ટરીમાં મદદ
- ગુજરાત કાર્ડની અરજીઓ સ્વીકારવી

## ગુજરાત કાર્ડ ઓનલાઈન મેળવો



બિન - નિવાસી

ગુજરાતીઓની ગુજરાત મુલાકાત યાદગાર બનાવવા ગુજરાત રાજ્ય બિન-નિવાસી ગુજરાતી પ્રતિષ્ઠાન દ્વારા 'ગુજરાત કાર્ડ' એક આગી ઓળખ આપવામાં આવે છે. વિદેશમાં વસતા તથા ભારતમાં ગુજરાત બહાર વસતા બિન-નિવાસી ગુજરાતીઓને રૂ. ૨૨૫ અથવા ૫ (પાંચ) યુ.એસ. ડોલરની નજીવી કિમતે ગુજરાત કાર્ડ આપવામાં આવે છે. આ કાર્ડ હવે પ્રતિષ્ઠાનની વેબસાઈટ www.nri.gujarat.gov.in પરથી ઓનલાઈન ફોર્મ ભરી સાથે જરૂરી દસ્તાવેજો જોડી તેમજ પેમેન્ટ ગેર વે દ્વારા ઓનલાઈન ફી ભરી મેળવી શકાય છે.

# ગુજરાતી ભાષાના શબ્દકોશનો ઇતિહાસ

એન્સાઈક્લોપીડિયા એ મૂળભૂત ગીક ભાષામાંથી ગીતરી આવેલો શબ્દ છે. આ શબ્દનો અર્થ ‘સંપૂર્ણ જ્ઞાન’ અથવા ‘સંપૂર્ણ માર્ગદર્શન’ થાય. એન્સાઈક્લોપીડિયાનો વિકાસ બે હજાર વરસ દરમયાન થયો હોવાનું જણાય છે. એમાં સંગ્રહિત માહિતી નિખાતો પાસેથી અથવા કોઈ લાઇબ્રેરીમાંથી કે પછી છાપાયેલ સંદર્ભમાંથી લઈ શકાય.

## ગુજરાતી ભાષાનો પહેલો શબ્દકોશ

ગુજરાતી ભાષામાં શબ્દકોશના શ્રીગણેશ ઈ.સ. ૧૮૦૮માં એક વિદેશી વ્યક્તિના હસ્તે મંડાયા. આ વિદેશી હતા બ્રિટનના ડૉ. રોબર્ટ ઇમન્ડ. તેમનો જન્મ ચોક્કસ ક્યારે થયો તે જાણવા મળતું નથી પણ ૧૭૮૨માં કોપોરેશન ઓફ સર્જનનું સર્ટિફિકેટ મેળવ્યા પછી ૧૭૮૭-૮૮માં તેઓ મુંબઈ આવ્યા. ૧૭૮૭ના ઝાન્યુઆરીની ૧ાંતી તારીખે તેમની નિમણુંક આસિસ્ટન્ટ સર્જન તરીકે થઈ. તેમણે વડોદરા અને અમદાવાદમાં પણ ડોક્ટર તરીકે કામ કરેલું. ૧૮૦૦ની સાલમાં દુંગલેન્ડની કિંગ્સ કોલેજમાંથી એમ.ડી.ની ડિગ્રી મેળવ્યા પછી ૧૮૦૩ના ફેબ્રુઆરીની પહેલી તારીખથી તેઓ મુંબઈના સર્જન જનરલ બન્યા. લેડી ડેન ડંડાસ જહાજમાં બેસી તેઓ ૧૮૦૮માં સ્વદેશ જવા રવાના થયા પણ ૧૪મી માર્ચે તે જહાજ મધ્યદરિયે દૂબ્યી જતાં ઇમન્ડનું અવસાન થયું. ડૉ. રોબર્ટ ઇમન્ડ દ્વારા તૈયાર કરવામાં આવેલા પુસ્તકનું નામ ‘ઠિલેસ્ટ્રેશન્સ ઓફ દ ગ્રામોટિકલ પાર્ટ્સ ઓફ ગુજરાતી એન્ડ મરહણ એન્ડ ઠિલિશ લેન્ગ્વેજ્સ’ હતું. આ પુસ્તક અંદાજે ૧૨૫ પાનાનું, ૧૨ ઇંચ લાંબું, ૮ પહોળું હતું. આ પુસ્તક મુખ્યત્વે શબ્દકોશ, કહેવતકોશ, જ્ઞાન કોશ છે. જેમાં ગુજરાતી, મરાઠી અને અંગ્રેજી ભાષામાં લખાયો છે. પુસ્તકના નામમાં ઉલ્લેખ છે એ

પ્રમાણે તેમાં ગુજરાતી વ્યાકરણની સમજૂતી આપવામાં આવી છે. સામાન્ય વાતચીતના વ્યવહારમાં ઉપયોગમાં લેવાતા કેટલાક શબ્દો ગુજરાતી-મરાઠી ભાષામાં આપવામાં આવ્યા છે. આ ઉપરાંત કેટલાક પાના કહેવતોને ફાળવાયા છે. છેલ્લે શબ્દસંગ્રહ એટલે કે જ્વોસરી પણ આપવામાં આવી છે. જોકે, આ પુસ્તકની હવે માત્ર ૫-૭ નકલ ઉપલબ્ધ છે.

કોઈ પણ ભાષાના શબ્દકોશથી આપણે જે સમજીએ છીએ - ભાષાના શબ્દો, તેના અર્થ, આવશ્યક હોય ત્યાં સમજ, અર્થ, આવશ્યક હોય ત્યાં સમજ,

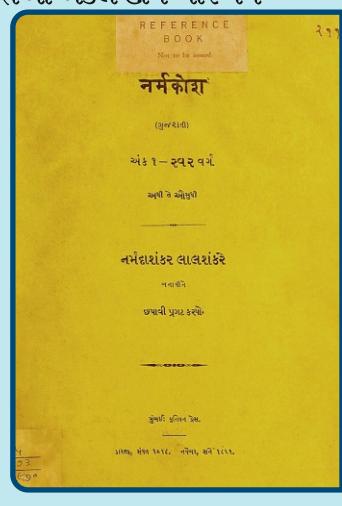
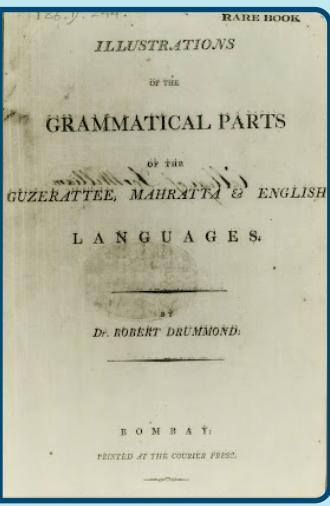


વ્યાકરણીય માહિતી વળે - તેને તો હજ ખાસી વાર હતી. ઇમન્ડનો તો ટચ્કડો કોશ હતો, જેમાં તેણે ૪૬૭ અંગ્રેજી શબ્દોના અર્થે સમજ આપી હતી. તે ગુજરાતી ભાષાકો કે ગુજરાતી ભાષા માટે પણ ન હતો. ભારતમાં વેપાર અર્થે આવેલા અંગ્રેજોને ગુજરાતમાં વ્યાપારી પ્રવૃત્તિ કરવામાં સહાય થાય તે હેતુથી આ કોશ રચાયેલો અને મુખ્યત્વે ગુજરાતીઓની વેપારની રીતરસમ, તેનો વેપારઉદ્ઘોગ અને અગત્યનાં વેપારી મથકોને જ્યાલમાં રાખી તે બનાવવામાં આવ્યો હતો. ખાસ નોંધપાત્ર હકીકત આ કોશ અંગે એ છે કે તેમાં ગુજરાતી, અંગ્રેજ અને મરાઠી વ્યાકરણ પણ આપવામાં આવ્યું છે.

ત્યાર પછી ૧૮૮૫, ૧૮૮૧, અને ૧૮૪૮માં પણ શબ્દકોશ રચાયા, પરંતુ ૧૮૪૮ના છેલ્લા શબ્દકોશમાં પણ માત્ર ૧૫૦૦ શબ્દો જ હતા. તદ્વારાંત એ હકીકતની પણ નોંધ લેવી જ રહી કે આ સંઘળા એકભાષી એટલે કે ગુજરાતી દુ ગુજરાતી શબ્દકોશ ન હતા, બધા જ દ્વિભાષી શબ્દકોશ હતા અને બધા જ અંગ્રેજ-તુ-ગુજરાતી એટલે કે તેમાં અંગ્રેજ શબ્દોના ગુજરાતી પર્યાયો આપાયા હતા. આમ જેને સાચા અર્થમાં ગુજરાતી ભાષાનો પ્રથમ કોશ કહી શકાય, જેમાં ગુજરાતી ભાષાના શબ્દો સામે તેના પર્યાય કે તેના અર્થ કે સમજ ગુજરાતી ભાષામાં આપવામાં આવ્યાં હોય તેને જારી ન કહીએ તો પણ અરદ્ધી સંદર્ભી સંદર્ભી વાર હતી.

## નર્મકોશ

સાચે જ જેને ગુજરાતી ભાષાનો પ્રથમ શબ્દકોશ કહી શકાય તેના સર્જન માટે સર્વ પ્રથમ, નોંધપાત્ર અને મહા ઉપકમ હાથ ધર્યો કર્યો. નર્મદ એટલે કે વીર નર્મદ. ઈ.સ. ૧૮૬૧માં તેઓ એકલે હાથે બાર વર્ષ સુધી મથતા રહ્યા. તેનો પ્રથમ ભાગ ઈ.સ. ૧૮૬૧માં અને વધુ ત્રણ ભાગ પછીનાં ત્રણ વર્ષમાં તેમણે પ્રસિદ્ધ કર્યો. ઉચ્ચિત રીતે જ તેને ‘નર્મકોશ’ નામ આપવામાં આવ્યું છે. પરંતુ નાણાંકીય મુસીબતના કારણે કામમાં રૂક્ખવટ આવી. છેવટે ૧૮૭૭માં તે સંપૂર્ણપણે પ્રસિદ્ધ થઈ શક્યો. ગુજરાતી ભાષાના શબ્દકોશ માટે આ પ્રથમ વ્યવસ્થિત, ઉપલબ્ધ માહિતી અને જ્ઞાનના સંદર્ભે શક્ય તેટલી વૈજ્ઞાનિક ચોક્સાઈભરી પદ્ધતિ તેમણે અપનાવી હતી. તેમાં ૨૫૦૦૦ શબ્દોના અર્થ કે સમજ આપવામાં આવી છે.

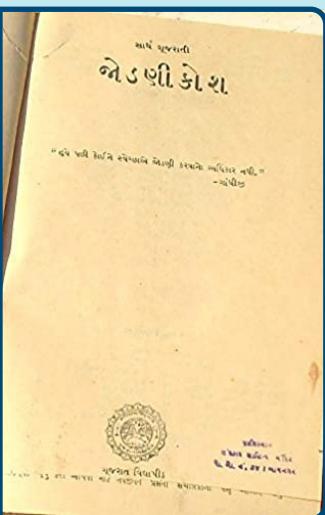


## શ્રી સયાજુ-શાસન-શબ્દ-કલ્પતરુ

વડોદરા રાજ્યના મહારાજા સયાજુરાવ ગાયકવાડે રાજ્યનો વહીવટ ગુજરાતીમાં જ કરવાનો નિશ્ચય કર્યો અને તેનો ચુસ્ત અમલ પણ કરાવ્યો. વડોદરા રાજ્યની રાજભાષા ઈ.સ. ૧૮૮૦થી ગુજરાતી હતી, તે એટલે સુધી કે કોઈમાં સાક્ષીઓની તપાસ, હુકમો અને ચૂકાદા પણ ગુજરાતીમાં જ આપાતા. વડોદરામાં આવેલી રાજ્યની હાઇકોર્ટ પણ તેમાં અપવાદુપ ન હતી. રાજ્યના બધા કાયદા પણ ગુજરાતીમાં ઘડતા હતા. રાજભાષા તરીકે ગુજરાતીનો ઉપયોગ કરવામાં સરળતા રહે તે માટે વહીવટી શબ્દકોશ રચવા સમિતિ નીમવામાં આવેલી અને રાજ્ય વહીવટી પરિભાષાનો બૃહદકોશ તૈયાર કરવામાં આવ્યો હતો. તેને 'શ્રી સયાજુ-શાસન-શબ્દ-કલ્પતરુ' નામ આપવામાં આવ્યું હતું. (અહીં સહેજે મરાઠા સામાજિકના સ્થાપક છત્રપતિ શિવાજી મહારાજની યાદ આવે છે જેમણે રાજભાષા તરીકે ફારસી દૂર કરી મરાઠી ભાષાને તેનું સ્થાન આપ્યું. સાથોસાથ પ્રધાન રધુનાથ પંત, જેઓ તે માટે સક્ષમ હતા, તેમને રાજ્યવ્યવહાર માટે કોશ બનાવવાની કામગીરી સૌંપવામાં આવી. આ કોશનું નામ પણ 'રાજ્યવ્યવહાર કોશ' રાખવામાં આવ્યું હતું.)

## સાર્થ જોડણીકોશ

રાજ્યપિતા ગાંધીજી ગુજરાતમાં જન્મયા હતા અને ગુજરાતી તેમની માતૃભાષા હતી એ સુખદ સંયોગને પ્રતાપે ગુજરાતી ભાષાને એક અનોખો કોશ મળ્યો. ગુજરાતી ભાષાની જોડણી માટે કોઈ વ્યવસ્થિત પદ્ધતિ ન હતી, પરિણામે લેખનમાં જોડણીની એકવાક્યતા પણ ન હતી. સામાન્ય માણસને તેનાથી કોઈ મુશ્કેલી ન હતી, તેથી તેને તેની કંઈ તમા પણ ન હતી. તેને તો ભાગ્યે જ કલમ પકડવાની હોય, જ્યારે બીજા ગામમાં કોઈ સંદેશો કે ખબર મોકલવાનો પ્રસંગ ઊભો થાય. તે તેને ઢિક લાગે તે જોડણી કરતો, તેને તો પોતાનો લખેલ સંદેશ સામાને સમજાય તેનાથી જ સંતોષ હતો. જોડણી આમ કરી હોય કે તેમ તેથી તેમાં કોઈ બાધા આવતી ન હતી. જોડણી અંગે તે સમયે જે અરાજકતા હતી, મંડળીનો પ્રશ્ન હતો તો તે સમયના સાક્ષરો માટે. પરંતુ આ વિદ્વાનોના મોટાભાગને જોડણી માટે આગલા ખ્યાલો હતા. અને એકબીજાથી ખાસા જુદા પડતા હતા. ૧૯૦૫માં સ્થપાયેલ ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ સમક્ષ આ યક્ષપ્રશ્ન હતો. પરિષદના પ્રથમ પ્રમુખ આદરણીય ગોવર્ધનરામ ત્રિપાઠી અને તેમના અનુગામી પ્રમુખો તેમના પ્રમુખીય વક્તવ્યમાં આ પ્રશ્નનો અછાતો ઉલ્લેખ કરીને જ અટકી ગયા હતા, કારણ કે મતભેદ ખાસા વિશાળ હતા અને કોઈ વિદ્વાન પોતાનો મત છોડવા તૈયાર ન હતા. આ વિસંવાદ ૧૯૨૮ સુધી ચાલ્યો.



માટે. પરંતુ આ વિદ્વાનોના મોટાભાગને જોડણી માટે આગલા ખ્યાલો હતા. અને એકબીજાથી ખાસા જુદા પડતા હતા. ૧૯૦૫માં સ્થપાયેલ ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ સમક્ષ આ યક્ષપ્રશ્ન હતો. પરિષદના પ્રથમ પ્રમુખ આદરણીય ગોવર્ધનરામ ત્રિપાઠી અને તેમના અનુગામી પ્રમુખો તેમના પ્રમુખીય વક્તવ્યમાં આ પ્રશ્નનો અછાતો ઉલ્લેખ કરીને જ અટકી ગયા હતા, કારણ કે મતભેદ ખાસા વિશાળ હતા અને કોઈ વિદ્વાન પોતાનો મત છોડવા તૈયાર ન હતા. આ વિસંવાદ ૧૯૨૮ સુધી ચાલ્યો.

ગુજરાતી ભાષાની બહુમાન્ય જોડણીનો અભાવ ગાંધીજીને હંમેશા ખટકતો. તેમણે સંકલ્પ કર્યો કે માતૃભાષાની આ દુર્દીશા દૂર કરવી જ જોઈએ. પણ ઉપાય? વિદ્વાનોમાં પ્રવર્તમાન પરિસ્થિતિથી તેઓ વાકેફ હતા જ. તેમના દ્વારા તો આ પ્રશ્ન ઉકેલી શકાય એમ જ ન હતો. એટલે તેમણે તેમની સાથેના જ ત્રણ વિદ્વાનો કાકસાહેબ કાલેલકર, મહાદેવભાઈ દેસાઈ અને નરહરિભાઈ પરીખને આ કામ સોંઘું. તેમણે જેમનો સાથ મળ્યો તે વિદ્વાનોના સહકારથી જોડણીના નિયમો બનાવ્યા, એ વિષયમાં અધિકાર અથવા રસ ધરાવતા લોકો પર તે મોકલી તેમના અભિપ્રાય માર્ગ્યા. ઘણા લોકોની સામાન્ય સંમતિ મળતાં તેમને આખરી રૂપ આપ્યું. પરિણામે ગુજરાત વિધાપીઠ દ્વારા ૧૯૨૮માં 'જોડણીકોશ' મળ્યો એપ્રિલના પહેલા અઠવાડિયામાં. આ કોશને ગાંધીજીના આશીર્વાદ મળ્યા. ૭-૪-૧૯૨૮ના નવજીવનના અંકમાં એક ટૂંકી નોંધ રૂપે તેને આણિષ વચન કર્યાં. આ કોશની વિશિષ્ટતા અને અનન્યતા એ છે કે તે શબ્દકોશ નથી, 'જોડણીકોશ' છે. તેની પ્રથમ આવૃત્તિમાં કક્ષાવાર શબ્દોની જોડણી માત્ર આપવામાં આવી છે, તેની સામે તેના અર્થ આપવામાં આવ્યા નથી. તેથી યોગ્ય રીતે જ તેની પ્રથમ આવૃત્તિને 'જોડણીકોશ' નામ આપવામાં આવ્યું છે. પ્રારંભથી જ શબ્દોના અર્થ નહિ પણ માત્ર જોડણી આપવાનો જ લક્ષ્યાંક રાખવામાં આવ્યો હતો અને તે જ સિદ્ધ કરવામાં આવ્યો.

એક વર્ષમાં તો તેની બધી નકલો ખપી ગઈ. અને બીજી આવૃત્તિ પ્રસિદ્ધ કરવાની જરૂર ઊભી થઈ. ત્યારે કોશકારોને લાગ્યું કે 'લોકોને કેવળ શુદ્ધ જોડણી પૂરી પાડીને કોશ ફૂતાર્થ ન જ થઈ શકે. એટલે જોડણી સાથે શબ્દોના કાંઈ નહિ તો મુખ્ય અર્થો ટૂંકમાં આપવા એ આવશ્યક હતું.' આમ બીજી આવૃત્તિમાં શબ્દોના અર્થ પણ આપવામાં આવ્યા અને કોશનું નામ પણ 'જોડણીકોશ'ને બદલે 'સાર્થ જોડણીકોશ' રાખવામાં આવ્યું. એક દ્વિષિદ્ધે આ સાચા અર્થમાં 'અનન્ય' કોશ છે. માત્ર જોડણી માટે (પ્રથમ આવૃત્તિ) અથવા તે જેમાં 'જોડણી' ની સચ્ચાઈ કેન્દ્રસ્થાને હોય અને શબ્દના અર્થનું સ્થાન તેના પછી હોય (ત્યાર પછીની આવૃત્તિઓ) તેવો કોઈ કોશ વિશ્વની કોઈ ભાષામાં આજદિન સુધી રચાયો હોય તેવું જાણમાં નથી. આમ આ કોશ સાચે જ વિશ્વભરમાં 'અનોખો' કોશ છે.

ગુજરાતી ભાષામાં વ્યાપક અને સામાન્ય ઉપયોગમાં લેવાતો કોશ સાર્થ જોડણીકોશ જ છે. એક તો તે માન્ય જોડણીકોશ છે અને ભલે શબ્દના અર્થ કે સમજ જે અર્થ કે અર્થધાયામાં તે વપરાયો હોય તે દરેક તેમાં અપવામાં આવ્યો હોય તો પણ સામાન્ય ભાષકની જરૂરિયાત તેનાથી સંતોષાય છે. તેમ છતાંય તે સંપૂર્ણ કે સર્વગ્રાહી શબ્દકોશ નથી; તેના માટે તેની રચના કરનાર સંસ્થાનો તેવો દાવો પણ નથી. તેની પ્રથમ આવૃત્તિમાં ૪૭૭૪ શબ્દો હતા. (૫૪ ૩૭૩; તેની પડતર કિમત પોણાચાર રૂપિયા હતી, વેચવાની કિમત ત્રણ રૂપિયા) બીજીમાં ૪૬૬૯, (ઈ.સ. ૧૯૩૧), ત્રીજીમાં ૫૬૭૮ (૧૯૩૭) ચોથીમાં થોડા વધારે (ઈ.સ. ૧૯૪૮) પણ ખાસ ઉમેરો ન હતો, પાંચમીમાં ૬૮૪૭. પાંચમી આવૃત્તિ ૧૯૬૭માં પ્રસિદ્ધ થઈ ત્યારબાદ આજ સુધી પાંચમી આવૃત્તિનાં પુર્ણમુક્રત્ય જ થયા કર્યા છે. તેના શબ્દભંડોળમાં કોઈ વધારો થયો નથી. વર્ષ ૨૦૦૫માં તેની પૂરવણી પ્રસિદ્ધ થઈ, તેનો ઉદેશ અન્ય ભાષાના, વિશેષ કરીને અંગેજ ભાષાના જે શબ્દો વ્યાપક રીતે વપરાતો હોય અને લગભગ રૂઢ જેવા થઈ ગયા હોય તે શબ્દો આપવા પૂરતો મર્યાદિત હતો. આ પૂરવણીમાં ૫૦૦૦ શબ્દો છે. આમ સાર્થ જોડણીકોશમાં ૬૮૪૭+૫૦૦૦=૭૩૪૭ જેટલા શબ્દો છે.

## ભગવદ્ગોમંડલ

ઈ.સ. ૧૮૬૫ની રચની ઓક્ટોબર જન્મેલા ગોડલ નરેશ ભગવતસિંહજી એક આદર્શ રાજવી હતા. આ દીર્ઘકાળ રાજીવિનું સામાજિક તેમજ સાહિત્યિક ક્ષેત્રે પણ અમૃત્ય પ્રદાન છે. ગુજરાતી ભાષાને વિશ્વકક્ષાએ પહોંચાડવામાં છલ્પીસ-છલ્પીસ વરસની અંદર સાધના થકી ગુજરાતી ભાષાની શબ્દ સમૃદ્ધિને ખૂણેખાંચરેથી શોધી કાઢીને મહારાજા ભગવતસિંહજીએ મહાન શાનકોશ ‘ભગવદ્ગોમંડલ’ની રચના કરી. ભગવદ્ગોમંડલ બે શબ્દના સંયોજનથી બનેલ શબ્દપ્ર્યોગ છે જેમાં ‘ભગવત્’ એટલે ભગવતસિંહજી, બૃહત્, સમૃદ્ધિવાન, શાનભરપૂર, પ્રભુપ્રેરિત કે ગૌરવવંતુ, એ શબ્દ સાથે ‘ગોમંડલ’ એટલે શબ્દસંગ્રહ, શબ્દકોશ, શાનકોશ, સરસ્વતીભંડાર કે ગોડલ અર્થ સાથેનો શબ્દ જોડાઈ ભગવદ્ગોમંડલ જેનો સરળ અર્થ આપણે ગુજરાતી ભાષાનો સાંસ્કૃતિક ખજાનો ધરાવતી શબ્દ સમૃદ્ધિ કરી શકીએ. ગુજરાતી ભાષામાં સર્વાંગ સંપૂર્ણ શબ્દકોશની ખોટ ઘણા સમયથી વરતાતી હતી. ભગવતસિંહજીએ ઈ.સ. ૧૮૧૫ની આસપાસથી કોઈપણ કોશમાં જોવા ન મળતા નવીન શબ્દોનો સંગ્રહ કરવા માંયો. આ નવીન શબ્દો શોધવા માટે એમની નિઝા અને પ્રતિબદ્ધતા અજોડ હતી. ભગવતસિંહજી દ્વારા પ્રમાણભૂત ગ્રંથો, મહત્વના પુસ્તકો, નવલકથાઓ, કાવ્યસંગ્રહો, વર્તમાનપત્રો, માસિકો, નિવેદનો, જાહેરખબરો, નાટક સિનેમાનાં ચોપાનિયાં, ચીજવસ્તુઓની મૂલ્યપત્રિકા ઉપરાંત કોઈપણ રહી જેવા ફરફરિયામાંથી પણ નવા નવા શબ્દો શોધી જે શબ્દોમાં સરચાઈનો રશકો ઉકે તે શબ્દોને ભગવદ્ગોમંડલમાં સમાવવામાં આવતા. ગુજરાતી લોકોની બોલાતી ભાષાનું ભગવદ્ગોમંડલમાં સાચું પ્રતિબિંબ છિલાયું છે. આ કોશની રચના વખતે જેહણીના નિયમોને પણ ધ્યાનમાં લેવામાં આવ્યા છે.

ઈ.સ. ૧૮૨૮ના ઓક્ટોબરની પહેલી તારીખથી તેમજે ભગવદ્ગોમંડલ કોશની રચના માટેની વિવિસરની કચેરી શરૂ કરી. પોતે જાત મહેનતથી એકઠાં કરેલ આશરે ૨૦ હજાર શબ્દોથી આ કોશની શરૂઆત કરી. ૨૫ ઓક્ટોબર ૧૮૪૪ના રોજ ભગવદ્ગોમંડલનો ૮૦૨ પાનાનો પ્રથમ ભાગ પ્રસિદ્ધ થયો. ઈમી માર્ય ૧૮૫૫ના રોજ એનો નવમો અને અંતિમ ભાગ પ્રસિદ્ધ થયો. ભગવદ્ગોમંડલ માત્ર શબ્દકોશ નહીં પણ શાનકોશ ગણાય છે. એના ૮૨૭૦ જેટલા પૃષ્ઠોમાં આશરે ૨,૮૧,૭૭ શબ્દો, તેના ૮, ૨૧,૮૨ અર્થો અને ૨૮,૧૫૬ જેટલાં રૂઢિપ્ર્યોગ સમાવવામાં આવ્યા છે. શબ્દભંડોળ અને અર્થભંડોળની દ્રષ્ટિએ આની કોઈ તુલના કરી શકાય નહીં. ગુજરાતી ભાષામાં આટલા બધા શબ્દો છે એની જાણ ભગવદ્ગોમંડલ થકી જ વિશ્વને થઈ. આ ગ્રંથમાં ધર્મ, સાહિત્ય, કળા, વાણિજ્ય, વિજ્ઞાન, સામાજિક, સાંસ્કૃતિક અને જીવન વ્યવહારનાં બધાં જ પાસાંઓને સમાવી લેવામાં આવ્યા છે.

એ જમાનામાં ૨૬ વરસના અથાક પરિશ્રમ બાદ પ્રકાશિત થયેલ આ ગ્રંથ પાછળ લગભગ સાડા પાંચ લાખ રૂપિયાનો ખર્ચ થયો હતો. એના નવ ભાગની કિંમત એ સમયે ૫૪૫ રૂપિયા હતી પણ રાજ્યાશ્રયને કારણે તે ૧૪૬ રૂપિયામાં પ્રાપ્ય હતા.

## ગુજરાતી વિશ્વકોશ

આ ગ્રંથ બાદ જેણે ગુજરાતી ભાષા તેમજ ગુજરાતીઓની

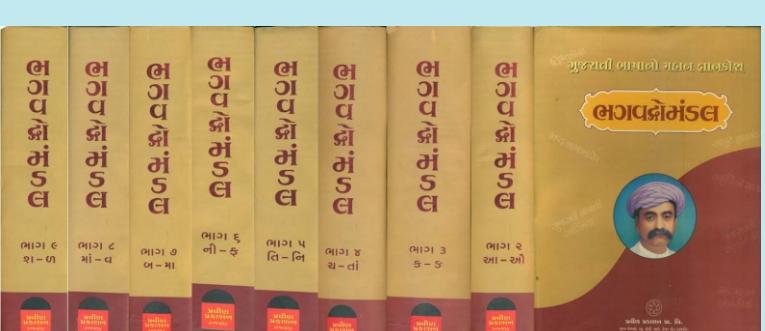
જીવનપદ્ધતિ સમેત વિજ્ઞાનથી માંની દૃતિહાસ સુધીના મહત્વના પાસાં આવરી લઈ ઉત્તમ કામગીરી થકી પોતાની આગવી ઓળખ ઉભી કરી તે પ્રયાસને આપણે ગુજરાતી વિશ્વકોશના નામથી ઓળખીએ છીએ.



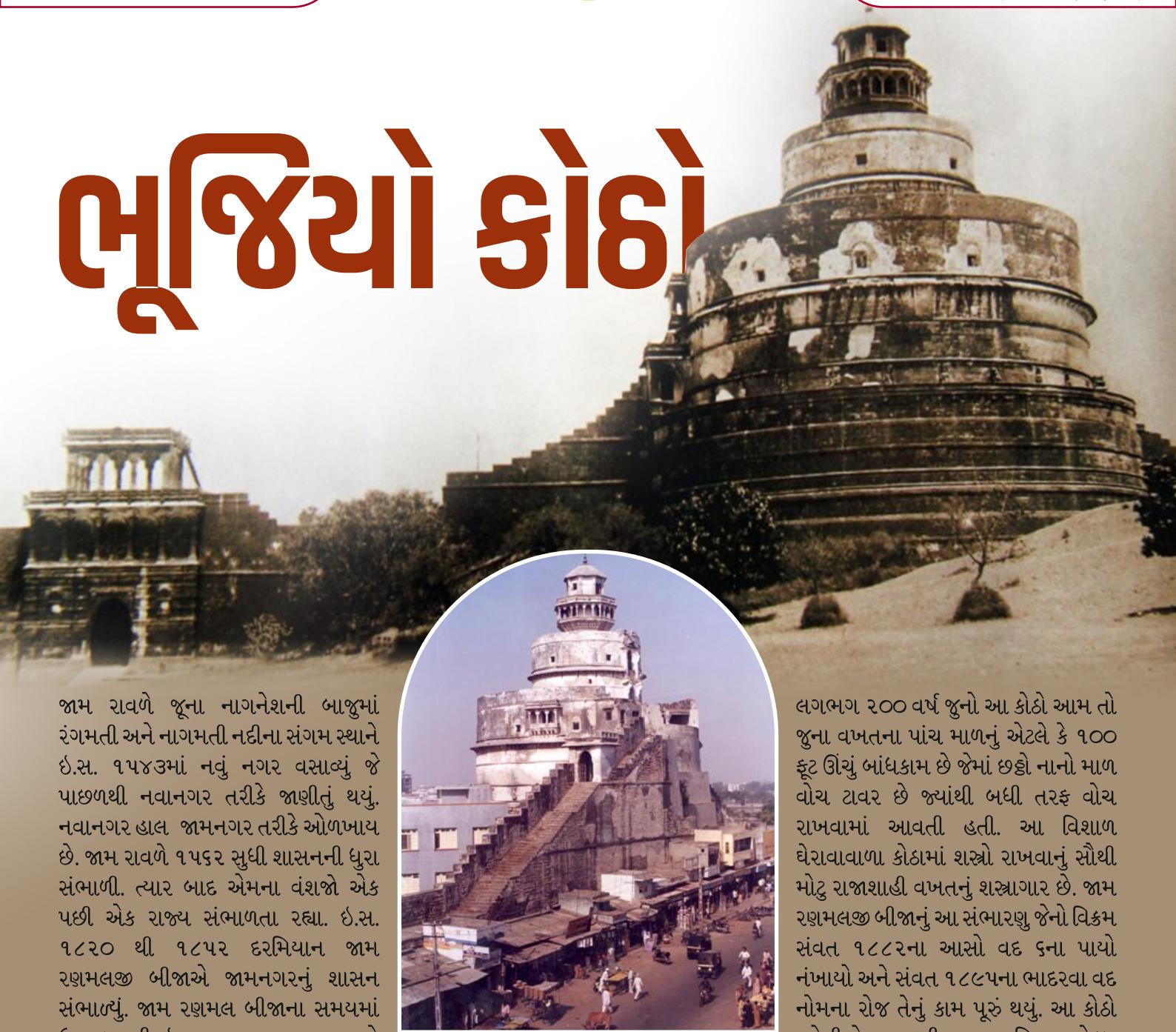
ગુજરાતી વિશ્વકોશ એ બ્લિટીશ એન્સાઇક્લોપીડિયા જેવો ગુજરાતી ભાષાનો પ્રથમ અને એકમાત્ર શાનકોશ છે. આ શાનકોશમાં વિશ્વભરનું વિવિધ વિષયોને લગતું શાન ઉપલબ્ધ કરાવવામાં આવ્યું છે. તેનું પ્રકાશન ગુજરાતી વિશ્વકોશ ટ્રસ્ટ દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું.

બ્લિટીશ એન્સાઇક્લોપીડિયા જેવો ગુજરાતી ભાષામાં પણ શાનકોશ હોવો જોઈએ તેવો સૌપ્રથમ વિચાર સંત પૂજય શ્રી મોટાને આવ્યો. ગુજરાતીમાં વિશ્વકોશ તૈયાર કરવા માટે તેમણે ગુજરાત યુનિવર્સિટીને ૩. ૧૦ લાખનું ધાન આપ્યું. યુનિવર્સિટીએ આ માટે જુદો વિભાગ રચીને ડૉ. ધીરભાઈ ઠાકરને તેનું કામ સોંચ્યું. પણ વધારાની સરકારી સહાય ઉપલબ્ધ ન થતા કામ આગળ ન વધ્યું. થોડા વર્ષો બાદ સાંકળંદભાઈ પટેલે ભાષા પ્રેમથી પ્રેરાઈને આ માટે જરૂરી રકમ આપવાની બાંહેદારી આપી અને પુનઃ કામ શરં થયું. ત્યાર બાદ ગુજરાતી વિશ્વકોશ ટ્રસ્ટની સ્થાપના થઈ. શ્રોણીકભાઈ કસ્તુરભાઈ તેના પ્રથમ મુખ્ય અધ્યક્ષ બન્યા. અમદાવાદ એજ્યુકેશન સોસાયટીએ કામ કરવા માટે મકાનની સગવડ કરી આપી. તેમાં જરૂરી વ્યવર્થા થતાં ૨ ડિસેમ્બર ૧૮૮૫ના રોજ વિદ્ધાનો અને થોડા કર્મચારીઓના સ્થાન સાથે વિશ્વકોશ-નિર્માણની શુભ શરૂઆત થઈ. વિશ્વકોશમાં સમાવેશ પામે તેવાં ૧૬૬થી અધિક વિષયોનાં ૨૩,૦૦૦થી વધુ અધિકરણોની વિષયવાર યાદી સહિત, સમગ્ર પોજનાનો વિગતે પરિચય આપતો ભૂમિકાંડ તૈયાર થયો. ગુજરાતી વિશ્વકોશ ગુજરાતી ભાષાનો એકમાત્ર સચિત્ર સર્વસંગ્રહક એન્સાઇક્લોપીડિયા છે. ૧૭૦ વિષયોને આવરી લેતાં તેવીસ હજારથી વધુ અધિકરણો ધરાવતો આ વિશ્વકોશ એક હજાર પૃષ્ઠનો એક એવાં પચીસ ગ્રંથોની શ્રોણી છે. ગુજરાતી ભાષા, સાહિત્ય, સંસ્કૃતિ અને ગુજરાતી પ્રજાની સર્વક્ષેત્રીય પ્રવૃત્તિનો સધન અધિકૃત પરિચય આપતો આ ગ્રંથ ભારત અને જગતના તમામ દેશોને લગતી વિસ્તૃત પ્રમાણભૂત માહિતી ધરાવે છે. ૧૧૨૮ જેટલાં ચિત્રો અને આફુતિઓ ધરાવતા આ કોશમાં ૧૫૮૭ જેટલા લેખકો દ્વારા તૈયાર થયેલાં લખાણો છે. આ ગ્રંથ ૧,૭૩,૫૦,૦૦૦ શબ્દસંખ્યા ધરાવે છે.

(Sources & Photo Courtesy : <https://m.dailyhunt.in>, <https://gu.wikipedia.org>, [www.gujaratilexicon.com](http://www.gujaratilexicon.com), <https://lh3.googleusercontent.com>, <https://upload.wikimedia.org>, <https://epustakalay.com>, <https://images-na.ssl-images-amazon.com>, <https://storage.jainebooks.org>, <https://cdn.exoticindia.com>, <https://image.slidesharecdn.com>)



# ભૂજિયો કોઠો



જામ રાવળે જૂના નાગનેશની બાજુમાં રંગમતી અને નાગમતી નદીના સંગમ સ્થાને ઈ.સ. ૧૫૪૮માં નવું નગર વસ્ત્રાયું જે પાછળથી નવાનગર તરીકે આણીતું થયું. નવાનગર હાલ જામનગર તરીકે ઓળખાય છે. જામ રાવળે ૧૫૬૨ સુધી શાસનની ધૂરા સંભાળી. ત્યાર બાદ એમના વંશજો એક પછી એક રાજ્ય સંભાળતા રહ્યા. ઈ.સ. ૧૮૨૦ થી ૧૮૫૨ દરમિયાન જામ રણમલજી બીજાએ જામનગરનું શાસન સંભાળ્યું. જામ રણમલ બીજાના સમયમાં ઉપરાધાપરી ઈ.સ. ૧૮૭૪, ૧૮૭૮ અને ૧૮૮૮માં જામનગરમાં દુષ્કાળ પડ્યા. દુષ્કાળમાં પછાને રોજ-રોટી આપવાના હેતુથી રણમલજીએ કેટલાંક બાંધકામ કરાવેલાં જેમાં મુખ્ય હતા લાખોટા તળાવ, લાખોટા કોઠો અને ભૂજિયો કોઠો, રણમલ તળાવ અને ચંદ્રમહેલા. આમાંનો એક એવા ભૂજિયા કોઠાનું કામ સંવત ૧૮૮૮માં શરૂ થયેલું અને ૧૩ વર્ષ તેને બાંધતાં લાગેલા. લાખોટા તળાવના દક્ષિણ કિનારે આવેલો આ વિરાટ અને ભવ્ય કોઠો અતીતની અનેક યાદેને ઉભો છે. ફિલેહપુર સિકીના બુલંદ દરવાજાની જેમ કિલ્લા અને કોઠાના બાંધકામની બાબતમાં આખા દેશમાં ભૂજિયો કોઠો અના ઘેરાવા અને ઊચાઈને કારણે અજોડ છે. કોઠાના બાંધકામમાં કુલ ૪ લાખ, ૨૫ હજાર કોરિનું ખર્ચ થયું હતું. કોઠા ઉપર ચઢીને જામનગર શહેરનું મનોહર દશ્ય જોઈ શકાય છે. ઘણા લોકો એવું માને છે કે, છેક ઉપર ચઢીને જોઈએ તો કર્યાનું ભૂજ શહેર હેખાતું હતું, તેથી તેને ભૂજિયો કોઠો કહેવાય છે. એવું પણ કહેવાતું હતું કે કોઠામાંથી એક ભૌયલું ભૂજ જાય છે. સીલીન્ડર પ્રકારનું બાંધકામ ઘરાવતો આ કોઠો પથ્થરોના અને લાકડાના ઉપયોગથી બનેલો અજોડ નમુનો છે.

લગભગ ૨૦૦ વર્ષ જુનો આ કોઠો આમ તો જુના વખતના પાંચ માળનું એટલે કે ૧૦૦ ફૂટ ઊચું બાંધકામ છે જેમાં છેણો નાનો માળ વોચ ટાવર છે જ્યાંથી બધી તરફ વોચ રાખવામાં આવતી હતી. આ વિશાળ ઘેરાવાવાળા કોઠામાં શાસ્ત્રો રાખવાનું સૌથી મોટું રાજશાહી વખતનું શાસ્ત્ર્યાગાર છે. જામ રણમલજી બીજાનું આ સંભારણું જેનો વિકિમ સંવત ૧૮૮૨ના આસો વદ ઇના પાયો નંખાયો અને સંવત ૧૮૯૮ના ભાદરવા વદ નોમના રોજ તેનું કામ પૂરું થયું. આ કોઠો પહેલી મે ૧૮૫૬થી પુરાતત્વ વિભાગ હેઠળ

રક્ષિત સ્મારક છે અને રક્ષિત સ્મારકોમાં તે રાજ્યનું સૌથી ઊચું સ્મારક છે.

પરંતુ છેલ્લા કેટલાક વર્ષોમાં જોઈએ તો ૧૮૭૫ અને ૧૮૯૮ના વાવાજોડામાં આ સ્મારકને નુકસાન થયું. ઉપરાંત વર્ષ ૨૦૦૧ની ૨૬મી જાન્યુઆરીએ આવેલા ભુક્કપને કારણે આ કોઠો ધણધાર્યો અને જાણો કાંગરા ખર્યા હોય તેમ પથ્થરો તુટ્યા, સાંધા ઘસાયા, લાકડાના કામ, પ્રતિમાઓ, પ્રતિકો વગેરે હચ્ચમચ્ચી જતાં કોઠાને ખૂબ નુકસાન પહોંચ્યું હતું. ભુક્કપમાં ખાસ કરીને આ રાજશાહી શાસ્ત્ર્યાગારના ભંડારના ચોથા માળ, પાંચમા માળ અને વોચ ટાવર ગણાતા છણી માળને વધુ નુકસાન થયું. ખંભાળિયા નાકાથી ગઢની રાંગના બાંધકામથી જોડાયેલો આ કોઠો જર્જરિત થયો હતો. જોકે સ્વર્જિમ જ્યાંતિ મુખ્યમંત્રી શહેરી યોજના હેઠળ આ કોઠાનું રેસ્ટોરેશન, કંજરેશન અને રિહેબીલિટેશન કામ શરૂ કરવામાં આવ્યું છે.

Sources & Photo Courtesy : [www.nawanagartime.com](http://www.nawanagartime.com), [www.vtvgujarati.com](http://www.vtvgujarati.com),  
<https://1.bp.blogspot.com>, <https://pbs.twimg.com>)

# દેવઉઠી અગિયારણ તુલસી વિવાદ



દેવઉઠી અથવા દેવોત્થાન એકાદશીના દિવસે તુલસી અને ભગવાન શાલીગ્રામના લગ્ન થાય છે. હિન્દુ ધર્મમાં તુલસી વિવાહનું વિરોધ મહત્વ હોય છે. આ દિવસે ભગવાન વિષ્ણુ સહિત તમામ દેવગણ ચાર મહિનાની યોગનિદ્રામાંથી બહાર આવે છે. માન્યતા છે કે, આ દિવસે ભગવાન શાલીગ્રામ અને તુલસીના લગ્ન સંપન્ન કરાવનારના જીવનમાં આવી રહેલી સમસ્યાઓનો અંત થાય છે. કહેવાય છે કે, જે દંપતીને સંતાજ રૂપે પુત્રી પ્રાપ્ત નથી થઈ, તે તુલસી વિવાહ કરીને કન્યાદાન જેવું પુણ્ય લઈ શકે છે.

દેવઉઠી એકાદશીના રોજ તુલસી વિવાહની સાથે જ માંગલિક કાર્યોની શરૂઆત થઈ જાય છે. એવી માન્યતા છે કે ક્ષીરસાગરમાં અંદાજે ચાર મહિનાની નિદ્રા બાદ ભગવાન વિષ્ણુ આજના દિવસે જાગે છે. આ ચાર મહિનામાં હિન્દુ ધર્મમાં કોઈ પણ લગ્ન કે માંગલિક કાર્યો કરવામાં આવતા નથી. આ દિવસે ભગવાન વિષ્ણુ યોગનિદ્રામાંથી જાગે છે અને સૃષ્ટિનો કાર્યભાર સંભાળે છે. આથી દેવઉઠી એકાદશીના દિવસથી જ તમામ માંગલિક કાર્યોની શરૂઆત થાય છે. આ દિવસે તુલસી વિવાહનું આયોજન કરવામાં આવે છે અને ભગવાન વિષ્ણુની પૂજા કરવામાં આવે છે.

પૌરાણિક કથા અનુસાર, પ્રાચીન કાળમાં જાલંધર નામના રાક્ષસે ચારે તરફ ભારે ઉત્પાત મચાવ્યો હતો. તે વીર પરાક્રમી હતો. તેની પત્ની



વૃદ્ધાનો પતિવરતા ધર્મ જ તેની વીરતાનું રહસ્ય હતું. તેના ઉપદ્રવોથી પરેશાન દેવગણોએ ભગવાન વિષ્ણુ પાસેથી મદદ માંગી. દેવગણોની પ્રાર્થના સાંભળીને ભગવાન વિષ્ણુએ વૃદ્ધાનો પતિધર્મ ભંગ કરવાનું નક્કી કર્યું. તેમણે જાલંધરનું રૂપ લઈને છાણી વૃદ્ધાને સ્પર્શ કર્યો. વૃદ્ધાનો પતિ જાલંધર દેવતાઓ સાથે યુદ્ધ કરી રહ્યો હતો. વૃદ્ધાનું સતીત્વ નષ્ટ થતા જ તે માર્યો ગયો અને તેનું મસ્તક વૃદ્ધાના આંગણામાં આવીને પણ્યું. આ જોઈ વૃદ્ધા ગુસ્સે થઈ ગઈ અને જાલંધરનું રૂપ ધારણ કરનાર વ્યક્તિની ઓળખ વિષે પૂછ્યું ત્યારે તેની સામે સાક્ષાત ભગવાન વિષ્ણુ ઊભા હતા. ભગવાન વિષ્ણુની વ્યક્તિ વિષે વૃદ્ધાને બબર પડી ત્યારે તેણે ભગવાન વિષ્ણુને શાપ આપી પથ્થર સ્વરૂપ બનાવી દીધા.

ભગવાન વિષ્ણુને પથ્થર સ્વરૂપ બનેલા જોઈ દેવી-દેવતાઓમાં હાહકાર મરી ગયો. માતા લક્ષ્મીએ વૃદ્ધાને પ્રાર્થના કરી ત્યારે વૃદ્ધાએ જગતના કલ્યાણ માટે પોતે આપેલો શાપ પાછો લઈ લીધો અને પછી પોતે જાલંધરની સાથે સતી થઈ ગઈ. એમના શરીરની રાખમાંથી એક નાનો છોડ પ્રગટ થયો જેને ભગવાન વિષ્ણુએ તુલસીના નામ આપ્યું અને ભગવાન વિષ્ણુએ કદ્યું કે આજથી હું તુલસીની વગર પ્રસાદ ગ્રહણ નહીં કરું અને આ પથ્થરને શાલીગ્રામના નામે તુલસીજીની સાથે જ પૂજવામાં આવશે. તુલસી માતાને મા લક્ષ્મીનું સ્વરૂપ માનવામાં આવે છે. તુલસીજીને વિષ્ણુપ્રિયા પણ કહેવામાં આવે છે. એવું મનાય છે કે, જે ઘરમાં તુલસીની પૂજા થાય છે, તે ઘરમાં ક્યારેય પણ ધન-ધાન્યની ઉણાપ આવતી નથી.

(Sources: <https://zeenews.india.com>, [www.ajabindia.in](http://www.ajabindia.in))

દિવાળી અને નવા વરસના અવસરે ચેત્રાઈમાં વસતા ગુજરાતી અને ઓનાયારજી ટાઈમ્સના વાચક શ્રી સુરેશભાઈ પારેખે શુભકામનાઓ પાઠવતા પોતાની રચના 'નૂતનવર્ષાબિનંદન' લખી મોકલાવી છે જે અહીં રજૂ કરીએ છીએ.

જગમગ જગમગ દિવડાની માળા,  
દીપક તેજથી અંધારા ખસડાયા,  
પાવન પર્વ ખુશીઓના ઉજાણ,  
શુભ લાભ અને કંકુના સાથીયા.  
સહુના આંગણ તેજસ પ્રકાશે,  
નવરંગ રંગણી આંગણ શોભાયે,  
કુમ કુમ પગલે લક્ષ્મીજ પધારે,  
વિષા વાહની મા શારદા બિરાજે.  
નૂતનવર્ષના નવ પ્રભાતે....

દેશીઘ્રમાન સુરજ પ્રકાશ પ્રસરાયે,  
કેસુડાંનો રંગ આકાશ છલકાયે,  
નૂતનવર્ષ નવી ઉમંગો જગાડે,  
નવલું નજરાણું ધનકુલેર છલકાયે.

સહુનો જીવનબાગ વસતં સરીઝો મહેકતો રહે,  
એવી અનેક શુભકામનાઓ સાથે  
સર્વે બાંધવોને નૂતન વર્ષાબિનંદન  
ઝાંઝા જુહારની વર્ષા વરસે.

